

# BONAVENA, HERIDO EN UN ACCIDENTE EN LOS ANGELES

LOS ANGELES, 15 (Associated Press). — El destacado pugilista argentino Oscar Bonavena se lesionó la mano izquierda en un accidente de tránsito, de poca importancia. Pero esto hizo surgir la posibilidad de que no pueda enfrentar al ex campeón mundial Floyd Patterson, como estaba previsto con anterioridad, el 26 de abril próximo.

Un vocero del hospital donde fue atendido Bonavena, expresó que, al parecer, no ha habido ahora fractura, pero que los exámenes iniciales radiográficos no son concluyentes debido a numerosas heridas anteriores sufridas por Bonavena en esa mano. Como se recuerda, Bonavena sufrió una fisura durante una práctica en Buenos Aires, poco después de su pelea con Clay. La policía informó que el accidente había ocurrido a la 1.30, cuando un automóvil que salía de un garaje embistió el lado del volante del que manejaba Bonavena.

Bonavena, de 28 años, vino a Los Angeles, desde Las Vegas, con su esposa Dora, para visitar a sus socios comerciales, Carlos y

Néstor Pippo. La semana pasada, el boxeador argentino y su señora estuvieron en Nueva York, para presenciar la pelea entre Clay y Frazier. Todo lo que sucede en torno de Bonavena interesa en el mundo del deporte de los puños, porque sigue siendo máxima atracción en el mismo luego de su pelea con Clay.

# OTRA JORNADA DE PARO Y TENSION EN CORDOBA

• Inform. págs. 2 y 3



CLIMA TENSO. Córdoba vive otra jornada de paralización obrera. A las 10 comenzó un paro general de actividades que se prolongará hasta las 24. Desde anoche actúa la policía en acción preventiva permanente.



POLVORIN SAQUEADO. El depósito de explosivos de una empresa privada, en Mendoza, de donde un grupo extremista robó 5 toneladas de dinamita. En las paredes pintaron leyendas políticas y las siglas "FAP".

**Crónica**  
FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año VIII—Bs. As., Lunes 15 de Marzo de 1971—Nº 2.703—m\$N. 30 ó \$ 0,30

## SABOTEAN LAS MEDIDAS SOBRE CARNES: AUMENTO

• Información Página 5



CLASE A UNIVERSITARIO. El DT Roberto Scarone instruye a su dirigido Percy Rojas. El "U" peruano será difícil rival para Rosario Central. (Información Pág. 11).

## MENDOZA: CERCO POLICIAL POR EL ROBO AL POLVORIN

• Información Página 3



**Dos medidas de una nueva mentalidad nacional: 12% en caja de ahorro y 17% en depósitos a un año de plazo.**  
**banco municipal de la ciudad de buenos aires**  
el banco de la ciudad al servicio de su comunidad





# EXTREMISMO: LA CORTE DECIDIRA

En la causa seguida contra Alberto José Munariz, Enrique Hugo Monti, Luis María Maldonado, Miguel Ángel Doña y Pedro Alberto Méndez, la Sala Primera de la Cámara del Crimen dio por trabado el conflicto negativo de competencia y turno con la Sala Penal de la Cámara Federal para el juzgamiento de los nombrados por el procedimiento oral.

Dispone el Tribunal se eleven las actuaciones a la Corte Suprema para que dirima la cuestión y con igual alcance da por trabado el conflicto, puesto —dice— que no corresponde intervenir a esta Sala 1ª de conformidad con la acordada del 23 de junio de 1970 dictada por el Tribunal de Juicio Oral en pleno y aún en el supuesto hipotético de que debiera tramitar de acuerdo con el procedimiento oral de la ley 18.670.

A las personas imputadas (algunas detenidas y otras prófugas) que integran una célula extremista, se les atribuyen diversos hechos, motivo de investigación, sobre numerosos delitos: a) robo calificado de un automóvil el 15 de setiembre de 1970 en el garage de Vidal 2035, en que interviene el juez de instrucción, doctor Víctor Irurzun; b) robo y lesiones en perjuicio del personal policial de custodia en el domicilio del dirigente gremial Rogelio Coria, el 17 del mismo mes, respecto del cual la Sala Penal de la Cámara Federal declaró su competencia para actuar en juicio oral e instancia única; c) colocación de explosivos en dos empresas privadas el 2 de octubre de 1970; d) robo en la farmacia de Córdoba 336, el 13 de octubre; e) el hecho que originó las presentes actuaciones que es el último atribuido a los imputados del 13 de octubre de 1970, por tentativa de evasión y resistencia a la autoridad calificada, con apoderamiento y uso de arma; el sumario se labró por la fuga intentada por Munariz y resistencia armada a la autoridad cuando estaba ya detenido al ingresar a la seccional 37ª, produciéndose un tiroteo e intento de fuga, resultando herido Munariz, que había sido detenido con Monti. En el domicilio de éstos, Agüero 1421, tercer piso, departamento B, se secuestraron armas, cocaína, azufre en bruto, una peluca, bigotes postizos, chapas de automotores, trozos de tela adhesiva, dinero, sogas, material ideológico comunista y otros efectos. Monti dijo que con Munariz y otros integraba un grupo marxista que utilizaba métodos para tomar el poder, cocinando bombas, toma de armas o robo para lograr dinero, y de esa manera derrocar al gobierno.

## • NO ES COMPETENTE

La Sala Penal Federal declaró la competencia oral respecto de hechos que califica de tenencia de explosivos (art. 189 bis), asociación ilícita agravada (art. 210 bis) y resistencia a la autoridad (art. 239 del Código Penal), o sea, dice la Sala 1ª de la Cámara del Crimen, que excluye los robos y con ello el caso en que decretó su competencia oral, lo que no concuerda con la norma del art. 2 de la ley 18.670 que admite la competencia plural cuando se trata de jurisdicciones en distintos lugares del país. Dicha resolución atribuye al grupo la calidad de movimiento de fuerza de alcance nacional o sea asociación ilícita y se afirma que no se violó la ley 17.401 y su reforma, ley 18.234 que reprime las actividades comunistas.

Sostiene el Tribunal que se trata de un grupo cuyos componentes reconocen su motivación ideológica específicamente previstas en las dos últimas leyes citadas. Sin perjuicio de lo expuesto, ninguno de los hechos que motivan esta cuestión debe ser juzgado en juicio oral de acuerdo con la ley 18.670.



BARRICADAS y fuego en la madrugada. Ocurrió en varios barrios de Córdoba. Hasta el mediodía no hubo incidentes.



MANIFESTACION. Durante el sepelio del joven Cepeda, efectuada ayer, acongojada multitud acompañó su restos.

# CORDOBA: PARO

El Acto Central Reunió a 12.000 Trabajadores

De nuestros enviados especiales Roberto Speratti y Eduardo Martinelli

En forma total ha respondido la población cordobesa al "paro activo" de 14 horas (de 10 a 24) dispuesto por la CGT. Una mañana gris y fría no fue obstáculo para que, hacia las 10.40, hubiera ya unas 12.000 personas en la Plaza Vélez Sársfield, punto de concentración. En el acto usaron de las palabras varios oradores y luego se efectuó una manifestación. Hay tensión. Hasta el momento, no se registraron incidentes.

CORDOBA, 15 (De nuestro enviado especial). — En un clima de sordas tensiones, agravado por insistentes rumores acerca de imprevisibles derivaciones políticas, comenzó esta mañana el nuevo "paro activo" de 14 horas dispuesto por la CGT local, que deberá prolongarse hasta medianoche.

La adhesión es, aparentemente, total. Los bancos atendieron al público de 7.30 a 8.30. A esa hora, los empleados hicieron abandono de sus lugares de trabajo y se dirigieron a su sindicato, donde se concentraron, para luego marchar hacia el local de la CGT. Cabe señalar que ésta se encuentra a cuatro cuadras de la plaza V. Sársfield, donde está programada la reunión de todos los trabajadores de Córdoba y su conurbano.

Los comercios del centro de la ciudad cerraron a las 9.30, y los trabajadores de esa especialidad se concentraron en la esquina de las avenidas Colón y General Paz, a nueve cuadras de la Plaza Vélez Sársfield.

El transporte, en las primeras horas de la mañana, funcionó con aproximadamente la mitad de su capacidad. A las 10, los conductores, agrupados en UTA, también hicieron abandono del trabajo.

A la misma hora, en punto, pararon el trabajo los obreros metalúrgicos de FIAT Concord, en la vecina localidad de Ferreyra —teatro de los sangrientos hechos del viernes— y de IKA-Reynault, en Santa Isabel. Ambas columnas de obreros sumaban entre seis y siete mil personas, que comenzaron a converger hacia el centro de esta ciudad. Portaban carteles de SMATA (Sindicato de Mecánicos), del ERP ("Ejército Revolucionario del Pueblo") y de la Juventud Peronista.

Poco después de las 11, con la llegada de la columna procedente de la fábrica IKA, en el centro de Córdoba se habían reunido ya unas 7.000 personas. Se aguardaba todavía un gran contingente de obreros de Luz y Fuerza procedente de Villa Revol, así como los de FIAT, que tenían que marchar unos 10 kilómetros desde la localidad de Ferreyra.

## • APRESTOS REPRESIVOS

En previsión de eventuales disturbios la Policía Provincial está acuartelada en un ciento por ciento. En esta capital, 3.000 de sus efectivos se encuentran, además, "al apresto" para entrar en acción en cualquier momento. A ello se agregan 200 hombres de la Policía Federal, la cual, según versiones recogidas esta mañana, esperaba a su vez refuerzos procedentes de otras delegaciones del país.

El dispositivo represivo se completa con fuerzas del Ejército, la Aeronáutica y la Gendarmería, las cuales, empero, no intervendrán en la represión a menos que la situación degnere en enfrentamientos de gravedad extrema que desborden la capacidad represiva policial.

La concentración en la plaza Vélez Sársfield, hasta el momento del cierre de la presente edición, no había sido impedida ni molestada por la policía. La convergencia de las columnas de trabajadores se había producido sin que se registraran incidentes. El plan de acción de la CGT es reunir gran número de personas en la plaza mencionada, donde harían uso de la palabra algunos oradores. Luego, se producirían marchas por el centro de la ciudad, en protesta por los incidentes del último fin de semana, en los que perdió la vida, herido de un balazo en la cabeza, el joven obrero Adolfo Cepeda, de 18 años, en Ferreyra, y cuyo sepelio se realizó ayer dando lugar a otra expresiva manifestación.

## • LA CONCENTRACION

Con un avión de la Fuerza Aérea y otro de la Gobernación, sobrevolando vigilantes la zona, comenzó la concentración en la plaza Vélez Sársfield, pocos minutos después de las 10 de la mañana. Los primeros en llegar fueron unos 2.500 empleados públicos que acababan de hacer abandono de sus tareas. Se les unieron los trabajadores del centro de la ciudad, como empleados de comercio, bancario, de UTA, etcétera.

En unos 40 minutos, la plaza Vélez Sársfield albergaba ya unas 12.000 personas, que coreaban estribillos contra el gobernador, doctor José Camilo Uriburu. Era visible, además, la indignación, que iba creciendo al ritmo de la concentración, por la muerte del joven Cepeda. En la Plaza Vélez Sársfield no se ve policía uniformada, pero el tránsito ha sido cortado en un radio de quinientos metros a la redonda. Carros de asalto de la guardia de infantería se han apostado entre el Cabildo y la Catedral.

Una de las columnas venía encabezada por aproximadamente un centenar de jóvenes que cubrían sus rostros con sendos pañuelos y portaban un cartel que los identificaba como "Montoneros". En la enorme profusión de carteles, había también estandartes del ERP y de la Vanguardia Comunista. Las agrupaciones SITRAC y SITRAM —sindicatos que agrupan a obreros y empleados de las dos grandes industrias automovilísticas de Córdoba— lanzaron también volantes "contra los crímenes de la dictadura", refiriéndose es-

pecialmente al caso del joven Cepeda, pero recordando también al estudiante Pampillón, al obrero Vallesse y otros.

Entre las agrupaciones políticas que también acudieron con cartelones al punto de concentración, se veían representantes del partido Comunista Obrero (Trotskista), del Partido de Vanguardia Popular, de la Juventud Peronista y otras corrientes ideológicas. Así, el espectro político de esta gris y fría mañana cordobesa, abarca desde los "maoístas" hasta los "montoneros". En todos se advierte un objetivo común: la persona del doctor Uriburu. Como en las jornadas del viernes y el sábado, abundan los carteles en que se ridiculiza una frase del discurso que pronunció el gobernador al asumir el cargo: "En Córdoba hay una vibora y yo le cortaré la cabeza". Las alusiones a la "viborita" y a los "cortes de cabeza" son múltiples.

## • EN LA CASA ROSADA

A las 12.30 el ministro del Interior, brigadier Córdón Aguirre, fue abordado por los periodistas en momentos en que se dirigía al despacho presidencial. El ministro indicó que hasta entonces no se habían registrado incidentes en Córdoba.

## • INCIDENTES

CORDOBA, 15 (De nuestro enviado especial). — A las 12.25 finalizó el acto en la plaza Vélez Sársfield. Los manifestantes se dispersaron en distintas direcciones. Una columna avanzó hacia el barrio Güemes, por boulevard San Juan. Al paso apedrearon las vidrieras de varios comercios y al llegar a la altura del 400 del mencionado boulevard, sacaron cerca de dos mil cubiertas de una gomería allí ubicada, las que fueron quemadas.

Cincuenta metros más adelante procedieron a incendiar un ómnibus de la Dirección de Turismo. También fue atacada en la intersección de boulevard San Juan y La Cañada, una casa de venta de automotores perteneciente a la firma Tagle y Cia. Allí destruyeron las ventanas, sacaron dos automóviles a la calle a los que se prendió fuego. También se arrojaron a través de las vitrinas del local las máquinas de escribir, ventiladores y muebles.

Otra columna de 1.500 personas avanzó por la avenida Vélez Sársfield, en dirección al centro. Algunos grupos intentaron saquear negocios, pero los propios manifestantes impidieron que cumplieran con sus propósitos. A las 13.25 comenzó la represión policial.

Por otra parte fueron tomados los barrios Crisol, Observatorio Colón y Villa Revol.

**solveyra tomkinson SA (efi)**  
CONCESIONARIO GENERAL MOTORS



**una concesionaria "pur sang"**

**pick-up y camión chevrolet**  
y toda la línea General Motors

Entrega inmediata  
Excelentes planes de financiación



**SOLVEYRA TOMKINSON S.A. (efi)**  
CONCESIONARIO GENERAL MOTORS

RIVADAVIA 17685 - TEL. 629-8338/2448 - MORON





## CAPITULO CXLIV

**RESUMEN:** En Georgetown nos detienen una semana en la estación de policía, pero luego nos dejan en libertad y nos dan documentos. Vamos al barrio de Penitence Rivers donde viven tres liberados franceses evadidos: el Guittou, Julot y Petit-Louis.

La casa tiene cuatro cuartos: dos dormitorios, una sala que es cocina y comedor y un taller. Hacen zapatos de balata, especie de caucho natural, sacado de la mangle que, trabajado con agua caliente, se puede modelar muy bien. Estupendamente recibidos, con el corazón noble de todo hombre que ha sufrido, Guittou arregla un cuarto para nosotros tres y nos instala en su casa sin dudar. Cuic-Cuic asegura que su cerdo no ensuciará la casa y Guittou accede a ponerlo a prueba. Sentados a la

puerta, mientras los seis fumamos, le cuento a Guittou todas mis aventuras durante esos nueve años. Me entero que entre presidiarios y relegados hay en Georgetown, unos treinta evadidos. Todos trabajan y la mayoría se comporta bien.

Pasa un chino al que Cuic-Cuic interpela. Sin decirme nada se va con él y el Manco se les une. El cerdo va detrás. Dos horas después, Cuic-Cuic vuelve con un burro que tira una pequeña carreta. Orgulloso detiene al borrico, al que habla en chino. En la carreta hay tres camas de hierro desmontables, tres colchones, almohadas y tres valijas llenas de camisas, calzoncillos, camisetitas, zapatos, etc. "¿Dónde encontraste esto, Cuic-Cuic?". "Me lo dieron mis compatriotas. También me regalaron la carreta y el burro". A la noche, los seis rodeamos la mesa de trabajo y tomamos una buena

sopa de legumbres hecha por Julot, y un plato de "spaghetti". Esta comida en común es el símbolo de una primera pequeña comunidad llena de calor.

Mis camaradas y yo damos una vuelta por las calles adyacentes para conocer el barrio. Penitence Rivers es un rincón de la India o de Java; las muchachas son admirablemente bellas y los viejos llevan largas ropas blancas. Es un barrio pobre pero todo el mundo lleva ropa limpia. Los bares están atestados y por todas partes se oye música hindú. Un negro, vestido de blanco y con corbata me detiene: "¿Usted es francés? Es un placer encontrar un compatriota". Y nos invita a tomar una copa. Este martiniqués habla un francés más depurado que el nuestro.

Luego de conversar un rato, el martini-

qués, que se llama Homere, me dice: "Señor Henri, yo no quiero conocer su pasado, pero éste es el momento para ayudar a Francia y para que se enmiende. Yo estoy con De Gaulle y espero embarcarme para Inglaterra. Vaya a verme mañana al Mariner Club; aquí tiene mi dirección. Me haría muy feliz que se uniera con nosotros". "Señor Homere, no puedo decidirme en seguida. Primero debo hacer averiguaciones sobre mi familia, y también, antes de tomar una decisión tan seria, analizarla. Friamente, vea usted, Francia me hizo sufrir mucho. Me trató en forma inhumana". Esa noche, acostado, pienso en todo lo que me dijo ese gran francés. Reflexionaré seriamente su proposición. Siento que no he dejado de amar a Francia.

(Continúa mañana)

Copyright Emecé-Europa Press

# TOTAL Y CLIMA TENSO

## EN UNA QUERRELLA POR INJURIAS LE EMBARGAN BIENES AL ACTUAL GOBERNADOR, DOCTOR JOSE CAMILO URIBURU

En la querrela seguida por el doctor Gilberto Zavala contra el doctor José Camilo Urriburu, actual gobernador de la provincia de Córdoba —radicado ante el juzgado en lo Correccional del doctor Edmundo M. Sammartino, secretario del escribano Angel F. Sosa— se ha ordenado trabar embargo sobre bienes del querrellado hasta cubrir el daño moral emergente cuya indemnización se fijó en la suma de \$ 2.000 ley 18.188 y los honorarios profesionales del letrado patrocinante de la acción.

El origen de esas actuaciones se relaciona con la ejecución seguida por el Banco de la Provincia de Buenos Aires contra el doctor Urriburu, deudor desde 1954, fecha en que tenía un crédito de m\$N. 7.000.000. La ejecución sigue su trámite y producida la caída del gobierno en el año 1966, el doctor Urriburu envió cartas al presidente del mencionado banco y al gobernador de la provincia de Buenos Aires —en agosto de 1966— formulando cargos e injuriando al abogado jefe del banco, Dr. Gilberto

Zavala, a raíz de la actuación que le cupo en la ejecución. Estudiados los antecedentes por el directorio del banco, éste ratificó su confianza en el abogado jefe y le entregó copia autenticada de las cartas referidas. En octubre de 1966 el doctor Zavala inició querrela criminal por injurias contra el doctor Urriburu, quien por fallo del 9 de octubre de 1967 fue condenado por el mencionado delito a pagar mil pesos moneda nacional de multa, cuyo cumplimiento se declara en suspenso y las costas

del juicio, y a pagar al querellante la suma de m\$N. 200.000 en concepto de indemnización por el daño moral ocasionado. La sentencia condenatoria fue confirmada por la Sala IV de la Cámara del Crimen con fecha 1º de diciembre de 1967.

El querellante solicitó y obtuvo ahora el embargo de referencia, que deberá hacerse efectivo en bienes que el querrellado tenga en su domicilio de la calle Las Heras 1628, y de los que no podrá disponer por tal motivo.

## MENDOZA: RIGIDO CERCO POLICIAL

Preocupa a la policía el robo de las cinco toneladas de dinamita y otros explosivos, pues una organización extremista se atribuyó el hecho. Hay vigilancia reforzada en edificios públicos por temor a atentados. Mientras son intensamente buscados los siete hombres y la mujer que intervinieron en el robo, se hallaron los dos vehículos utilizados para el transporte de los explosivos. Declaraciones de los testigos.

MENDOZA, 15 (De nuestro corresponsal). — Fueron ubicados por la policía los dos vehículos utilizados el sábado por la noche, por los componentes de un comando extremista, para transportar 5.100 kilos de dinamita robados en un depósito privado. Como CRÓNICA informó en sus ediciones anteriores, en el episodio intervinieron siete hombres y una mujer, que son intensamente buscados.

Los vehículos, un camión marca Bedford, con la carrocería pintada de color celeste y chapas patentes M-030600 y un jeep, habían sido contratados previamente a la empresa Pulido, que se dedica al transporte de cargas, y al señor Carlos Avelino García, que alquila fletos por hora. El camión apareció abandonado en la tarde de ayer, en un camino de tierra, poco transitado, a 40 kilómetros de la ciudad de San Martín. El jeep estaba también abandonado en un sector solitario de Guaymallén. Ambos fueron trasladados al departamento de policía para someterlos a un prolijo examen en busca de huellas dactilares y otros rastros.

La firma damnificada informó que luego de un re-

gistro en todas sus instalaciones, se verificó que faltan 5.100 kilos de dinamita, otros materiales explosivos, dos cajas de detonantes y varias cajas de mechas.

### ● COMUNICADOS

Anoche, en las redacciones de los dos diarios matutinos locales, se recibieron llamadas telefónicas anónimas las que daban cuenta que en otros tantos bares céntricos se habían dejado comunicados relacionados con el robo de explosivos. Los comunicados fueron hallados en el interior de los baños y en los mismos las llamadas "Fuerzas Armadas Peronistas" se atribuyen el golpe perpetrado en perjuicio de la Compañía Técnica Minera Industrial S.R.L. También se responsabilizan de los recientes atentados cometidos contra la empresa norteamericana Burlington y en el edificio donde vive el rector de la Universidad Nacional de Cuyo, doctor Julio José Herrera.

### ● INVESTIGACION

Por las declaraciones de las personas que fueron dominadas en el interior de la empresa, serenos, peones y operarios en número de 10, se sabe que los componentes del grupo extremista eran todos jóvenes y la mujer

bastante atractiva. Portaban armas automáticas y actuaron con absoluta precisión. Primero sorprendieron al sereno Antonio Cano Guerrero, de 60 años de edad, y luego a los peones José y Juan Quintero Pereyra, que se hallaban en una habitación anterior al depósito de explosivos.

Luego, uno a uno fueron reducidos los restantes operarios, y todos atados en forma tal que pasaron varias horas antes de poder liberarse. La policía se hizo presente alrededor de las 2 de la mañana, cuando los choferes de los vehículos alquilados, que también habían sido atados y amordazados, pudieron zafarse de las ligaduras y con la colaboración de un automovilista trasladarse hasta el puesto policial más próximo. Inmediatamente se movilizaron numerosos efectivos y de los procedimientos realizados se mantiene absoluta reserva. Esta es la primera vez que en Mendoza actúan las llamadas "Fuerzas Armadas Peronistas", organización extremista que se ha declarado autora de varios hechos de gran importancia en la Capital Federal y otras ciudades del país.

La policía ha reforzado la vigilancia en los lugares estratégicos de la ciudad, especialmente en los edificios donde funcionan los servicios públicos, a fin de evitar algún posible atentado. También en las guarniciones militares se han tomado medidas de prevención. En los últimos días, la policía tuvo diversos informes confidenciales de que se iban a cometer episodios terroristas contra las instalaciones del escenario de la Fiesta de la Vendimia. Si bien no ocurrió nada, este robo de explosivos se lo vincula con aquellas versiones.

### ● MAS ANTECEDENTES

Esta mañana, el corresponsal de CRÓNICA estuvo en los polvorines de la empresa damnificada, donde pudo comprobar que existen explosivos por una cantidad superior a las 20 toneladas. Es decir, que el robo pudo haber sido mucho mayor. Uno de los propietarios de la compañía, el señor Oscar Ernesto Vélez, dijo que el robo les significó una pérdida del orden de los 3.500.000 pesos moneda nacional. Dijo que los cajones llevan las inscripciones "Explosivos con nitroglicerina. Diámetro 22x200 VF 8%".



PROTAGONISTA. Este es Antonio Cano, obrero de la empresa damnificada, atado y amordazado en la acción.



VEHICULO UTILIZADO. Es este el camión utilizado para el traslado de la importante carga de dinamita robada.



Más de treinta casas sufrieron graves daños, el techo del hospital fue volado y los internados debieron ser trasladados urgentemente al regimiento de infantería de la localidad. Además, resultaron destruidos numerosos postes telegráficos y telefónicos y fue muy grande la cantidad de árboles destrozados. Luego de la acción de los tornados volvió a llover copiosamente y muchos pobladores de la zona ribereña abandonaron sus viviendas debiendo ser evacuados por la Prefectura Naval. Dentro de ese panorama de desolación la única nota reconfortante fue que el estado sanitario de la población no resultó afectado y no se teme que surgan epidemias.



# CARNE: SUBIO OTROS 25 PESOS

El problema del alza de los precios en los artículos alimenticios indispensables tiene en la carne, indudablemente, su expresión más evidente. Hoy el precio de ese producto subió, en líneas generales, de 290 pesos moneda nacional el kilogramo a 315. Es así como en la cadena de carnicerías de la compañía Tornadores —es un ejemplo— los precios de la fecha eran estos: asado, 259 pesos; nalga, 460; pecheto, 560; bifés anchos, 480; bifés angostos, 400; vacío, 390; cuadril 560, y lomo, 700. En otras carnicerías, se observaron hoy estas cifras: asado, 300; nalga, 495; pecheto, 640; bifés anchos, 590; bifés angostos, 500; vacío, 400; cuadril, 640, y lomo, 800.

Carnicerías que integran la cadena que tiene 54 sucursales, presentan precios más bajos porque la empresa realiza la matanza y

## Reducida Entrada en el Mercado

distribución de las reses, pagando solo derecho de matanza. Se ha coincidido en señalar a CRONICA que el precio de \$ 130 fijado por kilogramo, para el ganadero, no compensaría al mismo, por lo que llega menos ganado al mercado y así, en el juego de la oferta y la demanda, se llega al alza del precio de la carne. Hoy, concretamente, entraron al mercado 4.431 cabezas, cuando lo normal es que ingresen entre 20.000 y 30.000. Un carnicero de la zona de Congreso dijo a un redactor de este diario: "Para esta época del año, yo vendía en 1970, 2.500 kilogramos de carne; ahora vendo 1.200".

Un ama de casa subrayó: "Cada día compro menos carne, porque el sueldo de mi marido no alcanza. Comemos pastas y ver-

duras. No les gustaba este régimen a él y a nuestros tres hijos, pero tuvimos que acostumbrarnos".

Otra ama de casa puntualizó: "Vengo desde Avellaneda para comprar carne en esta carnicería (una sucursal de Tornadores) porque en mi barrio los precios son el doble. Mi marido compra verduras en una quinta de Turdera. Y así vamos tirando. Pero lo cierto es que cada día que pasa el dinero alcanza menos. Este año ni siquiera pude comprarle un guardapolvo a mi hijo, que cursa el cuarto grado. La cooperativa aumentó 1.000 pesos, pero nos dieron la posibilidad de pagarla en dos veces porque la mayoría de los padres no podían pagarla en una vez".

Otro carnicero, consultado esta mañana por CRONICA, expresó: "Estamos, prácticamente, en bancarrota... Las ventas disminuyen y, por consecuencia, el margen de ganancia se nos achica cada día."

### • EN LINIERS

Los precios que alcanzaron esta mañana las distintas categorías en el Mercado de Liniers fueron los siguientes: novillos, 156 pesos; novillito, 165; vaquillona 160,20; vacas, 132; terneros, 165; toros, torunos y bueyes, 148,60. Los precios tope establecidos por las nuevas normas que entraron en vigencia en la fecha son: novillos, 130; novillito, 136; vaquillona, 125; vacas, 107; terneros 137; toros, torunos y bueyes, 120.

El panorama general fue de caos y desconcierto. "Aquí nadie sabe qué hacer". Esto es sabotaje a las disposiciones oficiales".

## ROSARIO: AUMENTO DEL 40 % PIDEN ECONOMISTAS

ROSARIO, 15 (De nuestro corresponsal). — Tuvo lugar en esta ciudad una reunión de la Asociación de Economistas Argentinos la cual fue presidida por el doctor Nicolás Argentato y en cuyo curso se analizaron y debatieron diversos problemas referidos a la realidad social y económica del país.

Uno de los puntos esenciales de los debates lo constituyó la política salarial del gobierno, en tal sentido se expresó que el incremento del costo de la vida no solo absorbió la pauta de aumentos salariales establecidas por el gobierno sino que también la duplicó. El doctor Argentato dijo que para ob-

tener soluciones inmediatas sería necesario "un aumento salarial del 40 por ciento y disminución de las tasas impositivas en los órdenes nacional, provincial y municipal". Únicamente así, afirmó el expositor, se pueden disminuir las tensiones sociales y encarar un amplio plan de desarrollo.

Dentro de una perspectiva de mediano y largo plazo se destacó en la reunión la urgencia de inversiones y, en tal sentido, se señaló que para el proceso de desarrollo pueden intervenir capitales nacionales o extranjeros, pues "no importa tanto su origen sino las aplicaciones que se les dé".

El presidente de la Asociación de Economistas Argentinos estableció una lista de prioridades para el desarrollo nacional, la cual incluye petroquímica, celulosa, soda caústica y obras energéticas. Pero también subrayó que el desarrollo industrial presupone un paralelo desarrollo del sector agrícola ganadero.

Finalmente se llegó a la conclusión de que una "doctrina auténticamente nacional debe sostener que el centro de las decisiones sea verdaderamente argentino, sin ninguna clase de dependencias".

### LOS ALMIRANTES

El Consejo de Almirantes se reunió hoy en el edificio Libertad para considerar temas específicos del arma y los planes previstos para el corriente año.

La preside el comandante en jefe, almirante Pedro Gnani y participan todos los integrantes del citado organismo, en total 24 almirantes, incluido el titular.

### CONACIT: LELOIR SIGUE VINCULADO

Por decreto del Poder Ejecutivo fue designado presidente honorario del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas el doctor Luis Federico Leloir, premio Nobel de Química 1970.

El doctor Leloir, que integra el directorio del CONACIT, finaliza su mandato el próximo mes de febrero y ha expresado su deseo de no ser reelecto para poder dedicarse plenamente a la labor científica que viene desarrollando. Si bien la respetable decisión del científico —se dice en los considerandos de la medida— priva al organismo de la posibilidad de seguir contando entre sus directores, no impide arbitrar un procedimiento tendiente a mantener su vinculación formal con el mismo.

## DESMENTIDA: FERRER NO TENIA PREVISTO VIAJAR

En el Ministerio de Economía se dio a conocer esta mañana una desmentida con respecto a informaciones difundidas en Brasil sobre la presunta visita del titular de esa cartera, doctor Aldo Ferrer, a la ciudad de Brasilia, para concluir negociaciones sobre el trigo.

Las versiones recogidas por algunos diarios cariocas como procedentes de fuentes allegadas al Ministerio de Hacienda brasileño, señalaban como causa de la suspensión del viaje del doctor Ferrer "una crítica situación por la que estaría atravesando el gobierno argentino".

En conocimiento de las aludidas versiones, el Ministerio de Economía —como señalamos al principio—, hizo público un comunicado en el cual se aclara que el viaje del doctor Ferrer a Brasilia no se realizó simplemente porque no estaba previsto.

## ESTUDIE DE NOCHE

CONSTRUCCION DE EDIFICIOS  
O. SANITARIAS y GAS

TITULO NACIONAL

INSTITUTO ADSRIPTO A. VOLTA (A-115)

CURSO DE 6 meses (2 días semanales) para

INSTALADOR DE GAS o PLOMERO-CLOAQUISTA

RIVADAVIA 6240

Informes de 19 a 22 horas

oiga  
canal 7  
hoy es un lunes  
exagerado, no?

## josé maría muñoz

20.30 • JOSE MARIA MUÑOZ PRESENTA

El relator de América les alcanza una verdadera revista deportiva. Especial de hoy: "los goles que discutimos ayer, en cámara lenta".

## cipe lincovsky federico luppi

21.00 • LOS MEJORES

El programa de intérpretes que ya saben de la consagración. Hoy con la actuación estelar de CIPE LINCOVSKY y FEDERICO LUPPI

## alfredo alcón

22.45 • CONTESTE, SEÑOR

El primer actor ALFREDO ALCON responderá a un incisivo cuestionario, sin la máscara de la farsa o la comedia.

canal 7

Futuro en el presente



## DESCONTENTO MEDICO POR REFORMAS

Esta mañana en el Hospital Rivadavia se realizó una asamblea, convocada por las asociaciones médicas de dicho hospital y el Instituto de Maternidad "Doctor Peralta Ramos". En el transcurso de la misma los médicos, expusieron su descontento por la aplicación de las reformas impuestas por la Secretaría de Salud Pública.

El doctor Miguel Bensadon, se refirió asimismo al anteproyecto de reformas presentado por la comisión que él preside. En el mismo se hace notar la falta de médicos para una mejor atención de los pacientes. Y la no confirmación de cargos a los que ya prestan servicios, "algunos —dijo— con más de 17 años en

el hospital son todavía "ad honorem". Panfletos distribuidos en el hospital por los médicos solicitan la renuncia del director doctor José Viqueira Casal. En dichos panfletos se indica al mismo como responsable directo de la situación por no haber apoyado el reclamo de los profesionales de dicho hospital.

# CONFLICTO DE LOS DOCENTES

Hoy comenzaron las clases y también a partir de hoy se aplica el estado de alerta dispuesto por el Acuerdo de Nucléamientos Docentes, dentro de las medidas del Plan de Movilización que aprobara oportunamente. Los docentes están atravesando en estos momentos —según propias afirmaciones— por una "grave situación". En las provincias del Chaco, Mendoza, San Luis, Santa Fe, Buenos Aires y Córdoba, se está a la expectativa de las tratativas que se realizan, y ya en algunas de ellas se resolvió realizar medidas de fuerza. Tal como informáramos en nuestras ediciones anteriores, en Rosario, los maestros han dispuesto concurrir hoy a clase y parar mañana y pasado. Pararán también los días 23, 24 y 25, asistirán el 26 a clase y el 27 harán una asamblea para determinar si van a un paro por tiempo indeterminado. La AGEBA, por su parte, Agrupación Gremial de Educadores de la Provincia de Buenos Aires, ha solicitado audiencia al gobernador y al ministro de Educación, para hacerles conocer sus inquietudes,

entre ellas la necesidad de actualizar los índices y de ajustar los haberes de los jubilados.

Mientras tanto, en casi todas las provincias se anuncia la aplicación del índice 920, que según los maestros no satisface aún las necesidades mínimas del magisterio, pues el sueldo inicial es de m\$ 27.000, solamente el 38 por ciento de lo que establece la ley número 14.473.

Esto, en las provincias que cuentan con recursos para pagarlo, pues hay algunas en las que el sueldo básico es solamente de m\$ 21.000. Pero en aquellas en que se tienen fondos para pagar un índice superior, el gobierno nacional no lo autoriza, aunque tampoco concurre en ayuda de las que carecen del dinero necesario para ello.

Esta es, en breve síntesis, la situación de los docentes, en el primer día de clase. Los maestros requieren prontas soluciones. Al estado de alerta pueden seguir paros parciales y, como último recurso, una huelga por tiempo indeterminado.

## SE INICIO HOY EL AÑO LECTIVO 1971

En todo el país se inició hoy el año lectivo 1971. El ministro de Cultura y Educación, doctor José Luis Cantini, se trasladó a La Rioja y desde allí presidió la ceremonia inaugural de las clases. El solemne acto se realizó en el colegio nacional Joaquín V. González, de la ciudad capital de la provincia. La palabra del titular de Cultura y Educación fue difundida a toda la República, por radiofonía. Lo acompañaron en el acto el subsecretario de su ministerio, doctor Emilio Fermín Mignone; el subsecretario de supervisión escolar, profesor Alfredo van Gelderen y altos funcionarios.

El mensaje del doctor Cantini se difundió a partir de las 8 de hoy. Después, concedió audiencias, para regresar en horas de la tarde a la Capital Federal. El colegio nacional elegido para la ceremonia central de comienzo de las clases, ciclo 1971, fue creado hace 100 años por Domingo Faustino Sarmiento.

### • ADVERTENCIA

Ante la iniciación del curso lectivo, la Superintendencia Nacional de Enseñanza Privada, advierte a los padres acerca de la propaganda que efectúan algunos institutos, que se refiere a la inscripción con varias materias previas. A este respecto, advierte lo siguiente: 1) las escuelas privadas de segunda enseñanza que no estén incorporadas a la órbita oficial, aunque sigan los planes y programas oficiales, deberán consignar en sus documentos y medios de publicidad tal circunstancia, y 2) los establecimientos que no estén incorporados, pero sí están inscritos en el ministerio, deberán aclarar que esa inscripción es solo a los efectos laborales.

En ambos casos, tienen que consignar en su publicidad, que los diplomas y certificados que expidan no tienen validez oficial y que los estudios que se imparten no gozan de reconocimiento alguno por parte de las autoridades escolares nacionales.

## POLIO: MAS CASOS; UNICA SOLUCION ¡VACUNARSE!

Con otros tres nuevos casos ocurridos durante el fin de semana, se eleva a la aterradora cifra de 185 el número de niños afectados de poliomielitis durante lo que va del año 1971. Todavía se lo sigue llamando oficialmente "brote", y no "epidemia", en razón de que el número de enfermos, desde el punto de vista sociométrico, es reducido.

Uno de los casos nuevos, del que se informó hoy, se produjo en Rosario. Se trata, precisamente, de una criatura de 3 años, que no había recibido vacunación preventiva. Fue internado en el Hospital de Niños, con parálisis en la pierna derecha. Con éste, son cuatro los casos de poliomielitis anotados en Rosario.

El "ritmo" del brote actual es demasiado lento como pa-

ra que llegue a convertirse en verdadera epidemia. Pero el caso rosarino, que apuntamos, es aleccionador. La poliomielitis aparece periódicamente, en los diversos países, en el paso del verano al otoño. En los últimos años se ha logrado hacerla retroceder exitosamente, gracias, sobre todo, al descubrimiento de las vacunas Salk y Sabin.

La vacunación preventiva es el único medio idóneo de prevenir la generalización del flagelo.

### • VACUNACION

La Asociación Bancaria ha habilitado a partir de hoy, en Reconquista 331, primer piso, un Centro de Vacunación Antipoliomielítico. Se aplicará en forma gratuita la Sabin oral, en el horario de 10 a 18 y podrán concurrir todos los niños hasta 14 años.

# PLAN *Crónica* AL SERVICIO DEL PUEBLO

Presente en los negocios adheridos al PLAN el cupón que publicaremos de lunes a sábado en nuestras tres ediciones. Con la sola presentación del mismo, usted obtendrá de los COMERCIOS cuya nómina se publica al pie de esta nota, UN DESCUENTO DEL 7 % EN TODAS SUS COMPRAS. De esta manera, CRONICA y los EMPRESARIOS ARGENTINOS combaten para bajar el costo de la vida. Todos aquellos comerciantes que deseen incorporarse al PLAN CRONICA PARA BAJAR EL COSTO DE LA VIDA, tienen que llamar al T. 392-0440 y de inmediato serán atendidos.

## LISTA DE COMERCIOS ADHERIDOS AL PLAN

ARTICULOS PARA EL HOGAR:	GRAN NAPOLI Av. Mosconi 3356, Capital	JOYERIAS Y RELOJERIAS:	PELUQUERIAS TODO SERVICIO
ROSSI S. A. Av. Mitre 160, Avellaneda	<b>CARNICERIAS:</b>	CASA ATLANTIC S. A. San Juan 2884	HOTEL SAVOY Callao 181, Subsuelo, Capital
BOSSI S. A. Hipólito Yrigoyen 8981 L. de Zamora	EL CHICHE C. Uruguayo 161, V. Domínico	<b>MAQUINAS DE COSER Y TEJER:</b>	<b>PIZZERIAS:</b>
BOSSI S. A. Rivadavia 51, Quilmes	<b>CAZA - PESCA CAMPING:</b>	SINGER Lavalle 657, Quilmes	NAHUEL Av. Constituyentes 5301, esq. Nahuel Huapi, Capital
BRUKMAN HNOS. Av. del Trabajo 5068	EL POLVORIN S. A. Av. Entre Ríos 1901, Cap.	SINGER Rivadavia 18161, Morón	O. GALETO Catamarca y Ocampo, S. Justo
BRUKMAN HNOS. Murgulondo 4056	<b>CERRAMIENTOS PUERTAS - VENTANAS:</b>	SINGER Carlos Pellegrini 85 Lomas de Zamora	<b>REPUESTOS PARA GAS:</b>
BRUKMAN HNOS. Juan B. Alberdi 5768	TODO PUERTAS Ayda. Centenario 2436, Beccar (frente 4 barreras)	SINGER Av. Mitre 884, Avellaneda	CASA PABLO Belgrano 538, San Martín
CASA COLOMINA S. A. Manzanares 4012, Cap.	ABERTURAS NORTE S. R. L. Fleming y San Juan, Martínez	SINGER Constitución 775, S. Fernando	<b>RESTAURANTES:</b>
CASA COLOMINA S. A. Paraná 6722, V. Adelia	<b>COMPOSTURA DE CALZADOS:</b>	SINGER Av. Maipú 205, Vte. López	EL MIRINIQUE Chacabuco 714, Capital
KULIGOVSKI Pueyrredón 460, Cap.	EL RECORD San José 11, Capital	CASA ATLANTIC S. A. San Juan 2874, Capital	<b>SERVICE ARTICULOS PARA EL HOGAR:</b>
LEADER S. A. Diagonal Norte 999, Cap.	<b>CONFITERIAS: SERVICIOS DE LUNCH:</b>	CASA HOMERO Rivadavia 10577, Capital	CADEL T. E. 923-9398
MORON HOGAR S. A. Brown 749, Loc. 9, Morón	LUXOR Av. Cabildo 4677, Capital	<b>MAQUINAS DE ESCRIBIR - SUMAR Y CALCULAR:</b>	NUNEZ Y CIA. Combate de los Pozos 988, Cap.
CASA ATLANTIC S. A. San Juan 2884, Capital	<b>DISQUERIAS:</b>	ALBERTO O. MONZON Rivadavia 10571, Capital	GENERAL SERVICE REPUESTOS Av. Maipú 1381, Vicente López
<b>ARTICULOS PARA BEBES - NIÑOS Y JOVENCITAS/TOS</b>	<b>FARMACIAS:</b>	<b>MARROQUINERIA:</b>	<b>SOFAS - CAMAS MUEBLES:</b>
TRAPERIA PUCHY Corrientes 5233, Loc. 15, Galería Galecor	LA DISQUERIA DE GARCIA Av. José C. Paz 1780, J. C. Paz	ATLANTIC 25 de Mayo 153, Morón	GICOVATE Corrientes 1134, Capital
SAMMY TRICOT Pasteur 277, Capital	<b>FERRETERIAS:</b>	PIPONA CARTERAS LINEA ITALIANA 25 de Mayo 251, Local 10, Morón	GICOVATE Rivadavia 6511, Capital
<b>BAZAR - MENAJE CRISTALERIA:</b>	SAN JOSE Brasil 1380, Capital	<b>MERCADOS:</b>	GICOVATE Cabildo 1588, Capital
EL EMPORIO DE LA LOZA Corrientes y Esmeralda, Capital	<b>FLORETERIAS:</b>	CERRITO Cerrito y Chacabuco P. 4, Bernal	GICOVATE Monroe 4899, Capital
EL EMPORIO DE LA LOZA Cabildo y Echeverría, Capital	TULIPAN Cadorna 773, Wilde (serv. noct.)	<b>OPTICAS:</b>	GICOVATE Av. Pavón 2100, Avellaneda
EL EMPORIO DE LA LOZA Corrientes 2642, Capital	<b>FRUTERIAS:</b>	OPTICA FRAIRE Alvarez Thomas 1218, Capital	CASA COLOMINA S. A. Av. del Tejar 3668, Cap.
EL EMPORIO DE LA LOZA Lima 973, Capital	MERCADO DE FRUTAS PUERTO DE TIGRE Puestos Nos. (1-2-3) - (4-5) - (15-16)	ARCA Av. Galicia 464, Avellaneda	CASA ATLANTIC S. A. San Juan 2866, Capital
EL EMPORIO DE LA LOZA Lope de Vega y Navarro, Cap.	<b>IMPERMEABILIZACIONES TECHOS:</b>	EXACTA - Ex Popular Malabia 380 y Corrientes, Cap.	<b>TIENDAS:</b>
EL EMPORIO DE LA LOZA Rivadavia 6602, Capital	ALBERTO A. CAFIERI E HIJO S. C. "PROTEX" Rivadavia 21911, Ituzaingó	<b>PARRILLAS:</b>	GRANDES TIENDAS SANTA ROSA Rivadavia 7025, Capital
EL EMPORIO DE LA LOZA Rivadavia 11290, Capital	IMPERFLEX Tel. 755-7834, San Martín	<b>PERFUMERIAS:</b>	ANAHÍ Belgrano 141, Morón
EL EMPORIO DE LA LOZA J. B. Alberdi 6001, esq. Oñiden, Capital	"MAGITECH" TECHADOS ASFALTICOS T. E. 70-8780	<b>PELUCAS:</b>	<b>TOLDOS METALICOS:</b>
EL EMPORIO DE LA LOZA 9 de Julio 1486, Lanús Este	<b>INSTRUMENTOS MUSICALES:</b>	ANAHÍ Lavalle 637, Quilmes	CUBRETOL Recuerdo 3451, Capital
EL EMPORIO DE LA LOZA Rivadavia 102, Quilmes	CENTRO MUSICAL VENDOMA Paraná 321, Capital	ANAHÍ Rivadavia 170, Gal. 5, Quilmes	<b>VIVIENDAS PREFABRICADAS:</b>
EL EMPORIO DE LA LOZA Belgrano y C. Beccar, S. Isidro		ANAHÍ Maipú 218, Banfield	ANALIS 25 de Mayo 1734, a 40 metros de estación Rafael Calzada
EL EMPORIO DE LA LOZA Belgrano y Yapeyú, S. Martín		ANAHÍ 9 de Julio 14, Bernal	VENUS Av. Amancio Alcorta 3601, Cap.
EL EMPORIO DE LA LOZA Laprida 333/35, L. de Zamora		ANAHÍ Esteban Adrogué 1215, Adrogué	VENUS Av. Pasco esq. 197, Quilmes O. frente Cristalerías Cattorini
<b>CALZADOS BEBES NIÑOS - JOVENCITAS/OS:</b>			<b>VIVIENDAS OROFINO</b> Camino de Cintura 3456 Rotonda San Justo
MON CHERIE Av. Maipú 70, Loc. 9 Gal. Maipú, Vte. López			<b>VIVIENDAS CORONADO</b> Ant. Argentina y Humberto 19 Fte. Est. Martín Coronado (F. C. Urquiza)
<b>CALZADO - DAMAS CABALLEROS Y NIÑOS:</b>			<b>VIVIENDAS CORONADO</b> Fraga 1667, 50 m. Est. S. Miguel
EMPORIO DEL MOCASIN LEGITIMO Santa Fe 4942, Capital			<b>VIVIENDAS CORONADO</b> Washington y Esmeralda, Fte. Est. José L. Suárez (F. C. Mitre)
CENTRO CALZADO GONDOLINO Fábrica, Directorio 5625, Cap.			<b>VIVIENDAS CORONADO</b> Tornquist y Carlos Gardel, 5 esquinas, Tropezón, S. Martín
<b>CALZADOS DAMAS NIÑOS:</b>			<b>VIVIENDAS SAN CEFERINO</b> Avenida de Mayo 930 esq. Alvarado, Ramos Mejía
FESTIVAL Ramón L. Falcón 7038, Linters SANDRA Mariano Acha 3026, Capital			<b>ZAPATILLERIAS:</b>
JEAN PAUL Arenales 1231, Capital			MERCURIO Talcahuano 959, Capital
<b>CANTINAS:</b>			
DON ANTONIO Salguero 71, Capital			

**Crónica**  
FIRME JUNTO AL PUEBLO

Lunes 15 de marzo de 1971  
Este cupón es válido para el día de la fecha

Presentando este cupón obtendrá un descuento del **7%** en TODAS sus compras en negocios adheridos



# LADRONES CON PROSPERA EMPRESA

Desbarató la policía una banda que se dedicaba a asaltar camiones abastecedores de carne que, por la magnitud de lo robado, llegó a instalar su propia carnicería en avenida Forest y Zárraga, de esta capital. El jefe de la misma, Jorge Mazurenko, (a) Carmelo, se halla aún prófugo, pero están detenidos Amado Leonal Jalil, (a) El Turco, de 32 años, domiciliado en La Yerra 4882, de Villa Udaondo, Castelar, y José Manuel Fangano, (a) Nariche, argentino de 21, quien vive en Santa Rosa y 3, de Laferrere.

Esta gavilla tenía sus propios camiones frigoríficos, en

perfecto estado reglamentario, dentro de los cuales cargaban la carne sustraída en sus asaltos, que en un principio vendían a Sergio N., (a) El Pelado, de unos 36 años, establecido con carnicería en Juramento y O'Higgins, de esta capital, quien la vendía al público y el sobrante lo distribuía en otros comercios. Empero, los asaltos se repitieron con una frecuencia y volumen de mercadería robados tales que consideró el grupo oportuno poner su propio negocio de carnicería en el lugar señalado al comienzo y al frente del cual se instaló Oscar Julio Peltes, (a) El Chino Ga-

rrafa, argentino, de 36 años, con domicilio en Zárate 5929, de Laferrere, y cuñado de Mazurenko. Este sujeto también fue detenido por la policía.

El monto de lo robado asciende a 50 millones de pesos moneda nacional y es larga la lista de los abastecedores damnificados por la audaz organización.

Como detalle ilustrativo de la "prosperidad" por la que atravesaban estos osados delincuentes, baste señalar que el cabecilla prófugo acababa de entregar 600 mil pesos a una concesionaria para comprar un nuevo camión frigorífico.

## CGT: "GRAVE CRISIS EN RIO NEGRO"

RIO NEGRO, 15 (De nuestro corresponsal). — La Comisión Normalizadora de la CGT, seccional General Roca, a dado a conocer en la víspera un extenso comunicado en el que hace un análisis sobre lo que denomina "grave crisis" de la provincia de Río Negro. En especial se refiere a los problemas que afectan a los trabajadores de la fruta, carne, textiles de Viedma, mineros de Valcheta, tribunales, y locutores de radio L. U. 18.

En el documento se tilda de "ineficaz el funcionamiento de la Dirección de Trabajo" y se denuncia "el anormal cumplimiento de los convenios, falta de pago en término, despidos arbitrarios, acción delictuosa de algunos empleadores que han institucionalizado el recibo en blanco; explotación de mujeres y menores y la insostenible situación de la clase trabajadora".

Por todo ello la Comisión Normalizadora ha dispuesto declarar el estado de alerta; solicitar del gobierno se expida sobre las denuncias efectuadas; convocar a un plenario para el día 20 del corriente; y efectuar un llamamiento a las organizaciones estudiantiles y núcleos representativos provinciales para realizar un exhaustivo análisis de la situación.

## EMPACADORES DE FRUTA EN PARO PARCIAL

Los obreros empacadores de fruta del Valle de Río Negro y Neuquén han resuelto la realización de paros parciales, con amenaza de huelga general, en demanda de aumentos salariales. Estos paros se vienen cumpliendo desde la semana anterior y con ese motivo la Corporación Frutícola Argentina y la Asociación Gremial de Empacadores de Frutas Argentinas, que agrupan a las entidades productoras de aquellas zonas del país, han cursado telegramas al ministro de Economía, doctor Ferrer, y al secretario de Trabajo, doctor Luco.

Señala la parte empresarial que la actitud de los trabajadores se adopta a un mes de haberse suscripto la resolución que homologa el convenio de trabajo y salarios para las tareas de empaque de la presente temporada por la respectiva paritaria rural y solicita medidas que pongan fin a tal situación. Expresan las mencionadas entidades que se está en plena tarea de empaque de frutas, destinadas en gran porcentaje a la exportación, y que la paralización del trabajo —más en este caso en que se trata de artículos perecederos— afecta enormemente a la economía regional.

## EN 7 MESES

UD. PUEDE SER DIBUJANTE TECNICO MECANICO  
Cursos teórico-prácticos de 6 alumnos  
OTORGAMOS CERTIFICADO  
ESTUDIO ARTEC  
Pedro Goyena 85- T. 922-3109



## -Tenemos que hacer algo por el nene...

El "nene" tiene 17 años, novia y fuma.

No se mata estudiando porque en fin... es muy normal. Como su "nene".

Philips hizo algo por él: un regio grabador a cassette portátil —muy portátil—; graba y reproduce 2 horas por

cassette con sonido genial; agregándole la unidad de montaje se instala en el coche (qué le parece?); funciona a pilas o corriente (con fuente de alimentación).

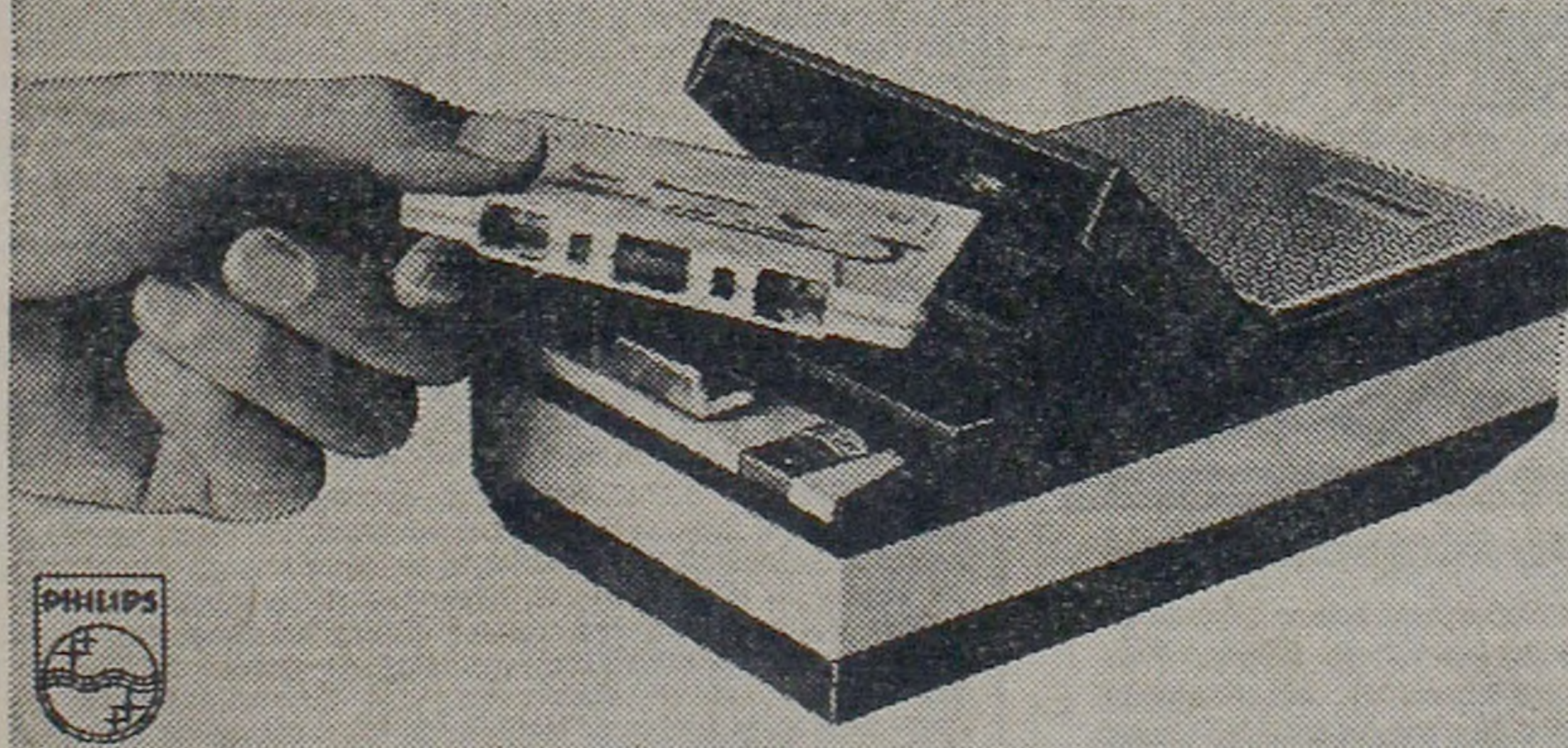
Lo ayudará a estudiar sin problemas. (Y usted se evitará dolores de cabeza.)

Justo lo que usted quiere hacer por el "nene".

Grabador portátil a cassette, modelo 3302. Producto de la Precisión Philips.

# PHILIPS

En grabadores, Philips tiene la palabra.



COMPRE CON EL RESPALDO DE PHILIPS

ADQUIERALO EN ESTOS CONCESIONARIOS:

<b>AVELINO CAPRIOLI</b> Bucarelli 2690 Capital y sucursales	<b>HOGARAMA S.A.</b> Cabildo 1852 Capital	<b>CANAL SUD</b> Av. Julio A. Roca 568 Capital	<b>R. BARREIRO S.A.</b> Rivadavia 13932 Ramos Mejía	<b>CASA BIGLIANI</b> León Gallardo 1081 Muñiz
<b>CASA SALVI</b> Cangallo 1184 Capital	<b>GALLI HNOS.</b> Entre Ríos 636 Capital	<b>CHANNEL MASTER TV</b> Gascón 689 Capital	<b>CASA DEL FOTOGRAFO</b> Viamonte 1334 Capital	<b>CASA BARTOLOZZO S.A.</b> Av. del Trabajo 4866 Capital



# ASESINADO DE TRES BALAZOS

## Misterioso Crimen en City Bell

LA PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — Las autoridades de la comisaría 10ª iniciaron una serie de diligencias para lograr la identificación y captura de tres individuos, que tras un intercambio de disparos, mataron de tres balazos al propietario de una gomería de City Bell. El hecho se registró anoche, a las 22.30, y la víctima fue Angel Querubino Cogoma, viudo, de 61 años, dueño del negocio, ubicado a la altura del kilómetro 8.400, quien vivía solo en un espléndido chalet, lindante con la gomería, con la que se comunicaba por el interior. El cuerpo de Cogoma fue hallado sin vida por la policía, presentando tres impactos certeros, uno de los cuales se le incrustó en la región abdominal, otro en el cuello y el tercero en una de sus piernas. En uno de sus bolsillos se le hallaron 13.000 pesos viejos y aún tenía en sus manos un revólver con tres cápsulas servidas, lo que evidencia que Cogoma se defendió de sus atacantes.

### • LE GUSTABAN TODAS

Según pudo saberse por los vecinos, Angel

Querubino Cogoma, viudo de hace algunos años, vivía holgadamente con el dinero que le reeditaba el negocio de gomería que explotaba. Salía asiduamente en horas de la noche y también recibía sugestivas visitas femeninas, algunas de ellas bastante atractivas. Según pudo comprobar la policía, minutos antes del hecho, Cogoma se había bañado y afeitado correctamente, luciendo un traje impecable y bien perfumado. En tales condiciones, abandonó su vivienda, al parecer para acudir a una cita galante, pero apenas había caminado unos pasos cuando sobrevino lo imprevisible y la noche que se le ofrecía prometedor, se tiñó en sangre. Uno de los vecinos acotó melancólicamente: "Le gustaban todas", y precisamente, al parecer, la policía había iniciado las investigaciones inclinándose a pensar que el ataque al comerciante se habría originado en alguna venianza, aunque no se descarta la posibilidad del robo en la inteligencia de que el

comerciante asesinado poseía regular fortuna.

### • ENIGMA

Sin embargo, esta última posibilidad se diluye ante las primeras apreciaciones de los investigadores, pues como lo dijimos más arriba, en los bolsillos del occiso fueron encontrados 13.000 pesos viejos y además, cuando la policía penetró en el negocio de Cogoma, se hallaron en la caja del mismo otros 40 mil pesos, lo que evidencia que sus atacantes no andaban a la búsqueda de dinero. Aunque también es posible que ante la resistencia armada que aquél les ofreció, se asustaran y decidieran darse a la fuga ante el cariz que el hecho había tomado.

Algunos testigos, al escuchar los disparos, dijeron haber alcanzado a observar como tres hombres, que vestían de oscuro echaban a correr hacia el camino General Belgrano, desapareciendo en las sombras. Por

su parte, la cajera del establecimiento aseguró que Cogoma solía tener el revólver que luego del tiroteo apareció en sus manos, sobre una de las mesitas de luz, pero de acuerdo a lo sucedido, Cogoma llevaba consigo el arma al momento de salir anoche. Esto no es de extrañar, ya que al parecer, Cogoma pensaba regresar tarde, según se desprende por la hora en que salió de su casa y de la manera como se había preparado para ello.

### • HASTA EL MOMENTO SIN PISTAS

Dadas todas estas circunstancias y el hecho de que el comerciante muerto no era demasiado comunicativo, el caso presenta aspectos que la policía trata de investigar para orientar la pesquisa hacia un punto positivo. Por el momento, no hay pistas y solo se supone podría tratarse de una venganza. Aunque también el motivo podría haber sido el robo y que los delincuentes conocían de que el comerciante salía frecuentemente y aguardaban esta oportunidad.

## DROGAS: TRAS LA PISTA DE OTROS TRAFICANTES

La extraordinaria labor policial para lograr la captura de cuanto sujeto esté vinculado al execrable tráfico de estupefacientes, tanto en el ámbito de esta Capital como en la provincia de Buenos Aires y otros puntos del país, ha obligado a aquellos individuos a buscar refugio en sitios que estiman seguros. Sin embargo, la policía no les da descanso y es así como en las últimas horas —según trascendió— los investigadores habían detectado a una nueva organización de estos tenebrosos, cuya captura sería inminente. Los procedimientos son incontables y durante

los mismos se logró la detención de varios traficantes y viciosos así como el secuestro de gran cantidad de cigarrillos de marihuana y crecida suma de gramos de cocaína. Donde más se ha centrado la actividad policial es en esta Capital y en Mar del Plata, donde efectivos de la comisaría 4ª, detuvieron en la vía pública a Juan Manuel Ingenito, quien confesó que su proveedor era Enrique Avelino Marina, domiciliado en Boedo 1480 de esta Capital, a quien secundaba el martillero Mario Riccio, afincado en Garay 3225, que también registraba domicilio en el piso

5º de Corrientes 1658, lugar en el que se apresó al cantor Juan José Morandera y a Mirta Inés Cosa.

Todos estos procedimientos y otros más son derivados de la actuación de la policía en la confitería La Manzana Verde, de Ayacucho 1546. Cabe destacar que durante 1970 se efectuaron distintos procedimientos por el tráfico de drogas que se incluyeron en 24 sumarios elevados posteriormente a la justicia; durante los dos primeros meses de este año se sustanciaron otros 12 que se encuentran en los correspondientes juzgados de turno.

## PINTANDO... PINTANDO... ONCE MILLONES FUE ROBANDO

La denuncia que formulara el señor Mario L. Seleme sobre la sustracción de valiosas joyas que guardaba en su domicilio de la calle Rivadavia 3673, permitió a la policía terminar con las actividades de un peligroso ladrón que, bajo la inocente apariencia de un contratista de pintura, despojó en alrededor de quince domicilios de esta capital por valor de once millones de pesos en joyas a distintas familias.

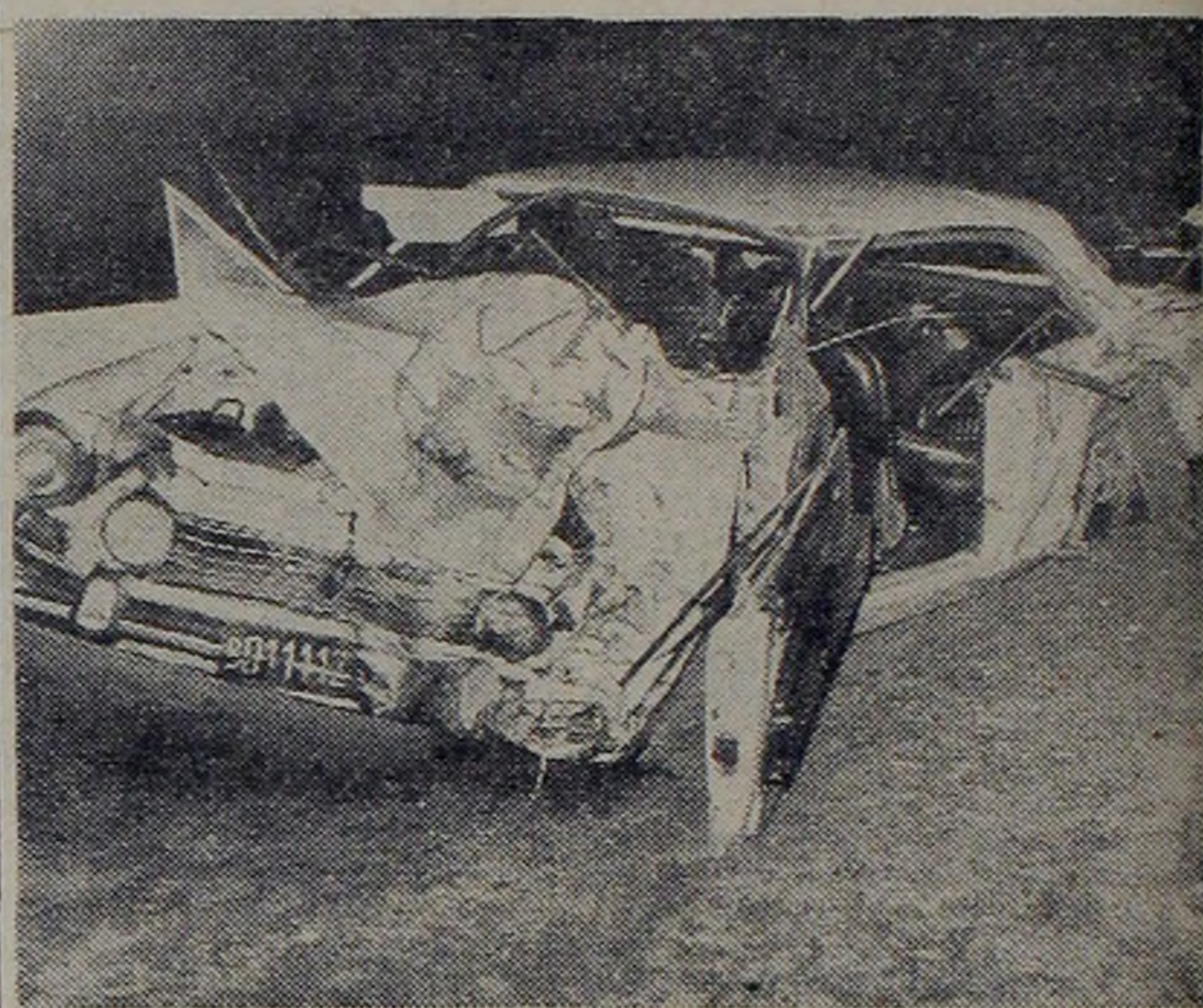
### • CONTRATISTA PELIGROSO

Se trata de Antonio Orúe, (a) Tony, argentino, de 27 años, soltero, de profesión pintor, domiciliado en Humaitá 3070, de San Fernando, provincia de Buenos Aires. Este sujeto acababa de hacer efectuar unos trabajos de pintura de interiores en el domicilio del señor Seleme y al saberlo la policía tomó cuerpo la presunción de que tenía que ver con la desaparición de las

joyas denunciada. Pronto se comprobó que se había apartado de los lugares que solía frecuentar, motivo por el que se le estableció vigilancia cerca de su domicilio en San Fernando, hasta su captura. Confesó ser el autor del robo y de haber dado las piezas a su concubina Josefa Gómez, (a) Negra, quien se encargó de reducirlos. De la indagatoria posterior, surgió también que Orúe, mientras permanecía en los domicilios donde se contrataban sus servicios estudiaba el ambiente y elegía el último día de labor para apoderarse de las joyas que se guardaban en las casas. De este modo, y siempre usando como reducida a su concubina, se alzó con joyas por valor de 11 millones de pesos en alrededor de 15 hogares damnificados. Al momento de su detención, guardaba consigo joyas por valor de dos millones de pesos.

## ¡Y se dio Nomás! El Centinela Disparó

LA PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — A tan solo 24 horas de haberse colocado el cartel de prevención que reza: "Alto, si avanza el centinela hará fuego", frente al local de la Prefectura Naval Argentina en Ensenada en la esquina de Ortiz de Rosas y Río de la Plata, se dio cumplimiento a lo enunciado y se disparó, hiriéndolo levemente en un tobillo, a un automovilista cuyo nombre aún no fue suministrado. Ocurrió cuando el inadvertido conductor no se percató de lo que prevenía el letrero y sin oír la voz de alto que le impartía el centinela de guardia traspuso con su rodado la cadena de seguridad tendida a lo ancho de la calzada. Ocurrió a las 5.30 de la mañana y, de acuerdo con el informe de la Prefectura, después que el centinela advirtió con un tiro disparado al aire. Se cree que la víctima es un cantor que actuaba en Ensenada.



CHOQUE FATAL. El auto de Grosso después del accidente. Murió el conductor. Sus acompañantes, heridos.

## EX CORREDOR, COMO SU PADRE Y SU HERMANO, MURIO EN LA RUTA

CARMEN DE ARECO, 15 (De nuestro corresponsal). — Perdió la vida en un espectacular accidente en la ruta provincial 31, Miguel Eduardo Grosso, conocido automovilista y miembro de una familia de hacendados signada por la fatalidad en los caminos. El hecho ocurrió a las 21.55 de anoche, a 15 kilómetros de esta ciudad, en momentos en que Grosso, acompañado de tres personas de apellido López, Quiroga y Plasivat, respectivamente, conducía un coche Torino chapa B 011.112, embistió frontalmente a un camión Mercedes Benz chapa S 0156.130, guiado por Carlos Alberto Siutti, que a la postre resultó ileso. La muerte de Grosso fue instantánea y sus acompañantes fueron internados en grave estado. Se atribuye la causa del accidente a una imprevisión del corredor que no advirtió que por las tareas de reparación que se efectuaban en ese tramo de la ruta, los vehículos deben, provisoriamente, circular por una sola mano. El camionero Siutti trató de evitar la colisión, lanzando su rodado sobre la banquina, pero la velocidad del Torino era tal que tornó inútil la maniobra.

Grosso había participado en diversas pruebas de la especialidad de Turismo de Carretera y se hallaba radicado en la localidad de Salto Argentino. Se recuerda que su padre se mató hace 5 años en otro accidente automovilístico, y que un hermano del conductor perdió la vida hace poco y también en una ruta, al regresar de presenciar la Vuelta de Rojas.

## COOPERATIVA ASALTADA POR 5 SUJETOS EN ROSARIO

ROSARIO, 15 (De nuestro corresponsal). — Esta mañana a las 9 fue asaltada una cooperativa en el barrio Granadero Baigorria y sus autores se apoderaron de una fuerte suma de dinero. A la hora indicada cinco sujetos que cubrían sus rostros con negros paños amenazaron al personal de la cooperativa con pistolas de grueso calibre y metralletas. Luego se apoderaron del dinero existente en la caja fuerte y huyeron utilizando el automóvil del gerente de la institución chapa RCA 6277.

### • MUERTO EN EXTRAÑO SUCESO

ROSARIO, 15 (De nuestro corresponsal). — La policía de la seccional 17ª investiga un confuso hecho registrado anoche, donde perdió la vida un joven, aún no identificado, de 18 a 20 años de edad. Optimo Sánchez, casado, de 55 años, argentino, propietario del almacén existente en la calle Juan Canals 1590, denunció que, alrededor de las 23, tres desconocidos penetraron al comercio con intenciones de asaltarlo. Mientras dos de ellos buscaban el dinero, el tercero disparó dos tiros contra el comerciante, sin herirlo. Agregó el declarante que, de improviso, a uno de los desconocidos se le cayó el revólver al suelo, dándose de inmediato a la fuga. Sánchez añadió que aprovechó la oportunidad para perseguirlos, pero que, mientras lo hacía, al llegar al número 1488 de la misma calle donde tiene su negocio, debido a la oscuridad ambiente, tropezó con un cuerpo caído. Al agacharse para observar de lo que se trataba, comprobó que era el cuerpo de un desconocido, sin vida, con un balazo en la espalda. La policía investiga el confuso episodio, para esclarecerlo.

# aprenda a DIBUJAR

No importa su edad

EN SU CASA POR CORREO

HISTORIETAS CARICATURAS PUBLICIDAD DIBUJOS ANIMADOS

VALIOSO EQUIPO PROFESIONAL

Gratis

Nuestros alumnos reciben durante su aprendizaje el valioso "Equipo Profesional Continental", absolutamente GRATIS, sin ningún costo adicional.

CONTINENTAL SCHOOLS - Sect. 1073 Avda. de Mayo 784 - Buenos Aires

Sírvanse enviarme FOLLETO GRATIS

Nombre \_\_\_\_\_ Edad \_\_\_\_\_

Dirección \_\_\_\_\_

Localidad \_\_\_\_\_

Provincia \_\_\_\_\_ F.C. \_\_\_\_\_

Complementando su aprendizaje, recibe desde el primer mes valiosas instrucciones especiales con "Ideas para Ganar Dinero" donde se describen infinidad de fáciles tareas para realizar en su tiempo libre, mientras estudia, y que venderá a buen precio. Nosotros le indicaremos qué hacer, cómo hacerlo, a quién venderlo y cuánto cobrar por su trabajo.

**CONTINENTAL SCHOOLS**  
Av. de Mayo 784 - Bs. As. - Argentina

Filial Uruguay Ejido 1425 - Montevideo  
Filial Chile Huérfanos 886 - Santiago

**SEA TECNICO DIPLOMADO**

Curso con práctica intensiva En 12 meses. Técnico en:

**MECANICA Y ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL**

En 6 meses. Especialista en:

**CARBURACION o DIESEL**

Inscríbase de 9 a 12 y de 16 a 22 hs.

Escuelas Técnicas **IEA**

Avda. de Mayo 645  
**RAMOS MEJIA**



## ARDE UN RANCHO: UN CARBONIZADO

La negligencia de un ebrio consuetudinario provocó un incendio de fatales consecuencias en la vivienda de construcción precaria que compartía con un hermano en las calles Alzaga y Puán, de la localidad de Caseros, provincia de Buenos Aires. En momentos en que Ramón Gómez, argentino, de 45 años se hallaba entregado al sueño, llegó para disponerse a dormir su hermano Jacinto, de 47, quien se hallaba alcoholizado. En determinado momento y cuando ambos ya dormían y presumiblemente por haberse olvidado el mayor de ambos de apagar la colilla de su cigarrillo, se declaró fuego en la vivienda. Las llamas alcanzaron prontamente a Ramón Gómez que halló la muerte mientras dormía y causaron graves quemaduras a su desafortunado hermano. Ante la magnitud que adquirió el fuego acudió una dotación de bomberos del cuartel 3 de Febrero que se dio a la tarea de evitar que se propagase a las viviendas contiguas. Precisamente fueron estos

servidores los que rescataron el cadáver de Gómez y pusieron a salvo a su hermano que fue internado en el Instituto del Quemado.

• **OTRO CARBONIZADO**  
GENERAL PINEDO, Chaco, 15 (De nuestro corresponsal). — Horrible muerte encontró Nicomedes Franco, argentino, de 54 años de edad, viejo vagabundo y borrachín, que se acostó a dormir entre unos pajonales, que se prendieron fuego, terminando con su misera existencia.

Franco, que alternaba su condición de borracho con la de cantor de temas autóctonos, acompañándose él mismo con una destarlada guitarra, había asistido a una fiesta familiar en una chacra de esta jurisdicción, donde agarró una borrachera de padre y señor nuestro. Alrededor de las 15, en pleno sol, tambaleante, se dirigió a su domicilio, pero apenas había caminado unos doscientos metros cuando se acostó a dormir entre unos pajonales. Al parecer, al encender un cigarrillo, prendió fuego a los pastos.

## CRIMEN DEL CHACO: YA HUBO CONFESION

MACHAGAL, Chaco, (De nuestro corresponsal). — Formuló sus primeras declaraciones a la policía el agricultor Pablo Popovich, de 37 años, que ayer, en un rapto de celos e ira, decapitó prácticamente con un machete a su concubina, Gertrudis Núñez, argentina, de 22 años, en momentos en que ambos mantenían una disputa por motivos de índole pasional.

El cuadro del hombre es de profundo arrepentimiento y llora desconsoladamente por el acto que cometió. Apenas se repuso de la profunda crisis de nervios en que lo encontró la policía en momentos en que, sentado y con ambas manos tomándose la cabeza, permanecía presa del estupor, junto al cadáver sangrante de la mujer a quien había ultimado, se lo puso detenido bajo asistencia médica. Dispuso el facultativo administrarle un sedante para que el hombre durmiera y ya serenado completamente, facilitara la tarea policial con su declaración. Hoy, ya repuesto, declaró que la disputa se inició cuando él, agraviado por la conducta de la Núñez en una reunión a la que habían concurrido la noche anterior a los hechos, le reprochó la misma y recibió como respuesta frases hirientes de la mujer que colmaron su exasperación. Fue cuando, totalmente descontrolado, se armó de un machete de los empleados para sus tareas rurales y comenzó a asestar violentos golpes con el arma sobre su compañera hasta que la vió decapitada. El suceso, desarrollado en la finca "El Totoral", es analizado por el juez del crimen. Popovich permanece detenido e incomunicado.

## MORIBUNDO DECLARO: LE DISPARO UN DESCONOCIDO

Un grave hecho de sangre ocurrió a las 23 de anoche en el interior de una casilla del barrio de emergencia sito en las calles Güemes y Córdoba, de Quilmes, donde perdió la vida, al recibir dos balazos, Juan José Arriola, paraguayo, de 24 años de edad.

Cuando la policía llegó al lugar, Arriola, con vida aún, informó haber sido atacado por un desconocido que huyó. Llevado para su atención al policlínico Belgrano, dejó de existir en el trayecto. La policía investiga el suceso.

— Otro crimen se registró

en la finca de la calle Saavedra 844, de Morón, donde Celso Gómez fue muerto de un balazo en el tórax. La policía estableció que la víctima, juntamente con Benito Adorno y Salvador Gómez, y dos desconocidos, mantuvieron una gresca que culminó con la muerte de Celso Gómez. Adorno y Salvador Gómez están presos.

• **SE ENTREGA**  
GENERAL ROCA, Río Negro, 15 (De nuestro corresponsal). — Se presentó en la comisaría local, en calidad de preso voluntario el ciudadano Pedro Domingo Intrieri, argentino, de 47 años, quien confesó que el 3 del corriente había dado muerte a balazos, en la plaza en la ciudad de Quilmes, provincia de Buenos Aires, a su esposa Nélida Renée Leguizamón. Confesó que, cometido el crimen, fugó hacia esta localidad.

### ENSEÑANZA GRATUITA

Desde 1908  
NACIONAL Y COMERCIAL  
VARONES Y MUJERES  
DIURNO Y NOCTURNO  
Títulos con validez oficial  
INSTITUTO  
JOSE MANUEL ESTRADA  
(A-46)  
CONSTITUCION 1776  
T. E. 23-0576 y 27-6068

### ESTUDIE CONSTRUCTOR MATRICULADO

OBRAS SANITARIAS  
(matriculado)  
GAS (matriculado)  
ELECTRICIDAD DE OBRAS  
Reserva su vacante  
Inst. Politécnico MODELO  
NAZCA 1233 58-8024

# HOY

nene  
cascallar  
PRESENTA

# 21.30

## CUATRO HOMBRES PARA EVA

¡SEGUNDO CAPITULO  
DEL MAYOR SUCESO  
DE LA TELEVISION  
ARGENTINA!



RODOLFO BEBAN · JOSE MARIA LANGLAIS  
EDUARDO RUDY · JORGE BARREIRO

La actuación estelar de

SILVIA MERLINO · EMILIO COMTE

Y un gran elenco

Dirección: FRANCISCO GUERRERO

20.30 TELECOMICOS

El Gran Programa de  
Aldo Cammarota

23.00 CHARLES BRONSON en EL HOMBRE  
DE LA CAMARA

Y la Culminación del Certamen que Puede Llevarlo a  
Conocer Personalmente al IDOLO DEL MOMENTO

TELEONCE  
EL CANAL DE LAS NOTICIAS





# GRAN TRIUNFO JUVENIL

Por 1 a 0 se Impuso al Conjunto Brasileño

## NUEVA GOLEADA DE LA SELECCION DE BASQUET

BAHIA BLANCA, 15 (De nuestro corresponsal). — Efectuó anoche su última presentación en esta ciudad, el seleccionado nacional de básquetbol que se prepara para disputar el certamen sudamericano, en breve, en Uruguay. Enfrentó nuevamente al equipo de Estudiantes, reforzado, y se impuso por 96 tantos a 46, luego de ir ya venciendo en la primera parte del cotejo por 46 a 21. En esta ocasión, los jugadores del seleccionado elevaron visiblemente su rendimiento, mostrándose más firmes en la marcación de los rivales y efectivos en los tiros al tablero.

**SELECCIONADO NACIONAL:** Cabrera 18, C. González 9, Cortondo 4, Riófrio 9, Pratto 3, Becerra 7, Denis 8, Delguy 14, Salas 2, Benítez 6, Van Lacke 4 y Guitart 12. Total: 96.

**ESTUDIANTES DE BAHIA BLANCA (reforzado):** Steiner 6, Mac Donald 4, Ferran 8, R. Alvarez 3, Karlen 4, Zoliz 3, Scheines 7, Ojunido 2, Sarnari 6 y Valussi 3. Total: 46.

El seleccionado viajó hoy de regreso a Buenos Aires y será concentrado en la Escuela de Mecánica de la Armada, existiendo el propósito de jugar otros dos partidos amistosos antes de ir a Montevideo.

ASUNCION, 15 (Associated Press y ANSA). — La selección juvenil argentina logró anoche un triunfo de enorme trascendencia, en la disputa del torneo Juvenil de América, al vencer a Brasil, al que se consideraba candidato en la zona "A" de esta competencia, por un gol a cero. El tanto del triunfo fue marcado por González, a los 18 minutos de la segunda etapa, cuando lo que había sido fina llovizna en un principio pasó a convertirse en un diluvio. Antes de la conquista argentina, a lo largo de todo el primer tiempo y durante la fracción disputada del complemento, las acciones habían sido equilibradas con marcación firme, lo que hizo muy espaciadas las oportunidades claras de gol.

La salida de Brasil, fue así algo más ordenada, pero sus forwards se estrecharon frente a la firmeza de la defensa argentina, en la que el arquero Leyes, considerado por los críticos como el mejor guardavalla de este torneo, se constituyó en obstáculo insalvable para las pretensiones del conjunto brasileño.

Las características antes señaladas tuvieron vigencia como dijimos hasta el mismo momento en que González coronó un profundo ataque argentino con certero impacto que llegó a la red. Ahí, ya en desventaja, el equipo brasileño se olvidó de su juego atildado y pasó a desatar un ataque tan reiterado como confuso. La lluvia, a todo esto, que caía torrencialmente, puso el fondo dramático del cotejo jugado con un fervor extraordinario por ambas partes. La ofensiva constante del equipo de Brasil, en ardua y emocionante lucha con la retaguardia argentina, hizo que muchos espectadores soportaran el "diluvio" para no dejar de ver las alternativas del apasionante duelo.

Finalmente llegó la última pitada del juez y con ello la concreción del triunfo argentino, obtenido fundamentalmente en mérito a un excelente trabajo defensivo, en el que brillaron Leyes, Mendoza y Mabrich.

Con el arbitraje del juez paraguayo José Romei los equipos formaron así **ARGENTINA:** Leyes, Montenegro,

Mabrich, Mendoza, Abdala, Carra, Romero, González, Abbate, Lorea y Grippo.

**BRASIL:** Niel, en, Rubens, Abel, Mario, Marinho, Marco Aurelio, Angelo, Ze Roberto, Jorginho, Clyton y Nilso.

**Cambios:** En Argentina Riosco sustituyó a Lora en el segundo tiempo. En Brasil Marquinha ingresó por Ze Roberto, también en esta etapa.

Argentina pasó con este triunfo a las semifinales del torneo junto con Uruguay, faltando clasificarse los otros dos semifinalistas.

### ● GANO PERU

La selección juvenil de Perú venció a Colombia por 2 goles a 0. Los jóvenes "incas" se mostraron superiores a lo largo de los 90 minutos de juego y con goles de Palacios y Del Aguila arribaron a una merecida victoria. Sobre el final fue expulsado Romero.

La disputa del V Torneo Sudamericano Juvenil, proseguirá el miércoles 17 con los partidos, Bolivia vs. Chile, Brasil vs. Perú. El jueves 18 jugará Argentina con Venezuela y Paraguay con Uruguay.

...a estos precios ?  
sólo en **testar** \*

EQUIPOS DE GIMNASIA  
(Reglamentarios)  
para **COLEGIALES**

...y todo lo concerniente al colegial.  
Clavas, pelota de cesto y voleibol.  
Línea completa de aparatos para cultura física.  
Implementos para todo deporte.

<b>BOMBACHON</b> para gimnasia, tela stretch, todas las medidas. Desde ..... \$ <b>4<sup>90</sup></b>	<b>CAMPERA</b> 1/2 cierre de friza. Modelo clásico. Desde ..... \$ <b>8<sup>90</sup></b>
<b>BLUSA</b> para gimnasia, tela piqué todas las medidas. Desde ..... \$ <b>8<sup>90</sup></b>	<b>PANTALÓN</b> largo de friza. Modelo clásico. Desde ..... \$ <b>8<sup>90</sup></b>
<b>POLLERA</b> Greta, tela pre-encogida, nuevo modelo reglamentario, color aviación. Desde ..... \$ <b>27.-</b>	<b>ZOQUETES</b> para gimnasia en algodón pesado y poliámidada texturada. Desde ..... \$ <b>2<sup>69</sup></b>
<b>PANTALÓN</b> largo gimnasia tela stretch, todas las medidas. Desde ..... \$ <b>9<sup>90</sup></b>	<b>ZAPATILLAS</b> gimnasia con puntera reforzada. Desde ..... \$ <b>6<sup>90</sup></b>
<b>CAMPERA</b> 1/2 cierre, tela perlón modelo reglamentario. Desde ..... \$ <b>25<sup>90</sup></b>	<b>PULLOVER</b> gimnasia reglamentario, pura lana, manga larga escote V. Desde ..... \$ <b>19<sup>90</sup></b>
<b>PANTALÓN</b> modelo olímpico, tela perlón, cierre en botamanga. Desde ..... \$ <b>28<sup>90</sup></b>	
<b>SHORT</b> para gimnasia, varón, tela tursor, pre-encogida. Desde ..... \$ <b>3<sup>80</sup></b>	
<b>REMERA</b> gimnasia marca LUDENS, tela perlón blanco peinado. Desde ..... \$ <b>4<sup>90</sup></b>	
<b>ROMPEVIENTO</b> de friza, cuello redondo. Desde ..... \$ <b>7<sup>90</sup></b>	

**EQUIPOS COMPLETOS PARA PROFESORES DE EDUCACION FISICA CREDITOS**

por eso no hay como **testar** \*

Todo para el Deporte, el Camping y el Hogar.

SÚR: Entre Ríos 910/24    CENTRO: Corrientes 536  
BELGRANO: Cabildo 2172    NORTE: Santa Fe y Larrea  
FLORES: Rivadavia 6332    MAR DEL PLATA: Santa Fe 1758



TRIUNFO COMODO. Luis Di Palma, totalmente alejado de Eduardo Matias, entra a El Cadillal, bajo la lluvia.

## DI PALMA PASEO COMODO POR EL NORTE ARGENTINO

La IV Vuelta del Norte, de automovilismo, sin duda, no pasará a la historia como algo de gran significado, en cuanto a la lucha entablada en la misma. Prácticamente, resultó un monólogo de Luis Di Palma, quien se impuso por una hora y media de luz en relación al segundo, que fue Eduardo Matias. Pero la cosa resultó más significativa en cuanto a los demás clasificados se refiere, que solo fueron cuatro en total. Así, por ejemplo, Espinosa, colocado tercero, estuvo separado por casi dos horas y media de Di Palma, y Ricardo Bellitti, clasificado cuarto, mostraba más de seis horas en relación al primero. Todo ello habla elocuentemente de la neta superioridad del muchacho de Arrecifes, que

puede decirse que paseó por los caminos del norte de nuestro país.

Las llegadas al punto final de la competencia, se tornaron tediosas en virtud de la larga espera que se aguantó bajo la lluvia, para cada coche posterior al de Luis Di Palma. Como muestra evidente, señalaremos que el ganador llegó a las 14h53'29" y el segundo, arribó pasadas las 15 y Espinosa lo hizo recién a las 16h18'. En cuanto al campeón, to ar entino de TC, lo encabeza Di Palma con 15 puntos; Matias, 8; Espinosa, 3; Blasco, 2; Bellitti, 1,50; Loeffel, 0,50. La clasificación final de la competencia fue esta: 1º Di Palma, 13h.53'29"; 2º Eduardo Matias, 14h.18'25"; 3º F. Espinosa, 15h.18'37"; 4º Bellitti, 19h3'28"15.

## UN REPUESTO BARATO LO RELEGO AYER A REUTEMANN

MALLORY PARK, 15 (DPA). — Si bien es cierto que ayer no participaron todos los volantes de primera línea, la razón de que varias máquinas aún no han podido ser trasladadas a Europa desde Colombia, donde participaron hace pocos días, la primera competencia automovilística de la temporada (sin puntos por el campeonato europeo), de entrever que este año se podrán ver grandes cosas en Fórmula 2.

Por empezar, no quedaron records en pie, aparecieron en escena los nuevos modelos de la March (conducidos por Pescarolo y Peterson) y en general se vieron figuras nuevas y la refinación de otras. En este último caso se encuentra el argentino Carlos Reuteman, a quien un inconveniente en un repuesto de escaso valor monetario lo privó de por lo menos el tercer puesto. Una correa de la bomba de nafta lo obligó a detenerse faltando cuatro vueltas, cuando estaba tercero, y luego del accidente de Peterson, y en la segunda serie se clasificó precisamente en tercer lugar. Todo, la actuación de Reuteman lo ubica como candidato a terciar en la lucha de punta en las pruebas de este año.



# EL "U" NO TIENE PROBLEMAS

## Hoy Probará las Luces de Rosario

SAN NICOLAS, 15 (De nuestro corresponsal). — La mañana de hoy resultó de descanso, para las huestes del club Universitario de Perú, en su concentración del hotel Colonial de San Nicolás. La orden del director técnico Roberto Scarone, fue terminante en ese aspecto y a fuer de sinceros, los muchachos peruanos, cumplieron al pie de la letra lo impuesto por el coach.

Por lo mismo, fue normal advertir a muchos de los cracks de los subcampeones de Perú, recorrer las calles nicoleñas, siendo asediados por los aficionados, en modo especial los chicos, que reclamaban, por no decir solicitaban, autógrafos a los gratos huéspedes.

En conversación con el técnico Scarone, nos enteramos de que no existen problemas en cuanto al estado físico de los componentes del plantel profesional, luciendo todos magníficamente en ese sentido, por lo que no habrá mayores dificultades para formar el equipo, en oportunidad del match desquite con Rosario Central, por la copa Libertadores de América, a disputarse mañana por la noche en el estadio de Rosario Central, en la segunda ciudad de nuestro país. Desde luego que a estar con lo adelantado por el coach, tampoco existen problemas en cuanto al estado anímico de los futbolistas, que muestran un optimismo firme, basado en el saber valorar sus propias fuerzas. Por eso, todos confían en que saldrán con bien del difícil compromiso que les aguarda mañana por la noche.

### • ESTA NOCHE

El plan de trabajo para la fecha, presenta movilidad en horas de la noche, como dijimos anteriormente y se practicará en el estadio de los centralistas. Es intención del técnico Scarone, entrenarse en la cancha de su antagonista de mañana, no solo para

conocer el field en sí, sino para ambientarse a la iluminación de la misma, para no llegar a la dura confrontación, en desventaja. Por eso, se determinó que esta noche a las 19.30, se efectúe una práctica futbolística en el estadio del barrio Arroyito, hacia donde partirán en micro especial, alrededor de las 17 horas, según especificó Scarone. Desde luego, será una cosa sin mayor intensidad, ya que, repetimos, todos los jugadores lucen estupendo estado, tanto físico, como anímico.

### • AGASAJADOS

En la víspera, toda la delegación del Universitario, fue agasajada en Rosario, por las autoridades de Central. Fue servido un almuerzo criollo y los futbolistas, al igual que delegados, concurren posteriormente a presenciar el cotejo entre Newell's Old Boys y Los Andes, siendo recibidos con simpatía por el público, al menos, los peruanos, en conversación con el cronista de CRONICA, señalaron la cordialidad de los aficionados rosarinos, cosa "que nos halaga mucho", textuales palabras.

Requerida una opinión sobre el cotejo que presenciaron ayer, la mayoría lo calificó de regular. Uno de los delegados, nos dijo que sin duda, en la comparación, estaba latente el hecho de haber presenciado el encuentro entre Boca Juniors y River Plate, "ese sí que fue un señor partido. Hubo fútbol del bueno como para satisfacer al más exigente. Entonces, en la comparación, lo de ayer, tiene que parecerse regular, aunque no fue malo". Pero la charla retornó a la copa Libertadores y en especial, al cotejo de mañana por la noche con Rosario Central y... bueno, también todo trasunta enorme fe en el éxito final, señalando que Universitario pasará a la siguiente ronda por el magno certamen.



PODRA JUGAR. Challe está completamente repuesto de la lesión, con la cual vino de Lima y podrá jugar. Aquí con Salinas en el hotel de San Nicolás; es optimista.

## SPORTING CRISTAL ESPERA CON OPTIMISMO LAS PROXIMAS LUCHAS

Con sereno optimismo, muy seguros de su real capacidad y posibilidades, para los duros compromisos a cumplir frente a Boca Juniors y Rosario Central, pasado mañana y el martes de la semana próxima, en la "Bombonera" y el Barrio Arroyito, respectivamente, encontramos esta mañana en el Hotel Nogaró al plantel peruano del Sporting Cristal.

Como no había ninguna práctica proyectada para la mañana los jugadores pudieron descansar hasta tarde, pudiendo desayunar a partir de las 10. En el salón comedor del hotel conversamos en principio con su director técnico Vito Bartoli quien nos manifestó: "Venimos a cumplir estos partidos decisivos para nosotros en la Copa Libertadores con mucha fe y optimismo. Estamos plenamente seguros que daremos un buen espectáculo y si se presentan las condiciones, nuestra meta será ganar sin ningún tipo de especulaciones".

Cuando le requerimos su opinión sobre el match en Lima contra Boca nos acotó: "Boca no rindió de acuerdo a su nivel. Cristal sí y aprovechó mejor las oportunidades. Contra el "U" actuó

en forma superior. Tuvo mejor ubicación y estado. La salida de Nicolau obligó a cambios técnicos con mejores resultados, logrando mayor fuerza y tecnicismo, que gravitó en el desarrollo del partido. Tuvo también valores muy destacados como Marzolini, Meléndez, Pala-

cios y Coch, que no habían lucido contra Cristal".

Cuando los jugadores se preparaban para retirarse del hotel el señor Bartoli nos habló de los planes inmediatos: "Los jugadores irán ahora a hacer un paseo para estirar los músculos por las inmediaciones, luego por la



DE PASEO. Los peruanos del Sporting Cristal recorrieron esta mañana las calles de nuestra metrópoli.

tarde a las 16 realizaremos un entrenamiento en el Club Harrods y Gath y Chaves. La práctica será liviana, con ejercicios de sultura y recreación, para terminar con tiros al arco. Mañana a las 20 repetiremos la misma en la cancha de Boca para adaptarnos a la luz eléctrica".

En un grupo de cracks peruanos encontramos a Mifflin, una de las figuras relevantes del plantel quien nos declaró: "No puedo juzgar a Boca por lo hecho contra nosotros, pues creo que se confió demasiado en nuestra pobre actuación contra Central. El equipo de mi compadre Meléndez jugó muy bien con Universitario con mayor fuerza, especialmente en la marca. Tuvo grandes valores como Sánchez, Rojitas y Madurga".

Al lado de éste La Torre nos agregó: "Los sorprendimos y no pudimos desarrollar su juego, por la forma en que llevamos el ritmo del partido. Ellos se confiaron contra nosotros pero en el siguiente encuentro mejoró en todas sus líneas, las que actuaron a un mismo nivel y creo que tuvo que ser el ganador del encuentro por sus mejores individualidades también como Madurga, Coch y Rojitas que hicieron gran partido".

## VILLAGRA Y COLMAN LA SACARON BIEN BARATA

ROSARIO, 15 (De nuestro corresponsal). — Los jugadores de Rosario Central, Carlos Alberto Colman y Alberto Virgilio Villagra, que como informáramos en nuestra sexta edición de la víspera sufrieron un accidente automovilístico, serían dados de alta hoy mismo en el Sanatorio Británico de esta ciudad, donde se asisten de sus lesiones. La noticia, dada a conocer por las autoridades médicas del citado nosocomio, viene a tranquilizar definitivamente no solo a los familiares de ambos futbolistas, sino a la afición toda, impactada por el suceso que en un primer momento se supuso más grave, dadas las características del choque y el estado en que quedaron los automóviles.

El parte médico de cada uno de los jugadores establece que Colman sufrió una herida cortante en la frente y en una de sus piernas, contusión en el mentón y escoriaciones en distintas partes del cuerpo, mientras Villagra presenta solo un hematoma en el hemitórax y algunas escoriaciones sin mayor importancia.

Hasta tanto se resuelva su alta definitiva, Colman y Villagra siguen siendo esmeradamente asistidos en el Sanatorio Británico donde desde un primer momento se les procuró adecuada atención.

## ZOF ANUNCIO EL EQUIPO CON EL QUE ENFRENTARA A UNIVERSITARIO

Para mañana, en el partido que puede definir posiciones en la disputa de la Copa Libertadores de América entre Rosario Central y Universitario del Perú, el equipo local (se juega en cancha del barrio Arroyito) tendrá la siguiente alineación, según fue dada a conocer por su director técnico Angel Tulio Zof: en el arco estará Menutti; la extrema línea de zagueros quedará integrada con el uru-

guayo Jorge González en la marcación del lateral derecho de su defensa; como backs centrales jugarán Fanesi y el veterano Messina, completando la zaga el capitán Jorge Carrascosa en la custodia del otro extremo. En el medio campo accionarán Bustos, Landucci y Gómez; mientras que, en el ataque, funcionará Bóveda, Poy y Gramajo. En el banco estarán Quiroga, Fogel, Solari, Miguelucci y Troilo.

## NACIONAL SE VA INVICTO DE LA PAZ

LA PAZ, 15 (ANSA). — En vibrante partido lleno de emoción, los equipos de Nacional de Montevideo y The Strongest de esta ciudad, igualaron en un tanto, luego de 90 minutos de intenso accionar.

Desde los primeros minutos se notó el planteamiento netamente ofensivo del equipo local, que estuvo varias veces muy cerca de abrir el marcador, que llegó a los 43 minutos del primer tiempo mediante un tiro de Bastida, rasante, a milímetros del palo izquierdo del arquero Manga que manoteó la pelota infructuosamente.

En la segunda etapa, cuando todo hacía suponer que el equipo local lograría aumentar la ventaja, ya que durante los primeros cuarenta y cinco minutos el equipo de Nacional hizo derroche en energías para nivelar

el juego impuesto por su adversario, sucedió lo contrario. El equipo de The Strongest fue "parándose", cediendo la iniciativa al rival, que pese a jugar contra el "mito de la altura", demostró que éste no existe y se fue a la ofensiva.

Este trabajo de Nacional se vio premiado con la conquista lograda, a los 27 minutos, por el jugador Barreño, quien mediante un golpe de cabeza ante un centro de Cubilla anidó impecablemente el balón en el arco defendido por La Fuente.

Nacional siguió presionando en busca del triunfo, pero se encontró con un equipo bien plantado que retomó la ofensiva y realizó varias jugadas de riesgo en el área de los uruguayos. Fue intenso el accionar de ambos conjuntos en busca del tanto que le

diera la victoria. El partido terminó con una división de honores.

El match satisfizo plenamente a los espectadores, que presenciaron el mejor partido disputado aquí por el grupo II de la copa Libertadores de América.

A las órdenes del árbitro peruano Carlos Rivero, los equipos formaron así:

**THE STRONGEST:** La Fuente; Maldonado, Encinas, Agreda, Iriondo, Romero, Vargas, Bastidas, Díaz, Jiménez y Nilton (Pariente).

**NACIONAL:** Manga; Ancheta, Masnick, Blanco, Montero Castillo, Mujica, Cubilla, Maneiro, Esparrago (Duarte), Mammelli y Prieto (Barreño).

• GANO ITALIA

CARACAS, 15 (EFE). — Deportivo Ita-

lia derrotó por 3 goles a 2 al Deportivo Galicia, en partido jugado en el Estadio Olímpico de Caracas, correspondiente al Grupo 3 de las eliminatorias por la Copa de Fútbol Libertadores de América.

Tras una ceremonia cívico-religiosa, bajo la conducción del referee Iván Barrios y los jueces de línea Sergio Chechelev y José Barrone, los conjuntos presentaron las siguientes alineaciones:

**DEPORTIVO ITALIA:** Fasano, Marín, Tenorio, Freddy, Vicente, Ruiz, Useche, Alcyr, Beto, Negri y Militello.

**DEPORTIVO GALICIA:** Jiménez, David, Farran, Martínez, Naranjo, Filomeno, Socorro, Oviedo, Mendoza, Langón y Pintos. El resultado fue realmente justo.



## MEMORIA Y BALANCE

Independiente es el único equipo que mantiene el puntaje ideal en el torneo: tres jugados, tres ganados. En cambio, Argentinos Juniors es el único que no ha logrado puntos, pues sus dos presentaciones fueron partidos perdidos. Los que todavía no se "han definido" son San Lorenzo, Gimnasia y Esgrima, Colón y Atlanta, que igualaron en todas sus presentaciones.

Gran cantidad de empates en la fecha de ayer. Sobre 9 partidos disputados hubo 6 igualdades, lo que equivale a decir que los más favorecidos fueron Independiente, River Plate y Chacarita, únicos que obtuvieron dos puntos en toda la jornada.

Fue la de ayer la fecha más importante en cuanto a pesos se refiere. Se recaudaron 34.665.680 nacionales contra los veintisiete millones y medio de la segunda fecha. En cambio, fue la más baja en cuanto a productividad de goles se refiere. Se marcaron 28 contra 33 de la primera y 34 de la segunda.

Ya que estamos con goles, digamos que Bianchi, de Vélez Sarsfield; Ripke, de Colón; Gennoni, de Independiente, y Almonetti, de Ferro Carril Oeste, son los únicos jugadores que lograron goles en todas las jornadas. De todos ellos, Bianchi es el de mejor productividad, ya que en los tres encuentros logró 5 tantos, que le permiten ser el goleador absoluto del torneo.

También se está caracterizando este torneo por la gran cantidad de penales sancionados. Se ejecutaron ayer 6, y todos ellos tuvieron destino de red. El total de penales en el torneo asciende a 15, habiéndose convertido de ellos 12. El porcentaje de efectividad asciende al 80%, que por cierto es bastante bueno.

Independiente es y seguirá siendo, por largo tiempo, el equipo más efectivo. En la actualidad, tiene 15 goles, y dobla a quienes le siguen en goles convertidos: San Lorenzo de Almagro y Vélez Sarsfield, que tienen 7. Esto, está demás decirlo, se debe al anormal partido de Independiente-Platense. Los Andes, por el contrario, logró en los tres encuentros solamente un gol y es el menos efectivo. Independiente y Ferro tienen la valla menos batida con 2 goles en contra. Mayor virtud la de los "rojos", que jugaron 3 partidos contra 2 de los "verdes".

Hay cuatro jugadores que se destacan netamente en sus equipos: son Martínez, de Banfield; Ripke, de Colón; Almonetti, de Ferro, y Bianchi, de Vélez. El primero ha conquistado 4 goles sobre 5 que tiene su equipo. Ripke, logró 3 sobre 4, que es el total de goles de Colón. Almonetti, logró 3 de los 4 de Ferro (todos ellos de penal), y Bianchi, que tiene 5 sobre los 7 de Vélez. El mejor porcentaje pertenece a Martínez, que tiene el 80% de los goles de su equipo.

Algo que se nos quedaba en el tintero... Declamamos de la gran cantidad de empates en la fecha de ayer. Esto no es más que una repetición de lo que se viene sucediendo en las tres fechas disputadas. Tanto es así que de los 27 partidos que se jugaron hasta la fecha en las tres jornadas, 14 terminaron igualados. ¡Parejo el asunto!...

El partido de menor recaudación del torneo es el de Banfield con Rosario, con 592.700 nacionales. Y es justamente el único encuentro que finalizó empatado 0 a 0. El hincha se equivocó, pero poco...



CARAS QUE HABLAN. El rostro de Basile expresa su desazón. Poncio, su diestra, y el piberío, son el marco.



PEQUEÑOS GRANDES. Mas y Squeo se despiden. Dos "chiquitos" que son grandes para sus respectivos equipos.



COMO PADRE E HIJO. Cabral. Platense se despiden.

# FINAL: "NO INNOVAREMUS"

Se Mantendrán los 25 Contratos por Club, Según el Convenio Colectivo de 1949

Probablemente, de un momento a otro se haga pública, por la Secretaría de Estado de Trabajo, la resolución de mantener en vigencia el Convenio Colectivo de 1949 (el último firmado entre las partes) referente al número máximo de contratos profesionales por club de fútbol. Tal vez, esta medida traiga aparejada la paz definitiva sindical de los cracks, que estuvo a punto de frustrar, con un paro, el comienzo del "Metro". Pero el futuro abre nuevos y...

## FORTINERA

"Hice el cambio lógico en el momento que consideré oportuno, pero el resultado fue adverso". Así se expresó Alfredo Bermúdez, director técnico de Vélez Sarsfield, al término del partido en Liniers. "Ganábamos 2 a 0 pero el equipo había declinado cuando entraron De la Iglesia y Juárez, en los 'bohemos'. Saqué un delantero y puse a Reguera para reforzar el medio campo, y no se dio".

Don Victorio Spinetto antes de retirarse del estadio José Amalfitani, fue a los vestuarios velezanos "para saludar a los muchachos". El técnico "bohémio" no se cansaba de halagar a los jugadores de su equipo, recalando "el alto espíritu de lucha no obstante el resultado adverso". Así se juega al fútbol, con temple y con garra, sin decaer en ningún momento, prueba, —afirmaba— de su excelente estado físico.

Sin suerte debutó ayer, oficialmente, integrando la tercera división, el ex volante de Rosario Central recientemente adquirido por Vélez Sarsfield, Julio Antonio Correa. A los 3 minutos de juego clavó los tapones en el césped, y al caer sufrió distensión de ligamentos en su rodilla izquierda, debiendo ser internado en el Sanatorio Córdoba, habitación 308.

Ernesto E. Mastrángelo fue una de las figuras que más gravitaron en el heroico empate de Atlanta en Liniers. Ejecutó el tiro libre que concretó Gutiérrez de cabeza en el primer gol, y fue el autor del empate definitivo, al cabecear el centro de Gómez Voglino, que superó al golero Marín.

El árbitro Antonio Mikulka, de la reciente promoción, acusó fallas que perjudicaron a los dos equipos. Careció de sinceridad con sus linesman, no aplicó correctamente la ley de ventaja y omitió la sanción de dos penales en favor de la visita, especialmente uno de Correa a Mastrángelo, que transformó caprichosamente en jugada peligrosa, que mereció una silbatina unánime.

La tercera de Vélez marcha invicta al frente.

## DIA IRISADO

**PREMIO:** La atleta Iris Fernández, figura prominente del atletismo nacional, fue homenajeada por las autoridades de San Lorenzo, entidad a la que representa. El acto se realizó en el centro del campo de juego minutos antes de comenzar el partido principal. Tuvimos oportunidad de dialogar con ella en el palco de periodistas: "Fue una gran experiencia. Jamás me imaginé lo que es correr con temperaturas que son anormales para nosotros. E incluso en las dos carreras que perdí, el barro de la pista me llegaba hasta las rodillas...". Prometió seguir entrenándose como hasta ahora, para brindarle a San Lorenzo triunfos de la categoría que logró en Europa.

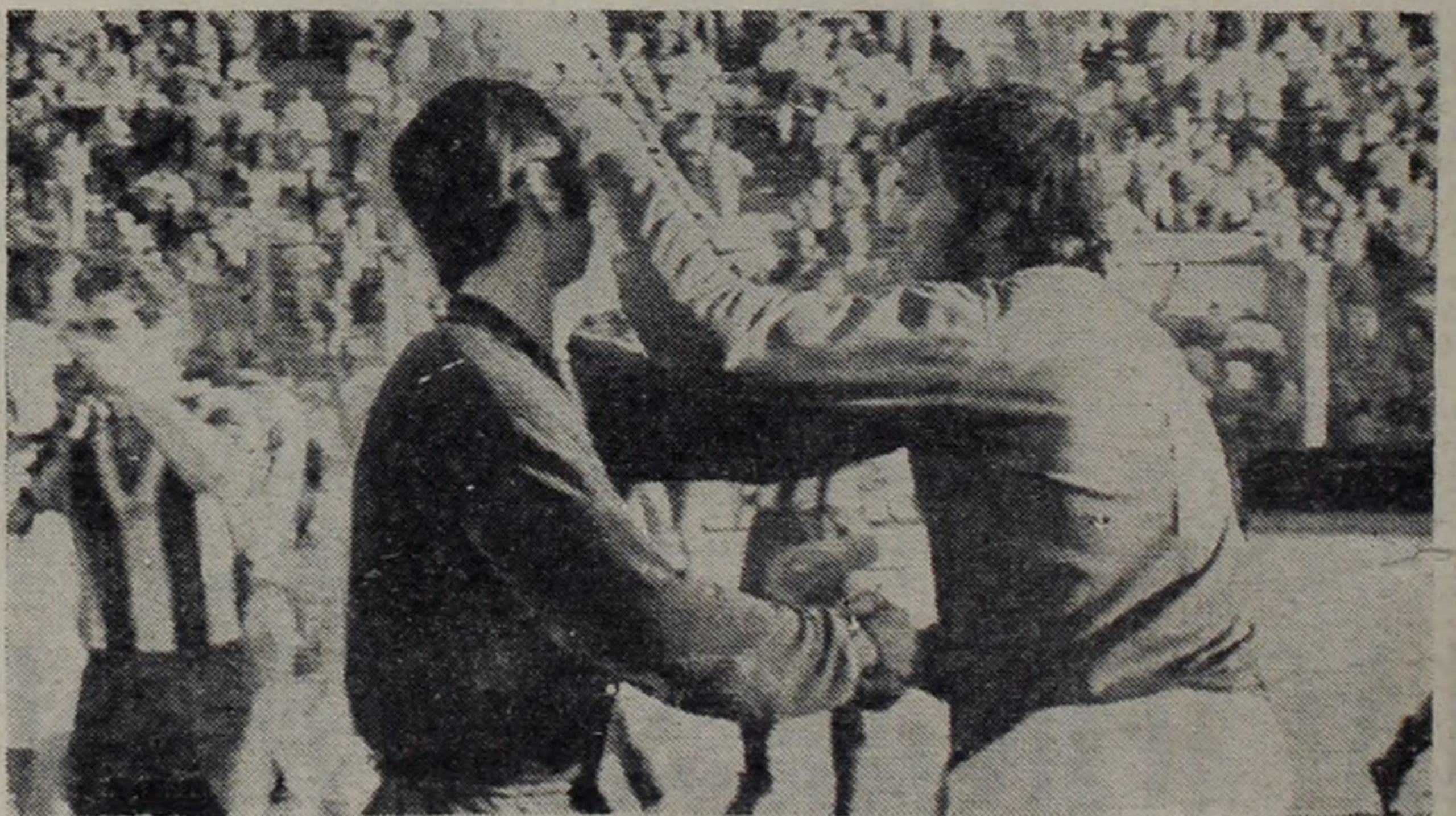
te de la tabla, con tres victorias en igual número de partidos. Uno de sus valores más destacados es el joven puntero izquierdo Pedro Alberto Tignaneli, más conocido por "Pelé" —es un negrito mota— que ha logrado vencer a los tres arqueros que enfrentó. Un gol por partido ha erigido en goleador a este jovencito nacido el 6 de enero de 1953, quien tiene edad para la quinta división.

## PIE ZURDO

Polémica: Distintas versiones hubo acerca del segundo gol "mens sana". En el vestuario visitante, Valentín Sánchez (20 años iniciado en las inferiores y residente en La Plata), se adjudicaba su autoría con estas palabras: "El tiro iba rumbo a la red cuando pegó en Ortiz, por eso creo que yo fui el autor, de allí mi gran alegría por ayudar con este tanto a lograr un punto muy importante. En el otro camarín Alfredo Ortiz no hallaba resignación y sus

palabras traducían una sensación de culpabilidad: "Hoy me levanté con el pie izquierdo, en el penal la pelota me pegó en el brazo ante un centro intrascendente de Castiglia, y en el segundo gol, el remate de Sánchez me parecía que salía desviado cuando me rozó y fue a las mallas, pero en definitiva creo que el resultado fue justo".

Conformismo visitante: El vestuario de Gimnasia denotaba satisfacción. José Varracka comentaba el cotejo con sus pupilos y ante nuestro requerimiento sostuvo: "Considero que el empate es un buen resultado para nosotros, ya que no jugamos del todo bien, sobre todo en el primer tiempo perdimos las marcas en el medio campo y todo se hizo más difícil, pero mejoramos en el complemento y un punto como visita es muy valioso". Gatti, sorprendido al salir de las duchas declaró: "En los goles no tuve responsabilidad, el hecho de que hayan sido ambos de penal me excusa, pero lo que lamento es que en el primero la pelota me rozó la mano y creo que si me



"¡ADIÓS, COLEGA!". Luego de una trabajosa tarde se saludan dos arqueros: Laino (Atlanta) y Marín (Vélez). Hubo igualdad final en el estadio de los fortineros.

## Arreglaron, Pero...

A pesar del valioso empate logrado como visitante, los dirigentes calamares no evidenciaban gran alegría. Probablemente, el trajín de los días posteriores a la huelga de sus jugadores haya hecho impacto de tal forma que solo dos de ellos se encontraban en los vestuarios en momentos de finalizar el encuentro. El clima era bastante espeso y ninguno de

los directivos quizo hacer declaraciones con respecto a la solución, que se logró a último momento, y cuando parecía que nuevamente los chicos de la tercera iban a salir a jugar. Por otra parte, los últimos acontecimientos en el club "calamar" hicieron mella en sus parciales. Esto se advirtió en la escasa hinchada que se instaló en la tribuna

visitante del estadio de San Lorenzo de Almagro. Pero los pocos "fanáticos" que fueron no se vieron defraudados a lo largo del partido, porque los mismos jugadores se encargaron de borrar suspicacias, brindando todo lo que tenían adentro por un triunfo que se escapó por poco. El premio fue una cerrada ovación cuando los "calamares" se retiraron del campo.



Mucho apareció, en la cancha de Independiente, la tarjeta amarilla, que indica amonestación. La primera vez fue a los 20', para Rogel, por un exceso verbal. A los 44' fue Cabrera, que tomó a Pastoriza de la camiseta; 4' del segundo tiempo: Suñé le tira un "tacazo" a Gennoni en el suelo; 29', Garisto traba a Madurga y corre la misma suerte; 40', Pavoni foulea a Coch y la tarjeta vuelve a aparecer; 43', Balbuena arroja el balón lejos y nuevamente aparece la tarjeta amarilla, cerrando una tarde donde se la vio mucho.

# SALUTACION A LOS PERUANOS

ROSARIO, 15 (De nuestro corresponsal). — La delegación de Universitario, en pleno, asistió ayer al partido entre Newell's Old Boys y Los Andes. Los jugadores y técnicos peruanos siguieron con atención el juego desde las plateas. Se los vio hacer algunos comentarios entre ellos durante el cotejo, pero se mostraron remisos cuando la prensa lo requirió. Tal vez el motivo que los impulsó a hablar poco fue no querer formular críticas, ya que lo que les tocó ver fue de regular para abajo. Los visitantes se retiraron casi un cuarto de hora antes de que terminara la lucha, partiendo en un micro con destino al hotel Colonial de San Nicolás, donde se encuentran concentrados a la espera del partido que mañana jugarán en esta ciudad con Rosario Central. No faltaron, durante el partido de ayer, gritos en favor de los centralistas, pero en general se recibió a la delegación peruana con señales de simpatía.

**INVITACION:** "El día 14-3-71 te invito a mi  
fiestita de cumpleaños". Firmado: Gabriel  
Eduardo, Madurga: "Vamos a pasar antes de  
ir a La Candela..." Silvero: "No podemos, en  
otro momento lo saludamos..." Madurga: "Ya  
que usted está acá, ¿me hace un favor? Le  
envía por medio de CRONICA los más fer-  
vientes deseos de felicidad a Gabriel, de parte  
de todo el plantel... El niño que cumplía años  
es el hijo de Doña Julia, la encargada de la-  
var la ropa del plantel boquense. Felicidades,  
pues.

**CONSCRIPCION:** "De la pierna derecha estoy bien. Hoy no jugué, más que nada, porque el viernes llegué a La Candelaria a las 20.30 horas. Es que estoy haciendo la milicia en el Estado Mayor Conjunto, que está en Paseo Colón. Ahora voy para la concentración, mañana los directivos de Boca van a gestionar un permiso, ya que debo presentarme. Espero que me lo concedan, porque tengo muchas ganas de jugar. Hace diez días que estoy haciendo el servicio militar..." Manifestaciones de Palacios al término del encuentro con Independiente.

**CORRIDAS:** En la tribuna en que se encontraba la hinchada de Boca, al comenzar el encuentro, hubo una avalancha. Pero, los problemas mayores vinieron luego del segundo gol de Independiente, ya que las corridas fueron muchas y de grandes proporciones. Afortunadamente, no se registraron víctimas.

**DIALOGO ENTRE PEREZ:** En el curso del complemento se notaron algunas desinteligencias entre "Perico" Pérez y Osvaldo Pérez. En una de ellas casi le cuesta el gol a River, cuando ante un centro de Luna titubearon ambos defensores y Rocchia hizo estrellar mediante un cabezazo la pelota en el travesaño. Durante varios instantes estuvieron gesticulando entre ambos. Luego, en los vestuarios, dialogamos con Osvaldo Pérez y nos dio su opinión sobre ese hecho: "No pasó nada. Fueron más gestos que otra cosa. Es muy sencillo de explicar todo esto. "Perico" sostiene que él me gritaba cada vez que salía del arco. Yo honestamente le digo que no escuché sus gritos, de ahí que ocurrió ese titubeo entre nosotros".

**AFECTO:** Los jugadores de Independiente, cuando salieron al campo de juego fueron a saludar a su ex compañero, Tarabini. Antes de comenzar el encuentro le hicieron entrega de una ofrenda floral. Pero todo este afecto se limitó solamente en la cancha, ya que desde la tribuna, cuando a los 5 minutos Tarabini tomó el balón y remató al arco partió una rechifla impresionante que no paró hasta que el puntero boquense dejó su puesto a Pianetti.

**LAMENTOS:** "Si tuviéramos a Yazalde con seguridad que estaríamos 3 a 0. "Chirola" no se perdía los goles que se "comió" Giachello..."

**COMPADRES:** Muv aplaudida fue la presencia en las plateas de "Pipo" Rossi en compañía de Enrique Sivori. Siguieron atentamente el partido y esbozaron una sonrisa cuando Mas logró el gol del triunfo.

DOS EX: Rubén San Sebastián (ex secretario de Trabajo y Seguridad Social) y Francisco Manrique (ex ministro de Bienestar Social) estuvieron en el Monumental. Ambos ocuparon lugares distintos en el palco de honor.

¿SERA DIRIGENTE?: Amadeo Carrizo llegó al estadio acompañado por un policía motorizado. Sus pasos fueron seguidos con grandes muestras de entusiasmo por parte de los adictos riverplatenses. Posteriormente circuló la versión de que "Amadeo" había sido postulado en una lista para los próximos comicios de River.

Wladislaw Cap es de aquellos que no se dejan ganar por la euforia al menos en forma ostensible: Ayer, después de la victoria ante Boca, que empuja a su equipo en la punta, nos habló con tranquilidad y reflexión: "Las cosas están caminando bien, y esto nos ayuda mucho. Mi preocupación en estos momentos es armar un buen "banco" para no tener problemas cuando se

# EL "METRO" AL CENTIMETRO

	1 <sup>a</sup> FECHA	2 <sup>a</sup> FECHA	3 <sup>a</sup> FECHA	4 <sup>a</sup> FECHA	5 <sup>a</sup> FECHA	6 <sup>a</sup> FECHA	7 <sup>a</sup> FECHA	8 <sup>a</sup> FECHA	9 <sup>a</sup> FECHA	10 <sup>a</sup> FECHA	11 <sup>a</sup> FECHA	12 <sup>a</sup> FECHA	13 <sup>a</sup> FECHA	14 <sup>a</sup> FECHA	15 <sup>a</sup> FECHA	16 <sup>a</sup> FECHA	17 <sup>a</sup> FECHA	18 <sup>a</sup> FECHA	19 <sup>a</sup> FECHA	20 <sup>a</sup> FECHA	GF	GC	PTS	PDS	
ARGENTINOS JUNIORS	3-4	0-2		LIBRE		GINNASIA	ROSARIO	PLATENSE	BOCA	RACING	HURACAN	LOS ANDES	COLON	ATLANTA	VELEZ	ESTUDIANTES	N. O. BOYS	CHACARITA	RIVER	INDEPTE	S. LORENZO	3	6	-	19°
ATLANTA	1-1		LIBRE	2-2		ESTUDIANTES	N. O. BOYS	CHACARITA	RIVER	INDEPTE	S. LORENZO	BANFIELD	F. C. OESTE	ARG. JRS.	GINNASIA	ROSARIO	PLATENSE	BOCA	RACING	HURACAN	LOS ANDES	3	3	2	13°
BANFIELD	4-3	1-1	0-0																	LIBRE		5	4	4	3°
BOCA JUNIORS	3-2	1-2	1-2																		F. C. OESTE				
COLON	1-1	1-1	2-2																			4	4	3	6°
CHACARITA JUNIORS	2-3	2-2	2-0																			6	5	3	6°
ESTUDIANTES	1-1	1-0	2-2																			4	3	4	3°
FERRO CARRIL OESTE		LIBRE	2-0	2-2																		4	2	3	6°
GINNASIA Y ESGRIMA	2-2		1-1	2-2																		5	5	3	6°
HURACAN	1-1	4-0	0-2																			5	3	3	6°
INDEPENDIENTE	2-0	1-1	2-1																			15	2	6	1°
LOS ANDES	0-4	0-1	1-1																			1	6	1	17°
NEWELL'S OLD BOYS	3-2	0-4	1-1																			4	7	3	6°
PLATENSE	1-1	1-1	3-3																			5	15	2	13°
RACING	2-3	2-2	1-2																			5	7	1	17°
RIVER PLATE	1-1	2-1	2-1																			5	3	5	2°
ROSARIO CENTRAL	0-2	2-2	0-0																			2	4	2	13°
SAN LORENZO	2-2	2-2	3-3																			7	7	3	6°
VELEZ SANSFIELD	4-0	1-1	2-2																			7	3	4	3°

Indica 21 minutos de juego, y la San Lorenzo está entrando en ebullición. Chazarreta envía un córner. Fischer cabeceando hacia atrás. Veglio se dispone a rematar, entre París, lo derriban. La pelota queda sin que nadie alcance a tocarlo el "Gallego" Rosl, de un fuera de juego, la envía al fondo de la cancha. Esto, el juez Velro segula limitando, optando por marcar el centro de la cancha ante el empate de San Lorenzo. pregunta: cuando Veglio fue dentro del área, ¿no correspondía el



## EL SILBATO DE NIMO

GRAN partido en Avellaneda. Independiente venció con justicia a Boca Juniors. López, Raimondo y Pastoriza, elementos fundamentales en el esquema rojo. El D.T. Cap, jugando en los cambios, cortó la reacción boquense. Los xeneizes, sin patrón de juego, solo voluntad, con dos excepcionales valores, Ovide y Madurga, que no bastaron para evitar la derrota.

LOS dueños de casa desde el vamos impusieron el ritmo del encuentro. Raimondo y Pastoriza, jugando de memoria dominaban totalmente la media cancha sin que nadie tratara de oponerse. La ausencia obligada del pibe Palacios hizo cambiar fundamentalmente el habitual andar del equipo boquense, acostumbrado a jugar con tres volantes. Solamente Cabrera y Madurga cumplieron con esa función en la que fueron totalmente superados. Solamente los punteros Balbuena y Gennoni con sus continuos desbordes creaban permanentemente situaciones de gol, que nunca definían con acierto Giachello y Maglione totalmente irre-  
solutos para superar las salidas del golero Sánchez. Rogel con su continua búsqueda del hombre nunca entraba en contacto con la pelota, teniendo que multiplicar Meléndez y Ovide para evitar la caída de su valla.

EL espectáculo era sostenido y vibrante, y cuando comenzaban a conectarse Novello y Madurga, crearon algunas opciones, que fueron muy bien neutralizadas por Santoro, bien secundado por Miguel Ángel López, que jugaba de lujo, haciendo más notorio los torpes movimientos de Curioni. Solamente Coch, con sus continuos cambios de pierna trataba de crear peligro, pero el uruguayo Pavoni era un escollo impenetrable. Después de varias situaciones angustiosas por las que pasó el arquero boquense, que no se concretaron en gol en parte por su gran capacidad y la falta de recursos de los delanteros locales, Pavoni tomó un corto rechazo de la defensa autizul y con un impresionante zurdazo desde fuera del área convirtió un verdadero golazo, que ponía las cosas en su lugar.

BOCA se movía temerosamente, siendo Tarabini una simple figura decorativa, llamando poderosamente la atención que Comisso no se animara a acompañar a sus delanteros ante el negativo trabajo de su adversario. Finalizando la etapa con el continuo martillar de los rojos que tenían que haberse retirado a los vestuarios con un marcador más amplio. Al reanudarse el suplementario, Pianetti suplantó a Tarabini. Madurga se juntó con Cabrera y Novello, los cuales aprovecharon el dejarse estar de los rojos, para tomar el control del partido, dando la impresión de que en cualquier momento se produciría el empate, pero fue un espejismo, ya que los delanteros de Boca eran tan incapaces que ni siquiera inquietaban a Santoro. En las pocas pelotas que recibía Pianetti burlaba con suma facilidad a Comisso, pero irremediablemente siempre terminaba mal las jugadas.

PERO era indiscutible que el constante trajinar de Madurga y la garra de Ovide (gran actuación) hicieron vacilar el andar rojo. Se dio cuenta Cap de lo que sucedía, e inmediatamente hizo ingresar a Sa por Comisso y Moreyra en lugar de Giachello, reforzando el medio campo, que sirvió para terminar con la reacción boquense cuando los rojos aumentaron su ventaja mediante un confuso penal. Todo había concluido. Ni siquiera cuando los visitantes descontaron hicieron en ningún momento vislumbrar la posibilidad del empate, terminando el encuentro con un justo ganador. El juez Teodoro Nitti, en el primer tiempo actuó correctamente; en el complementario, cuando el partido se puso "caliente" abusó en demasía de la tarjeta "amarilla". No sancionó un evidente penal de Rogel a Maglioni y minutos después en jugada muy dudosa, sancionó penal a favor de los rojos, que fue muy protestado por los visitantes, dejando una sensación de compensación. ASI LO VI YO.

*Primero*

# OTRA VEZ GUSTO EL MENU DEL DIA

De acuerdo con lo que se venía viendo en nuestro medio, el presente producido del campeonato Metropolitano de Fútbol es bastante auspicioso. Se suceden los partidos vibrantes y la tentativa de cambiar se advierte en la búsqueda del gol que caracteriza a la mayoría de los equipos. Por esta razón son varios los encuentros que han gustado sobremediano, inclusive ayer, en que el saldo resultó nuevamente bastante aceptable. Especialmente en lo que hace a los clásicos y, de manera destacada, el que protagonizaron Independiente y Boca Juniors. Es de desear que, como decía aquel personaje de "La Pensión del Campeonato", los equipos "sigan por este camino", pues con gol y entrega de aptitud y entusiasmo, los partidos tendrán más atracción.

Pudo haber ganado el conjunto de Avellaneda. Al menos Racing hizo todo lo necesario como para no merecer la derrota. En el período inicial fue amplio dominador del juego, tuvo claridad y oportunidades frustradas que hicieron del 1 a 1 un resultado inexplicable. River realizó muy pocas cosas buenas y solo tuvo "raptos" traducidos en los clásicos pelotazos de Daniel Onega a Mas. Dos goles, eso es lo más importante del equipo de la banda roja en este partido. Al decaer en la etapa final, la "academia" desperdició sus posibilidades de alterar el marcador a su favor. Quizás se haya descontrolado ante la adversidad. Brillante la labor del pivot albiceleste, el "ruso" Adorno.

Muy bien Independiente en la primera parte. Afianzado en la fuerza y calidad de Pastoriza y Raymond, que establecieron su prioridad en el medio juego. Boca quedó desmembrado ante el accionar seguro de los "rojos". Prácticamente en función de equipo el elenco dirigido por José María Silvero, aunque el cambio de Pianetti por Tarabini aparejó una mayor profundidad en los ataques boquenses, que tuvieron entonces más fuerza y consistencia. Los "diablos" decaeron un tanto, pero no perdieron cohesión, a pesar del retroceso de sus líneas. El resultado fue justo.

Partido de trámite cambiante en donde el juego y las opciones se repartieron equitativamente (lo mismo ocurrió con el marcador), el de Vélez y Atlanta. Al principio, Vélez controló las acciones —hasta casi la mitad del período— pero Atlanta se rehizo imponiendo más fuerza en el centro del terreno. De todos modos era el conjunto de Liniers el que se mostraba más armado. Con el score a su favor —dos goles—, Vélez Sársfield cedió ante el ímpetu de Atlanta, que se adueñó de un arma futbolística letal: el contraataque. Así fue que los "bohemos" remontaron el 2 a 0 y frenaron firmemente las reacciones veleznas.

Decepción para los simpa-



## EL "TERCER BACK"

Rubén Sánchez está agrandado. En su caso, el término es positivo y expresa el tamaño adquirido como arquero. Sobre todo en la renovación de la añeja acepción de "tercer back", tanto es lo que viene saliendo del área para cortar avances de los rivales.

tizantes del "globito". Huracán cayó derrotado ante un Chacarita muy superior en todos los planos y no hubo atenuantes para los hombres dirigidos ahora por Osvaldo Zubeldía. Los muchachos de San Martín jugaron su fútbol de toque, carente de asperezas físicas y Huracán comenzó a transitar por los caminos del desorden. La falta de armonía entre sus hombres se fue acentuando en la misma medida en que aumentaba la claridad de los locales. García Cambón, con un desempeño magnífico, pareció confirmar el retorno de un jugador excelente. Tuvo dos bases de lanzamiento que lo ayudaron mucho: Puntorero y Recúpero. ¡Muy bueno lo de Chacarita!

Con un resultado equánime culminó el encuentro Ferro-Gimnasia, que brindó diez minutos finales vibrantes, en donde ambos equipos se lanzaron en pos de la victoria sin miramientos ni especulaciones defensivas. Se concretaron entonces dos go-

les, posibilitándose otras ocasiones que acrecentaron la emoción del match. En el período inicial llegó mucho más Ferro Carril Oeste ante las líneas defensivas de los "mensanas". Con el "gomita" Vidal y Salomone desbordando a sus marcadores, se gestaron buenas opciones. Mejoró Gimnasia en el complemento, sobre todo su línea de volantes, la que proyectó ofensivamente al resto del equipo, previo apoderamiento del sector central de la cancha.

Gran susto para el "Ciclón", que debió conformarse con un empate que no estaba del todo en sus papeles. Los "calamares" titulares volvieron con todo, presentando un equipo muy bien estructurado, sin fallas defensivas y con un ataque vistoso. El encuentro dejó un saldo positivo, porque hubo intenciones ofensivas en los dos equipos. Los tantos fueron —casi todos—, de brillante elaboración y contundente concreción. San Lo-

renzo mostró algunas brechas en cierto modo alarmantes, en tanto los hombres dirigidos por el chileno Prieto dejaron abiertas las puertas a la posibilidad de un buen equipo. El empate frente a River y éste otro ante San Lorenzo —ambos de visitante—, lo hacen suponer.

Fue éste un partido vibrante, aunque con poco fútbol bien jugado. Hubieron más intenciones que aptitudes. El campeón de América se lanzó desde el vamos a un ataque masivo en la búsqueda del gol. Como no llegaba, se desesperó y su accionar se hizo torpe y confuso. Además, en momentos en que la furiosa carga de los estudiantes arreciaba, surgió la figura del guardavalla Dragón, en una tarde feliz. Sobre la mitad del segundo tiempo se produjo en los santafesinos un cambio fundamental para el trámite posterior del cotejo: la entrada de Córdoba, que de inmediato copó el mediocampo y estableció la comunicación que hasta entonces no habían tenido volantes y delanteros.

Los "rojinegros", que aparecían en los pronósticos previos al Metropolitano con probabilidades de mostrar una alineación homogénea y con miras a una destacada actuación, continúan con altibajos que ahondan la preocupación actual de sus simpatizantes. Los Andes se puso en ventaja ante un prematuro tanto que —al ejecutar un tiro penal—, convirtiera Cardacci. Allí las cosas se complicaron al máximo. El desorden asoló la grama del estadio del Parque Independencia y el fútbol solo fue ausencia... El empate es premio para ambos y demasiado generoso, en un encuentro sin nada para destacar.

Para terminar. En general los partidos conformaron y las recaudaciones fueron satisfactorias. Empezando por la del Monumental, pero lo cierto es que la gente se mostró satisfecha en casi todas las canchas. Es de esperar que las cosas sigan así en adelante, para que las finanzas de los clubes puedan normalizarse.

## GLOBO FUNEBRE QUE DESCUBRIO 2 MUFAS

La nota en San Martín estuvo dada por la entusiasta y multitudinaria concurrencia. La recaudación (casi cuatro millones y medio) habla con claridad sobre la población de los tablones. La gente de Huracán fue en masa y recibió a su equipo con una ovación. El curso del partido y el resultado encendieron a la parcialidad local y apagaron a la del "globito", que se fueron disgregando en los últimos minutos. Al final todo fue tricolor, con euforia y aplausos.

PROFECIA: Enrique Nader (hasta hace pocos días presidente de Chacarita) le dijo a un comentarista radial que sigue la campaña de Huracán, antes de comenzar el partido: "Esto no es para ustedes... Mejor no hubieran venido". La opinión se dio, y Nader lo comentaba sonriente.

FUTURO: Carlos Bilardo colabora con Zubeldía en Huracán. Después del partido de ayer lo vimos preocupado por organizar el trabajo semanal. El mismo nos enteró de que el equipo practicará en el autódromo municipal (pero en el pasto y de a pie...).

MUFAS: Al promediar el segundo tiempo hubo un altercado en las plateas. Dos simpatizantes de Huracán se acusaron mutuamente de ser portadores de mala suerte para el "globito". Casi se van a las manos, pero luego se serenaron ante lo irreparable de la situación.

TOSCANO: Alberto Rendo se dedicó a consolar compañeros, pero donde puso más empeño fue para ayudar al pibe Clausi, lesionado en el preliminar de la tercera. Apoyado en el hombro de "Toscano", el joven valor se fue de la cancha.

## COPA LIBERTADORES DE AMERICA C. A. BOCA JUNIORS vs. SPORTING CRISTAL (Perú)

en el estadio de Brandsen 805

Miércoles 17 de marzo, a las 21 horas

PRECIO DE LAS LOCALIDADES

PLATEAS BAJAS: Palcos (por persona) A, B, C, D, E, L, Field, Palco Platea y Damas

Invitados: Pesos Ley 18.188, 30.- c/entrada incluida Socios: Pesos Ley 18.188, 13.-

PLATEAS ALTAS: F, G, H, I, J, K.

Invitados: Pesos Ley 18.188, 15.- c/entrada incluida Socios: Pesos Ley 18.188, 8.-

GENERALES:

General: Pesos Ley 18.188, 5.-

General Socios: Pesos Ley 18.188, 3.-

VENTA ANTICIPADA: En Brandsen 805, desde las 9 hasta las 19 horas.



LA MEJOR REVISTA PARA LA MEJOR HINCHADA

APARECE ESTA TARDE

LOS ASOCIADOS BOQUENSES SON VICTIMAS DE UNA GRAN ESTAFA

HA LLEGADO EL MOMENTO DE UNA ENERGICA ACCION DIRECTIVA

UNA SEMANA FATAL AL OTRO LADO DEL PUENTE

EN MENOS DE SIETE DIAS CUATRO PUNTOS PERDIDOS

Y YA ESTAMOS FRENTE A LA REVANCHA CON CRISTAL

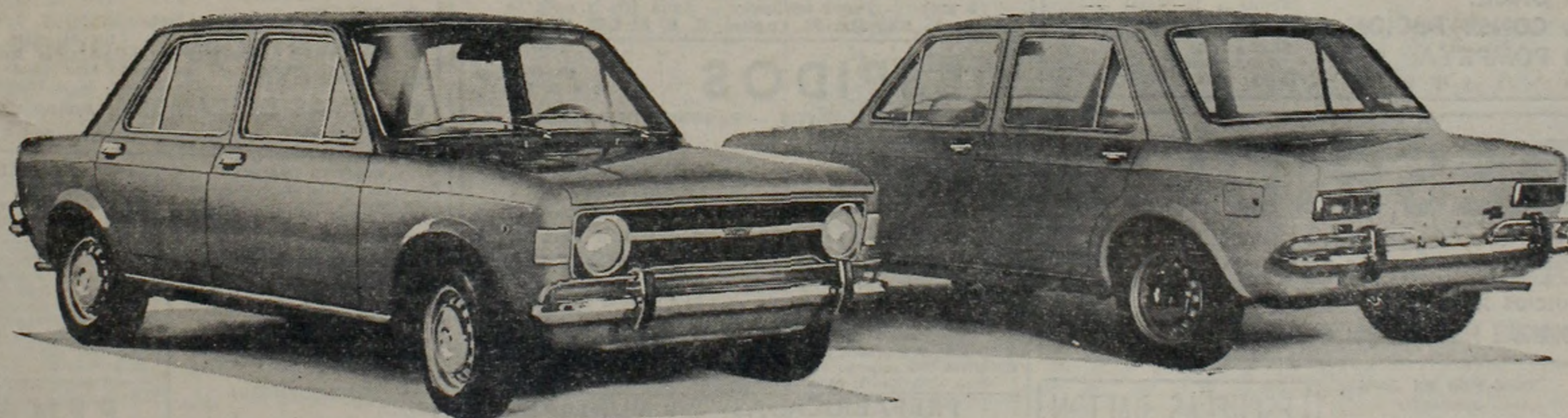


# 128

**concesionarios Fiat tienen  
el orgullo de presentar:**

***El auto más  
premiado  
del mundo***

**FIAT  
128**



**maravillese en su concesionaria Fiat!**



# CARDENAL JOHN CARMEL HEENAN: LA VIRGINIDAD NO ES VIRTUD, SINO UN ESTADO FISICO QUE TAMBIEN VALE PARA EL SACERDOTE

LONDRES, 15 (ANSA). — "La virginidad, de por sí, no es una virtud, sino un estado físico" y ello vale también para los sacerdotes, declaró el cardenal John Carmel Heenan, primado de la Iglesia católica británica, durante una emisión televisada. El cardenal explicó que en cambio,

es importante "la actitud de la mente, el motivo por el cual una persona ha elegido la virginidad". "Algunos hombres y mujeres —dijo el arzobispo— son vírgenes porque nadie les quiere, aunque hayan intentado varias veces casarse". "No se puede decir —continuó— que esas personas, uni-

camente por ser vírgenes son seres mejores o más virtuosos que un hombre casado. Ello vale también para los sacerdotes". "Tan solo por ser un sacerdote soltero, no quiere decir —dijo el cardenal Heenan— que a los ojos de Dios yo sea mejor que una persona con familia". El cardenal agregó: "San

Pablo consideraba la castidad perfecta y la virginidad un estado superior al de casado". "Sin embargo —continuó— no era tan estúpido como para pensar que se tratara de un consejo para dar a todos, pues nosotros no estaríamos aquí si todos hubiesen quedado vírgenes".

# ESCANDALO EN BOLIVIA

## SE QUITO LA VIDA POR NO PODER DIVORCIARSE

SANTIAGO DE CHILE, 15 (ANSA). — Un comerciante de 49 años de edad se quitó la vida porque su esposa no quería darle el divorcio. Pese a que en Chile no existe la ley respectiva, se puede recurrir a la nulidad de matrimonio mediante abogados que hacen las gestiones del caso. Pero, como el comerciante no tenía el dinero suficiente como para entablar la demanda de nulidad ante los Tribunales, optó por suicidarse luego de más de 4 días de haber estado bebiendo. La mujer hacía vida marital con otro individuo y ambos vivían de la pensión que le daba su marido legal. Esta situación ofuscó demasiado al comerciante quien —al comprobar que su esposa y su amante vivían a expensas de él— decidió quitarse la vida disparándose un balazo en la sien derecha.

### • FURIA HOMICIDA DE UN LOCO

VALENCIENNES, Francia, 15 (Associated Press). — Una reunión familiar aquí concluyó con un tiroteo en que perecieron cinco personas de los balazos disparados por un hombre que luego se suicidó. La policía informó que los diez miembros de la familia Lefebvre estaban reunidos ayer en torno a la mesa mirando un programa de televisión cuando Bernard Lefebvre, de 31 años, salió de la casa diciendo que quería apagar la radio en su propia casa, que quedaba cerca. Cuando volvió traía una carabina y abrió fuego, un niño y cuatro adultos huyeron a la calle pero Lefebvre los siguió sin dejar de efectuar disparos. Murieron el hermano de Lefebvre y la esposa de este. Dos niños, de un año y 18 meses de edad, fueron heridos. Solo una mujer y un niño de once años salieron ilesos. La policía declaró que no sabía qué provocó la ira de Lefebvre.

### • MATO A SUS TRES HIJOS Y SUICIDOSE

BRASIL, Estado de Río de Janeiro, 15 (EFE). — El fiscal del Instituto Nacional de Previsión Social, Jonas Pagnucci, suicidóse ayer en su departamento de la calle Elzib Brandao, de esta ciudad, después de eliminar a sus 3 hijos menores, con sendos disparos en el corazón. El móvil del triple filicidio habría sido la separación de su compañera, Solange, ante los constantes malos tratos de que era objeto por parte de aquél, bajo sospecha de que le era infiel.

## Barrientos: Acusan a Ovando de su Muerte

LA PAZ, 15 (Reuter). — El ex presidente boliviano, general René Barrientos Ortuño, habría sido asesinado por orden del general Alfredo Ovando Candia, y su crimen constituyó el primero de una cadena en que murieron dos periodistas bolivianos y un dirigente campesino, según denunció el diario "Hoy".

"Barrientos fue asesinado en Arque obedeciendo instrucciones emanadas por el general Ovando Candia", dijo el matutino. "Se sabe que es un capitán del ejército quien disparó contra el helicóptero que después se precipitó a tierra". El diario omitió identificar al supuesto asesino de Barrientos.

El ex presidente murió el 29 de abril de 1969, cuando el helicóptero presidencial en que viajaba cayó envuelto en llamas, sobre cables de alta tensión. "Hoy" también cita a un "súbdito extranjero", aunque no lo identifica,

para señalar que "todo comenzó con el asesinato del general Barrientos". Ovando Candia, también ex presidente boliviano, fue depuesto en octubre del año pasado.

El multicolor rotativo lanzó una edición extraordinaria al conmemorar el primer aniversario de la muerte de quien fuera su director-fundador, Alfredo Alexander, ultimado junto a su esposa en un acto terrorista.

### • ARMAS PARA ISRAEL

Sobre el asesinato de los periodistas Alfredo Alexander, la esposa de éste y Jaime Otero Calderón, el diario explica que tuvo estrecha vinculación con un supuesto contrabando de armas para Israel "que orquestaron Ovando y Barrientos".

### • OVANDO LO ORDENO

LA PAZ, 15 (ANSA). — Todo comenzó con el relato del entonces presidente

Barrientos, según relato obtenido por el matutino "Hoy", que promete para las próximas horas interesantes datos esclarecedores sobre el siniestro plan.

Un súbdito extranjero fue quien logró acumular los datos necesarios, a través de una investigación personal efectuada sobre la cadena de asesinatos que estremecieron a Bolivia durante el mencionado año. Según el relato, el asesinato de Barrientos se produjo por el temor que mutuamente se tenían ambos ex presidentes y por su deseo de poder y conservación del secreto, en el cual ambos estaban implicados.

Este mismo secreto, habría sido conocido por el dirigente campesino Soliz Roman, que fue el encargado de distribuir en el valle Cochabambino una mínima parte del armamento que ya había sido desviado a Israel, por tal razón fue silenciado para siempre, poco tiempo después.

## CONJURAS CONTRA GOBIERNO CHILENO

SANTIAGO DE CHILE, 15 (Reuter). — El ministro de Relaciones Exteriores interino, Pedro Vuscovic, desmintió enfática y categóricamente informaciones, según las cuales los países latinoamericanos no habrían contestado a una sugerencia del gobierno de Estados Unidos, para establecer un bloqueo contra Chile y que esa consulta era conocida por el presidente de Chile, Dr. Salvador Allende. Agregó el ministro, que el Gobierno ha solicitado una aclaración al Gobierno de Washington. En una declaración escrita, entregada anoche, el canciller subrogante, titular de la cartera de Economía, se refiere a un despacho de la agencia Inter Press, reproducido ayer por el diario demócrata cristiano de dere-

cha y de oposición "La Rensa", de esta capital, fechada en Río de Janeiro.

La declaración señala que "según el despacho de esa agencia noticiosa, el presidente Allende habría conocido y exhibido ante periodistas chilenos, en el mes de noviembre, un documento "ultrasecreto" de la Casa Blanca, en el que se consultaba a las cancillerías de los países latinoamericanos "con miras a iniciar un bloqueo en torno de Chile".

"Esa información —agrega la declaración oficial de la Cancillería— carece de toda veracidad. El presidente de la República jamás conoció documento alguno de esa naturaleza.

## La Paz: Consulado Argentino Atacado

LA PAZ, 15 (EFE). —

Las autoridades policíales están investigando un atentado llevado a cabo contra un consulado argentino que fue dinamitado por desconocidos. El hecho se consumó en Santa Cruz, población ubicada al oriente de esta capital. El atentado causó daños materiales pero no hubo víctimas. En momentos de producirse el atentado terrorista, el consul se hallaba ausente. Se reemplazante señor Horacio Chiriani, hizo la correspondiente denuncia.

Se estima que el atentado se cometió a raíz del entredicho que hubo al acusarse a la Argentina de dar malos tratos a los peruanos que pasaron por Buenos Aires después de hacer una visita a Rusia. En esa oportunidad se acusó al país vecino de esas incidencias, aún no confirmadas.

## BELFAST: VUELAN UNA FABRICA INGLESA

BELFAST, Irlanda del Norte, 15 (EFE). — Una fuerte explosión se registró a primeras horas de la madrugada de hoy en la fábrica "Clay", de propiedad inglesa situada a unos 50 kilómetros de Belfast, según informó un portavoz de la policía. El mencionado vocero añadió que no se produjeron víctimas pero que los daños causados son cuantiosos. La misma fábrica despidió la semana pasada a 180 obreros. Por otra parte, la

policía de Irlanda del Norte comenzó hoy las investigaciones sobre la explosión que anoche causó grandes daños a una taberna situada a pocos metros del camino donde el pasado miércoles fueron encontrados los cadáveres de tres jóvenes soldados británicos. También la policía halló un importante arsenal, contenido más de cuatro mil cartuchos que fue descubierto en una casa de campo abandonada, en Dundrod, al norte de

esta capital. La policía acudió a la casa, situada a solo unos metros de una carretera principal, siguiendo una información recibida de un comunicante anónimo. Un portavoz de la policía dijo: "Las municiones son del tipo utilizada en las ametralladoras Thompson, y estaban enterradas en los alrededores de la casa". Soldados y policías llevan a cabo una serie de registros en la zona.

**DESPIDOS**

CONSULTAS GRATIS

PAGAMOS TELEGRAMAS

- ONCE:
- CONSTITUCION:
- POMPEYA:

Dr. PRIETO — 9 a 20 horas

**DESPIDOS**

CONSULTAS GRATIS

AUMENTOS - DIFERENCIAS DE JORNALES - SUSPENSIONES  
ACCIDENTES - ENFERMEDADES - PAGAMOS TELEGRAMAS  
JUICIOS RAPIDOS Dr. FERRERO, 8 a 20 hs. — 49-5117

RODRIGUEZ PEÑA 617, Piso 4º

COMANDO EN JEFE  
DEL EJERCITO

INSTITUTO GEOGRAFICO  
MILITAR

Técnico electricista y Mecánico  
gráfico para mantenimiento

Maquinistas y ayudante para:  
Formularios continuos

Imprenta

GIVOT

Presentarse de 7 a 10 hs.

Cabildo 381, Dto. Artes Gráficas

ESCUELAS DALTON

GAS - ELECTRICIDAD  
PLOMERIA - CLOACAS  
DIBUJO TECNICO

6 Meses. Matrícula y Diploma

Inscripción Gratis

ULTIMAS VACANTES

Belgrano 2511 - Munro  
(1 c. estac.)

AVISOS AGRUPADOS

**Viviendas FLORESTA**

ANTICIPO EN CUOTAS \$ 45 cju.

3 amb. — Panel sanitario — Agua fría y caliente

Joaquín V. González 99, Capital. T. E. 67-4373. Est. Floresta

**DESPIDOS**

CONSULTAS GRATIS — PAGAMOS TELEGRAMAS

- CONSTITUCION:
- LANUS:
- LINIERS:
- SAN JUSTO:
- CHACARITA:
- CENTRO:

Dr. GIACOMINO  
9 a 20 horas

LANUS — DINERO EN EFECTIVO

A Obreros, Empleados, Policías, Militares, SEGBA, ITALO, Comercio, Industria. De acuerdo con su plan de pagos, 5, 10, 15 y 18 meses.

Pico 1309, Lanús Este, 3 cuerdas de Centenario y Caaguazú

PREFABRICADAS "LA MUNDIAL"

VIVIENDAS ECONOMICAS

2 piezas, totalmente forradas. Precio total \$ 299. KENNEDY esq. VILLEGAS, SAN JUSTO (a 2 cuerdas de PLAZA SAN JUSTO).

Colectivos 224, 188, 10, 12 y 3 lo dejan en la puerta.

**DESPIDOS**

CONSULTAS GRATIS — PAGAMOS TELEGRAMAS

HIPOLITO YRIGOYEN 615, 2º "C"

Media cuadra estación Perú Subte "A", a 1 cuadra de Pza. Mayo

**DESPIDOS**

ACCIDENTES — SUSPENSIONES

TRAMITES URGENTES — PAGAMOS TELEGRAMAS

CONSULTAS GRATIS

- ONCE: RIVADAVIA 2786, piso 1º, of. 3 (Plaza Once)
- CONSTITUCION: BRASIL 1075, 6º piso (esquina Lima, frente a estac.)
- POMPEYA: Av. SAENZ 987, Piso 1º (a 30 mts. de la Iglesia)
- LOMAS DE ZAMORA: BOEDO 139, P. 1º, Of. 3

Dr. PIZZOTIELLO y asociados. Consultas de 9 a 20 horas

COMPRO PAGARES

De S.A., S.R.L., y dinero sobre  
automotores.

ENTRE RIOS 149, 2º V - 45-5796

CASTELAR-LIBERTAD

Lote y casa pav., luz, colect. msn.  
50.000 y 7.000 p/mes. Tr. Monter  
verde 404, 1 cdra. est. Castelar.

**CURSOS 1971**

Abierta la inscripción

**OFICIAL TORNERO**

(PRACTICO)

Acelerados, para todas las  
edades y preparación.

Horarios diurnos y nocturnos.  
- Escuela fundada en  
1937 y recomendada por la

Industria Argentina

AV. FOREST 857

T. E. 54-9083

A HIPOTECAS

Disponemos cualquier suma, Capital, Gran Buenos Aires. A plazo fijo o amortizables. Cuotas mensuales. Para campos, consultar. Paralizamos remates. Entre Rios 149, 2º V. T. 45-5795. De 10 a 18 horas.

**PENALES**

Dr. RUBINI

Libertad 359 - 2º "D" - 35-5692

(Atención permanente por teléfono 61-7412)

¿Quiere Ud. Casarse?

AGENCIA MATRIMONIAL MB

AV. CORRIENTES 2294, P. 11

Anexo: Casamiento por poder en países extranjeros. T. E. 48-0974



# TRAGICO SALDO: 44 AHOGADOS

crónica



EN EL MUNDO

## OBISPOS POLACOS EN EL VATICANO

CIUDAD DEL VATICANO, 15 (EFE). — El arzobispo de Kracovia, cardinal Karol Wojtyla, y monseñor Boleslaw Kominek, administrador apostólico de Breslau, que se encuentran en Roma, mantendrán en los próximos días conversaciones con Pablo VI y otras autoridades vaticanas.

## NIXON EN LAS BAHAMAS

WASHINGTON, 15 (EFE). — El presidente de los Estados Unidos Richard Nixon pasó hoy la jornada de descanso pescando y bañándose en una isla privada del archipiélago de Las Bahamas.

## EL ULTIMO DE LA "VORAGINE"

BOGOTA, 15 (EFE). — Víctima de un infarto cardíaco y a la edad de 83 años murió en Bogotá Rafael Ruiz Bejarano, último personaje vivo de "La Voragine", famosa obra del escritor José Eustasio Rivera.

## ¿ME PRESTA 16.000 DOLARES?

VENTIMIGLIA, Italia, 15 (EFE). — "Présteme diez millones de liras (16.000 dólares)", dijo ayer Rosa Greco, de 22 años, al director de un banco de Ventimiglia, quien, a su vez, le preguntó: "¿De parte de quién?". "Vengo de parte de Dios", contestó finalmente Rosa.

La joven, al ver que el director del banco se negaba a darle la cantidad pedida, se encolerizó y gritó de forma ofensiva a todos los empleados allí presentes. Rosa Greco fue arrestada por la policía.

## CANADA: FALTAN DENTISTAS

OTTAWA, 15 (ANSA). — Una comisión creada para estudiar el problema de la salud en el Canadá acaba de elevar un informe a la consideración del gobierno en el que se señala que dos tercios de la población del Canadá no reciben adecuada atención dental, lo que es atribuido a la falta de odontólogos suficientes para las necesidades del país.

## LA ZAFRA CUBANA

LA HABANA, 15 (ANSA). — A mediados de la semana que se inicia mañana, Cuba logrará producir el tercer millón de toneladas métricas de azúcar en el marco de la zafra correspondiente a mil novecientos setenta y uno, que se ha fijado una meta de siete millones.

## Africa: Naufragio y una Ola Fatal

YAUDE, Camerún, 15 (France Presse). — Treinta personas perecieron ahogadas al naufragar el pasado sábado en el río Wouri, una embarcación que llevaba a bordo 70 pasajeros.

Cuarenta personas fueron salvadas. Los cuerpos de los ahogados fueron recuperados. La embarcación, que solo podía transportar unas 40 personas, chocó al parecer contra un banco de arena.

Las autoridades fluviales abrieron una investigación.

## ● NUEVE COLEGIALES

JOHANNESBURGO, 15 (DPA). — Nueve colegialas de color entre diez y veinte años se ahogaron este fin de semana en las costas de la región de Transkei, en Sudáfrica. La catástrofe ocurrió cuando una ola gigante arrastró mar adentro a cuarenta y

tres personas que se encontraban bañando.

## ● TRAGEDIA FAMILIAR

ARACAJU, Sergipe, Brasil, 15 (ANSA). — Una tragedia destruyó la familia del campesino Gregorio Dos Santos, quien por su parte se encuentra internado víctima de un shock nervioso. La familia residía en la pequeña localidad de Cruz das Gracas. Los cinco hijos murieron ahogados y la madre ante el conocimiento de la tragedia, falleció víctima de un síncope cardíaco.

## ● INCENDIO: 4 MUERTOS

WORCESTER, Estados Unidos, 15 (France Presse). — Cuatro personas perecieron y otras 19 resultaron heridas a causa de un incendio declarado anoche en un inmueble de cuatro pisos en el centro de aquí. Se ignora el origen del siniestro.

## My Lai: Más Cargos

FORT MCPHERSON, Georgia, 15 (Reuter). — Un teniente coronel norteamericano que afirma haber observado torturas y muertes innecesarias de civiles en Vietnam del Sur, presentará hoy acusaciones formales contra dos oficiales superiores por presunto encubrimiento de atrocidades.

Quien presentará las denuncias es el teniente coronel Anthony Herbert, ex militar de infantería más condecorado en la guerra coreana.

## TURQUIA: OPONENSE A MILITARES GOLPISTAS

ANKARA, 15 (ANSA). — El órgano del principal partido opositor de Turquía, "Ulus", toma posición hoy contra la intervención de los militares que el viernes pasado obligaron al primer ministro Demirel a renunciar al cargo.

"El Diario", órgano del Partido Republicano, dice en su editorial que el ejército habría hecho mejor en no intervenir. Añade que hay que hacer todo lo posible para evitar que se llegue a un régimen militar permanente.

Solo el Parlamento debe tener derecho a tomar decisiones sobre el destino del país, dice "El Diario".

## ● OPINION MAYORITARIA

El principal partido de oposición se asocia así con el Partido de la Justicia, al que pertenece el premier renunciante. El Partido de la Justicia tiene la mayoría absoluta en el Parlamento. Demirel es su presidente.

Otro diario, el "Turcuman", muy allegado a Demirel, escribe que "un gobierno impuesto" difícilmente podría llegar a tener el voto de confianza del Parlamento.

## PODEROSA BOMBA EN REGIMIENTO URUGUAYO

MONTEVIDEO, 15 (De nuestro corresponsal). — Una violenta explosión se registró en la sede del regimiento número cinco de Ingeniería, ubicado en camino Casavalle y Petrarca, en una zona suburbana de Montevideo. Según las primeras informaciones, la explosión ocurrió en el taller de pirotecnia por causas que aún no han sido reveladas y al parecer no hay heridos graves. En ese mismo lugar funciona también el servicio de transmisiones del ejército nacional. La explosión, que se escuchó a considerable distancia, provocó alarma entre los vecinos, y la onda expansiva causó la rotura de vidrios de numerosas casas ubicadas en las proximidades de la unidad militar.

## ● CECCON; SE REUNE HOY

MONTEVIDEO, 15 (De nuestro corresponsal). — Ex-tractas medidas de seguridad han sido adoptadas en el hotel San Rafael de Punta del Este, a 145 kilómetros de Montevideo, donde hoy se inaugura la reunión de la CECON (Comisión Especial de Consulta y Negociación del CIES).

## LAOS: ANUNCIAN LA DERROTA DE LAS FUERZAS INVASORAS

HONG KONG, 15 (Reuter). — El Pathet Lao, pro comunista, indicó hoy que ha derrotado la ofensiva sudvietnamita en el sur de Laos, añadiendo que los guerrilleros del "Movimiento de Liberación" retienen el control de las bases y depósitos de abastecimientos ubicados en la ruta de Ho Chi Minh.

El comunicado señala que la estratégica localidad de Sepone, que los sudvietnamitas afirmaron haber capturado, nunca dejó de estar en manos de Pathet Lao.

"El enemigo ha sufrido fuertes derrotas", afirma el comunicado. "Todas sus maniobras tácticas —el empleo de helicópteros como principal medio de movilidad y el de las fuerzas blindadas como elemento de choque, las tácticas de «enclaves en la cima de las colinas» y de «saltos de rana»— han sido frustradas".

Añade: "Los designios que se perseguían con la invasión de Laos han quedado des-

baratados y ninguno de los objetivos asignados a la operación, ha sido materializado. El enemigo fue frenado en Ban Dong, fracasando en su intento de tomar Sepone. La localidad del distrito de Sepone siempre estuvo en manos de nuestro ejército y nuestro pueblo. El enemigo ha sido colocado en situación sumamente peligrosa y de ningún modo podrá escapar a la derrota que se le avecina", afirma el comunicado.

## ● AVIONES NORTEAMERICANOS

SAIGON, 15 (Reuter). — Aviones norteamericanos destruyeron hoy siete tanques norvietnamitas en la carretera número nueve, seis kilómetros al Este de la estratégica localidad laosiana de Sepone, punto vital de la ruta comunista de Ho Chi Minh. Un portavoz del comando de Estados Unidos, indicó que otro tanque fue dañado y un camión destruido durante las incursiones cumplidas por aviones.

## VIAJO A ESTADOS UNIDOS EL CANCELLER DE ISRAEL

TEL AVIV, 15 (Associated Press). — El canceller Abba Eban viaja hoy a Estados Unidos y se espera que reitere en Washington la firme decisión israelí de no abandonar el sector árabe de Jerusalén, las alturas de Golan y Sharm El Sheikh.

Eban, en edición a un programa de banquetes destinados a recaudar fondos, tiene previstas reuniones con el secretario de Estado, William P. Rogers y el mediador de las Naciones Unidas, Gunnar V. Jarring.

A pesar de que Rogers lo ha negado, se informó ampliamente en Washington e Israel que el gobierno norteamericano ha ejercido presión sobre los israelíes para que fueran más flexibles en sus demandas territoriales.

## BANCO ASALTADO

TOLOSA, Francia, 15 (Reuter). — Cuatro asaltantes se atrincheraron en un banco durante un atraco que tuvo lugar en este puerto meridional, quedando atrapados en su interior aproximadamente 15 asustados clientes y empleados, según informó la policía. Se cree que hubo varios heridos en el tiroteo.

Las personas que se encontraban en el interior del edificio se refugiaron detrás de los mostradores del banco, mientras la policía acordonaba la calle.

## LICITACION

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS

SECRETARIA DE ESTADO DE ENERGIA - GAS DEL ESTADO

8.025: Adq. asientos válvulas admisión y escape. Apert. 29/4/71:

13.30 hs. Valor: \$ 25. 8.026: Adq. velo de vidrio. Apert. 26/3/71: 11

hs. Valor: \$ 25. 8.028: Adq. descargadores automáticos de condensado p/motocompresor YC-206. Apert. 21/4/71: 10 hs. Valor:

8.029: Adq. bomba desplazamiento, activo a pistón y amortiguadores. Apert. 12/4/71: 10.30

hs. Valor: \$ 25. 8.030: Adq. transmisores y controladores neumáticos de presión. Apert. 23/4/71:

10 hs. Valor: \$ 7.

Adquirir documentación en:

ALSINA 1170, de 7 a 13 hs.



CITROËN

Ami 8 - 2 CV - 3 CV

VENTAJOSOS PLANES • ENTREGA INMEDIATA

USADOS: Anticipo \$ 1.000

Cuotas \$ 158,34

TB AUTOMOTORES

CONCESIONARIO OFICIAL

MARTIN GARCIA 774 - Cap.

Atención corrida de 8 a 20

# ACA PARA DOR

de premios en Europa

(Suecia, Inglaterra, Holanda, Checoslovaquia, Alemania, Italia y Dinamarca).



FIAT  
128

ahora en Argentina

FIAT CONCESIONARIO  
Sevitar S.A.

CORRIENTES 301  
PASEO COLON 450

ACIERTE Y VENGA



# CIPOL SE IMPUSO EN EL "AMERICA" COMO CRACK

Por tercera vez se llevaron a cabo carreras nocturnas en Palermo, y al igual que en las dos reuniones anteriores, un mundo de gente colmó las amplias instalaciones del viejo circo hipico, invadidas al máximo en la noche inaugural de las luces, donde la venta de boletos estuvo cercana al record existente. El sábado también se expendió gran cantidad de unidades de todas las apuestas, y ayer algo menos, tal vez por influencia de las estrellas brillantes en el césped de las canchas de fútbol, tal vez, porque La Plata acaparó gran cantidad de espectadores, pero lo cierto es que la fiesta de la víspera fue hermosa y de pleno éxito. Lástima los atrasos que se registraron desde la iniciación de la jornada, y que llegaron en algunos casos hasta los 55 minutos. Es mucho para un programa que termina a las 22 por horario y así lo entenderá la Comisión de Carreras, que ha de poner como máximo las 21, los domingos, porque los sábados la gente se puede dar el gusto de trasnochar, con la seguridad

de que al día siguiente no necesitará levantarse temprano. Bueno. Vamos al número fuerte de ayer en Palermo. El clásico "America" fue el elegido por el competente cuidador don Juan Lapistoy para la reprise de Cipol, crack a medias de la temporada 1970, en cuyo decurso había ganado cinco carreras, entre ellas la "Polla de Potrillo" y el "Gran Premio Jockey Club", y cuando se descontaba su consagración como campeón del año pasado, decayó de golpe, con un cuarto puesto en el Nacional, ganado por su compañero de tacho Duncan, y con un rotundo fracaso en el "Pellegrini", donde se impuso Snow Figure, de la que llegó último.

El defensor de la prestigiosa caballeriza Comalal descendió después del "Internacional", y eso le sentó muy bien, como se pudo apreciar en los preparativos para el "America", que hizo suyo a lo crack, sin esperar el "jueguito" del desarrollo para salir airoso. Cipol asumió la delantera apenas se abrieron los partidores, y se impuso de un

viaje, en el buen tiempo de 1' 35" 45. Pochito se atrevió a seguirlo de más cerca y pagó caro el intento, finalizando penúltimo, muy cansado. Barney, que al principio actuaba cuarto en pos de Cipol, Pochito y Tantal, se quedó último en los 1300 metros, y en la recta final, cuando White Magic, que fue el primero en cargar sobre las posiciones de Cipol, no lo hacía con fuerzas suficientes, avanzó a su flanco derecho, más o menos por el centro de la cancha y en corto rush, logró el segundo puesto a dos cuerpos y medio del hijo de El Centauro, que ayer prácticamente era imbatible.

● AL "OTOÑO"

En seguida de disputado el "America", don Juan Lapistoy, atento como es habitual en él, atendió al representante de CRONICA, informándole que Cipol será presentado el 28 del corriente en San Isidro en los dos mil metros del clásico "Otoño", donde descuenta que hará otra demostración terminante de su calidad superior.

## PRO Y CONTRA DE LAS CARRERAS NOCTURNAS

El éxito coronó la obra. Las carreras nocturnas contaron con el amplio apoyo de los carreristas y también de los que atraídos por la resonancia del espectáculo concurren a las tres reuniones mixtas realizadas en Palermo. Las luces iluminaron el buen camino de las finanzas. En la jornada inaugural del 6 de este mes, se vendieron boletos de las diversas apuestas, por un total de 571.335.800 pesos de los de antes, siendo el record en Palermo de 586.942.700 en la jornada del Nacional de 1968. El sábado pasado, la cifra alcanzó a 454.738.700 y ayer a 440.410.000. Mejor imposible. El domingo 7, San Isidro dio la pauta de la diferencia que impone la luz, al expendirse por un total de 267.046.300. El repunte en las ventas ayudará a introducir mejoras de inminente aplicación en el ámbito de la hípica en los circo máximos.

La contra como en el naipe suele darse y el tallador debe evitarlo. Para mantener el éxito, hay que subsanar algunos detalles omitidos al darse el fundamental paso hacia las nocturnas. El horario actual "mata". Los atrasos son excesivos. Aver se largó la última a las 22.40 y siendo domingo resulta perjudicial. El sábado más o menos se tolera, porque la gente trasnocha por el descanso dominical, siempre que no haya carreras en San Isidro, que obliga a madrugar. Faltan bancos en las tribunas. Mucha gente que va a las carreras, se cansa al trémino de varias horas de caminar de un lado a otro y ver el espectáculo de pie. Pequeña comodidad para el público, que todo lo merece, por ser verdadero sostén del espectáculo. En los talleres del Jockey Club, donde se están construyendo las parrillas para dar a conocer los resultados de las carreras, que se disputan en La Plata, se podrán fabricar bancos comunes o sillas como las existentes, de manera que las personas puedan disfrutar de las bonitas incidencias de los desarrollos y descansar luego



RETORNO EXITOSO. Cipol volvió a las luchas y lo hizo en forma exitosa. En el grabado aparece al ingresar al pesaje luego de ganar el América, disputado en Palermo.

## CENTENO SE MANTIENE EN EL PRIMER PUESTO

No han variado mayormente, las posiciones de los profesionales que actúan en Palermo y San Isidro. Victor Centeno sigue punteando con pequeña ventaja sobre Vilmar Sanguinetti. Tercero está Anibal Etchart, a 6 puestos del primero y a 3 del segundo 4º J. Fajardo a 1 de Etchart.

Entre los cuidadores, José Fregonese mantiene la delantera con trece victorias, lograda por los caballos a su cargo, y le lleva tres carreras a Julio F. Penna, que son justamente las que ganó en el fin de semana. Tomás Arana y Adolfo Pedro Giovannetti comparten la tercera colocación, con nueve triunfos cada uno. A continuación damos el detalle de las carreras ganadas por cuidadores y jockeys que actúan en nuestros principales hipódromos.

CUIDADORES	
NOMBRE	E. F. M. T.
José Fregonese	6 4 3 13
Julio F. Penna	5 3 2 10
Tomás Arana	6 1 2 9
A. P. Giovannetti	4 5 0 9
Juan Lapistoy	2 3 2 7
Luis A. Ferro	2 2 3 7

J. A. Calcagno	4 2 0 6
A. L. Salvati	4 2 0 6
A. J. Giovannetti	2 3 1 6
J. A. Etchechoury	2 2 1 5
Sergio Lema	2 2 1 5
Francisco Martín	2 0 3 5
V. H. Santos	3 1 1 5
G. Benvenuti	3 1 0 4
A. Larrandart	3 1 0 4

JOCKEYS	
NOMBRE	E. F. M. T.
Victor Centeno	11 4 5 20
V. Sanguinetti	9 8 0 17
Anibal Etchart	1 8 5 14
Julio Fajardo	6 4 3 13
Justo Torres	7 3 2 12
Oreste Cosen	3 4 2 9
Gabriel Rizzi	6 2 1 9
Rodolfo O. Sosa	7 0 0 7
Pedro Palmieri	4 0 2 6
J. H. Figueroa	3 2 1 6
Juan Camoretti	3 2 0 5
O. Domínguez	2 3 0 5
Liver Perdomo	4 3 2 0 5
R. Encinas	0 3 2 5

ALojamiento **MANSION LIRIO**  
 Aire Acondicionado GRAN CONFORT...!  
 CANGALLO 3131 - Tel. 87-0087  
 AL LADO PLAYA DE ESTACIONAMIENTO

## DESPUES DEL DISCO

POR VADARKABLAR

AHORA, con el asunto de las nocturnas, se puede almorzar en casa y llegar sin apuros para meterle a la triple, por más que ésta comience en la segunda. Los que llegaron temprano se fueron de boca al uno en la primera y sonaron en toda la línea. Mon Gosse se había tomado el dos en forma peligrosa y sus partidarios descontaban su triunfo, cuando pisó el derecho final, pero parece que pisó un sapo y que se hubo asustado, quedándose feo. Cargó Trapalón, que lo venía vichando desde el segundo lugar, dominó fácil y se tomó el dos, con reservas suficientes para frenar a Le Plus Beau, al que venció por un largo.

MUCHOS vales tuvo Documental en el comienzo de la triple, pero el compañero de Le Plus Beau, no supo defenderlos como lo esperaban la mayoría. Jara lo puso cerca de Poisson, Spy Shock, Pussy Willow y Cabral, más o menos por la tranquera y la acción del defensor de La Doma, hacia suponer en su triunfo, pero poco más adelante, se vio a Cabral, por media cancha, dominar con facilidad y disparar con muchos bríos y cuando Bit Honor cargó con fuerza por el lado exterior cruzaba la meta en ganancia, dejándolo segundo a menos de un largo. Los que jugaron a Bit Honor, quedaron con una bronca de la madonna y no era para menos, ya que perdió por atropellar tarde.

EN la etapa intermedia de la triple, no había dificultad para el éxito, ya que Big Show se destacaba netamente y ganó de acuerdo a su chance. Otra vez Fajardo primero en la colorada y lo hizo con el defensor del Chollín, sin esforzarse mayormente, como si fuese un floreo desde la gatera a la raya. Unrilla lo siguió a muerte y murió con todos los honores, ligando el segundo puesto que parecía a disposición de Stream, que lo había pasado en plena elipse. El jockey Aldo Rowda, piloto de Unrilla, le dio el lado, pero no le perdía pisada, porque valía la pena el segundo puesto en una carrera abierta a todas las ambiciones. En la recta final, cuando Big Show corría con amplio margen a su favor y con la victoria asegurada, avanzó por los palos Unrilla y justo en la raya superó por media cabeza a Stream y se hizo una combinada jugosa a razón de \$ 16,80.

RESUELTOS los dos pases de la triple, la gente que tenía vales andaba como hormigas en el jardín, buscando la información que concretara el éxito y fueron mayoría los que canjearon los mismos a La Patroncita y Love Ilusión, que reunieron entre ambas la mitad de los valerianos en juego y que fueron al canasto mucho antes de terminarse la carrera, ya que La Patroncita se quedó por el camino y Love Ilusión creyó que era una carrera de mil metros corriendo como loca hasta donde le dieron sus fuerzas, que ayer eran muy limitadas. Ganó Eferet del 7 de Junio, que adelantó su fecha y lo hizo en forma muy fácil, bien conducida por el aprendiz Luis O. Flores, que la había dejado exprofesor octava en los codos para aprovechar su velocidad al final y el planteo le resultó perfecto. Selselat, medio redomona, lo tuvo en apuros al aprendiz Hugo Núñez, pero éste, dejando de lado la pose de freno a lo "Legui", se paró en los estribos, y le dio de zurda para evitar inconvenientes a su colega Pires, que conducía a su flanco izquierdo cerca de los palos. En seguida de tomar luz sobre Nalimbá, se echó de golpe hacia adentro y ligó un segundo puesto que valía tanto o más que el primero, ya que el placé fue de \$ 26,20 y la triple a placé también asombró: \$ 83.310 nacionales. La Patroncita se quebró la mano del lado de montar, más o menos en los 800 metros, y Nardi al no poder alejarla de los palos, por llevar muy cerca suyo a Marta Capac, se vio obligado a contenerla y esperar que pasen todas las competidoras, para evitar un accidente, que no se produjo por milagro.

IRINEO Leguisamo acrecentó con su actuación el éxito de la fiesta. Mucha gente de las que se dieron cita en el viejo Palermo, sólo lo conocen a través de los comentarios y cuando el hombre apareció en la cancha con el bonito tostado del cuidador Agrillo, su socio y gran amigo, las tribunas explotaron de entusiasmo y los novatos casi derriban las verjas para verlo de cerca y el ídolo de todos los tiempos respondió a los aplausos con una ancha sonrisa y dio espectáculo en la silla de Sandpiper con su sin igual estilo de jockey, logrando un tercer puesto precursor de éxito inmediato. Ganó Tanzer, lógica rabiosa, y lo hizo con luz sobre Con Este, al que amuró por los 200 finales, sin lo cual el final hubiera sido peliagudo.

CON Jara insistieron sus más fervientes partidarios y dieron en el blanco con alto dividendo, fruto de los fracasos de Le Plus Beau y Documental. El hombre dio desquite y en gran forma, con \$ 19,60, que no se esperaba por sus mentas y las del cuidador Francisco Martín, Pimpina siguió al cohete Richarde, de Salvati, que ahora atiende Jesús Gómez, y la igualó recién en los 150 metros finales, cuando la del stud Don Yayo comenzaba a pararse como en otras ocasiones, por sobrarle tiro. Por eso también se sumó Vana, que atropelló con fuerza por el lado exterior, y Achiras por los palos cruzando las tres competidoras la llegada casi en una línea. El photochart nocturno actuó con la misma eficacia que a la luz del día y estableció el triunfo de Pimpina por el pescuezo, y el segundo puesto de Vana por el hocico. El parate que le agarró a Richarde en los últimos metros, la reegó al cuarto lugar a dos cuerpos de sus vencedoras.

A esa altura del Partido el tanteador señalaba la contra que tuvo la cátedra, salvándose muchos del entierro al ganar Mantina, carta del calendario que a medio docena de pesos, dirigida co nsingular acierto por Hector Ciafardini, que corre poco y bien. La debutante Big Bertha intentó ganar de un viaje y sonó frente a una rival más canchera. En otra, primera la de "Cracho" Ferro sin susto. El desquite llegó en ancas de Armonium y con diez manguitos de sport. El pupilo de Irusta, junto con Wedlock, que fue el favorito, siguieron al puntero Oceanic, al que dejaron pronto para entablar una puja intensa hasta la raya que cruzó en primer término el 14 dejándolo borracho al de Lapistoy, como en el sueño de la quiniela. Tercero, a un par de cuerpos, llegó Silverton que superó por poco a Macro, al cruzar la meta.

**HOTEL PARAISO**  
 COCHERA INDIVIDUAL  
 Camino de Cintura  
 Km. 16,500

**ALojamiento AYACUCHO**  
 GRAN CONFORT  
 AYACUCHO 2020  
 CASI ESQ. AVDA. ALVEAR  
 42-4571-75

## AVISOS PROFESIONALES

**VENEREAS - PIEL SIFILIS**  
 9 a 12 y 16 a 20. T. E. 40-1525  
 Dr. O. BRIZZIO - Médico  
 Emé. Mitre 2105 - 1º A. Congreso.  
**ENFERMEDADES GLANDULARES Y DE LA VEJEZ**  
 Dr. R. D. COSSE - (Médico)  
 Lunes, Miércoles y Viernes 9 a 20  
 Sta. Fe 1955, 2º A. 612-4941 y 41-5665

**PIEL - VENEREAS SIFILIS**  
 Dr. LUIS ITZCOVICH (Médico)  
 Todos los días 9-12 y 14-20 hs.  
 CALLAO 449 - 46-5265 - Piso 3º

**Dres. STIGOL**  
 VENEREAS - VIAS URINARIAS  
 10 a 12 y 15 a 20. T. E. 23-2396  
 BRASIL 923 (Plaza Constitución)

**ENFERMEDADES DE LA VEJEZ - GLANDULAS**  
 Dr. C. GURFEIN (Méd. 9/12, 14/20)  
 Av. CALLAO 449, Piso 3º, 46-5265

**VENEREAS SIFILIS - VIAS URINARIAS**  
 Dr. E. BRIZZIO - Médico  
 GARAY 1264, 1º A - Constitución  
 27-5460. De 9-12 y de 16-20 hs.

**ENFERMEDADES DE LA VEJEZ - GLANDULAS**  
 Dr. R. Russo, Méd. 9-12 y 14-20  
 Pueyrredón 442, 8º, 30. T. 87-4457

**CONSULTORIOS MEDICOS UROLOGIA - VENEREAS**  
 T. E. 49-6998 (10 a 12 y 16 a 20)  
 AYACUCHO 183 (Congreso)

**CIRUGIA PLASTICA**  
 Dr. ISAAC ITZCOVICH, Méd. 9/2  
 CALLAO 449, Piso 3º - 46-5265

**DERMATOLOGIA**  
 SIFILIS, VENEREAS, UROLOGIA  
 Dr. ISMAEL LIASCOVICH, Médico  
 Viamonte 776 - 4º 7 - 392-8143

**PIEL - VENEREAS SIFILIS**  
 Dr. Ricardo Itzcovich (Médico)  
 9-12 y 14-20 Pueyrredón 442  
 8º 30 - T. E. 87-4457



# SUPONTE HIZO SUPONER MUCHO

## Onch Triunfó en un Clásico Brasileño

**RIO DE JANEIRO, 15 (EFE).** — El Gran Premio Presidente de la República Emilio Garrastazú Médici fue ganado ayer por el caballo Onch, seguido por Místico, en segundo lugar, Píoletto, en tercero y Lorca, en cuarto.

El ganador se hizo acreedor de los 30.000 cruzeiros (6.000 dólares) con que estaba dotado.

## JUNTO A ENDIABLADO, 2'14"2/5, PALERMO

Poco movimiento hubo esta mañana en los campos de los hipódromos principales. En Palermo solo se registraron tres trabajos, pues la mayoría esperará las luces de mañana y entre ellos salió Suponte, con 2'14"2/5, para el premio Monumental de La Plata, mientras que en el Norte, el Qars hizo 1'16"4/5, con 12"2/5 de final. Aquí los escasos trabajos registrados en la primera fecha de actividad de la semana:

### ● APRONTES DE PALERMO

(Pista grande normal)

SUPONTE, filete, P. Palmieri 2100 en 2'14"2/5. Los últimos 1200 a la par de Endiablado, H. Prieto en 1'15"4/5, con 12"3/5 de final. (Muy buena corrida para el premio Monu-

mental, del 21 en La Plata); LOS RENGOS, O. Chamorro 1400 en 1'28"2/5, con 12"3/5 de final; PANDERAZO, O. Chamorro, 800 cómodo, en 53"4/5.

### ● EJERCICIOS DE SAN ISIDRO

(Pista de arena húmeda)

EL QARS, L. Zárate, 1200 en 1'16"4/5 con 12"2/5; FURITIVA, E. Rolón, 1000 en 1'3"; ROBERTO JORGE, C. A. Sáenz, 1000 en 1'5"; UCELLO, H. R. López, 2200 de fioreo los últimos 1800 en 2'1"; CHUBUT, C. Armando, a la par de Viejo y Peludo, A. Gaitán, 800 en 51"; DRAKE, D. Quintana, 800 en 51"; ANCIENT WINE, P. Prieto, 800 en 50"4/5; PRECACCITE, W. Centour 800 en 51".



**POR** muchos motivos se consideraba que la reunión de la víspera no iba a contar con el aporte de otras veces con la competencia de las nocturnas de Palermo. Pero no fue así. Han sido pocos los que faltaron a la cita, con escasa merma en el movimiento de boletos. Y la fiesta tuvo un desarrollo en forma normal, teniendo en cuenta que se trataba de una reunión ordinaria, que ofrecía como motivo de mayor atracción la disputa del clásico Fortunato Damiani, uno de los primeros encuentros selectivos de la temporada, para las potrancas. Y el primer paso en serio lo dio Toloncita, que nos hizo recordar, por su físico, al crack Romántico. La "chiquita" del stud Elisa Nélica tiene una velocidad estupenda y bien administradas sus bondades, como lo hizo Roberto Rutti ayer, rinde en forma exitosa. En los primeros metros de la lucha Aguilera y La Rumba se porfieron el honor de enseñar el camino. En mitad del tiro quedó al frente La Rumba, pero en seguida se le apareó Camareta, corriendo más lejos Real Corrida y Toloncita. Al girar el primer codo, la de Juan Gutiérrez comenzó a ganar terreno por el lado de afuera, mientras Toloncita seguía junto a los palos, dejando que aquella gastara sus cartuchos prematuramente. Y así fue que al entrar en la recta final Real Corrida pasaba decididamente a definir la lucha, como si el disco estuviera encima. Se estiró la alazana tostada con muchos bríos y alcanzó a sacar luz, pero metros más adelante comenzó a sentir los esfuerzos que le demandó la disparada y su acción fue apagándose, circunstancia que aprovechó Roberto Rutti para proyectar en violentísima carga a la hija de Garabato, que corría una enormidad en los metros finales, pasando a ganar en los 100, para imponerse en definitiva por tres cuartos de cuerpo. Toloncita conquistó su segundo triunfo en tres presentaciones y el más valioso por cierto, que obliga a mirar con mucho optimismo su futuro en las pistas, a pesar de su poca corpulencia. Real Corrida hizo, asimismo, una buena carrera, que pudo haber sido mucho mejor si su jockey la hubiera corrido con más sentido, sin gastarla apresuradamente. En cuanto a Linda Bluff, no estuvo nunca en carrera. Hizo una performance pobre. Algo debe haberle ocurrido. Porque no es normal su carrera.

**EN** la prueba inicial Valsemina parecía que estaba corriendo una cuadrera en Rosario. Saló con muchos bríos de las gateras, bajo el control de Uruguá, que no le perdió pisada. Se fue arrimando despacio la de Ricardo Armesto y al entrar a la recta la igualó, para pasar a dominar. Pero en los 200 finales comenzó a manearse, tirándose para adentro y molestando a Valsemina, que por ese motivo perdió colocación y en los metros finales fue superada también por Na Josefina y Spartan Lady. La del stud Navidad pudo, así y todo, conservar medio cuerpo al traspasar la meta, pero como Valsemina, que fue la más perjudicada, quedó cuarta, el marcador se mantuvo y los que ficharon a la de Ricardo Trejo cobraron a razón de \$ 5,40.

**RESPONDIO** Snow Gambler en el final de la doble. Y poco le costó dejar por el camino a los que intentaron hacerle sombra. Desde el pique se mostró superior, perseguido siempre por Ustarroz, que se cansó de controlar su acción, sin poder arrimarse. Aumentó en la recta su diferencia el de Héctor Libré y el disco lo sorprendió con tres cuerpos a su favor, dejando entrever que en este medio puede resultar un elemento muy productivo. Ustarroz ganará pronto y otro tanto puede decirse de Inca Taya, que anduvo esta vez más cerca.

**OBTUVO** Chistido su primer triunfo en el comienzo de la triple, en violenta atropellada, por el centro de la pista. Siguió la carrera en mitad del pelotón, hasta entrar en la recta final. Allí se había cortado al frente Con Futuro, como para ganar sobrando. Pero no bien Jesús Corso lanzó en violenta carga a Chistido, se le acabaron los cortes al de Raúl Tavella, que comenzó a desinflarse, pasando bien aquel, para ganar por casi un cuerpo. Muy sospechosa la actuación de El Mariscal, que corrió durante los primeros metros en el cuarto lugar y de golpe quedó entre los últimos. Arriba era el que más corría, llegando cuarto, muy cerca. La película dirá si hubo mala intención.

**RESULTO** un paseo de salud para La Plume el segundo pase de la triple. Desde el vamos se mostró mejor, aunque arriba se caía lo mismo alcanzó a mantener casi un cuerpo, porque las demás también pedían a gritos el disco. La escoltó a casi un cuerpo Magda-Cuá, que pudo haber sido la ganadora de no haber tenido tantos tropiezos durante la mayor parte del recorrido, que la obligaron a esforzar la marcha en mitad del tiro, faltándole aire en el final.

**ALCANZO** Perorata un cómodo triunfo en la parte final de la triple. Saló a romper los relojes Gamalia, como para venir de un viaje, segunda por Abusiva y Perorata. Pero la acción de ésta era para bajar a cobrar antes de que cruzaran el disco. Y así fue, pues cuando Elio Riso la llamó a correr pasó de largo y se terminó la carrera. Habrá Perorata para rato.

**TERMINANTE** demostración brindó la yegua Faction en el premio Inca Mía. Siguió de cerca a la puntera Elmira, se le apareó en los 600, la acompañó hasta entrar en la recta y ahí puso las cosas en su lugar. Se estiró con grandes bríos, para contener fácilmente a Carriba, que salvó la llave favorita.

**ANIMADOS** resultaron los últimos encuentros. Circón logró sobresalir en gran forma pilotado por Elio Riso que alcanzó un meritorio doblete. Perseguido a muerte por Pipirigallo mantuvo casi un cuerpo al cruzar la meta. Y el cotejo final fue para Resquemor, que en el último salto le arrebató el triunfo a Vaniteux, que sintió en el final el esfuerzo que le demandó pasar del último al primer puesto en mitad de la lucha. A pesar de que se aguantó bastante, le faltó aire en los tramos finales.

## HIPODROMO DE LA PLATA

### COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL JUEVES PROXIMO

- 1ª Carrera - 1100 m. - A las 15.40  
(Comienza la Apuesta Doble)  
1 De Risa 55, J. Yalet  
2 Urdida Hada 55, A. A. D'guez  
3 Amabel 55, no correrá  
4 Sidehill 55, M. García  
5 Q. Gally 55, A. Sánchez  
6 S. Coia 55, X. X.  
7 Princetonia 55, H. Libré  
8 Oh Linda 55, R. Herrera  
9 Rufina 55, R. Rutti  
10 La Garúa 55, J. Perfetto  
11 T. Botile 55, R. Tavella  
12 Belmar 55, A. Real  
13 I. Dream 55, D. Torrella  
14 T. Goddess 55, L. Pavarini  
15 Taigeta 55, E. Pavarini  
16 Laurucha 55, J. Figueroa  
17 Billata 55, J. Gorrals  
18 Alicia Laura 55, X. X.  
19 Raining 55, D. Demilio  
20 M. Money 55, X. X.  
21 Sagaina 55, A. Sandoval  
22 Yanin 55, no correrá  
23 Nanza 55, F. Elías  
2ª Carrera - 1600 m. - A las 16.25  
(Finaliza la Apuesta Com. Doble)  
1 M. Suerte 56, R. Di Nitto  
2 Realtor 51, J. Oural  
3 Reposo 55, X. X.  
4 El Barcelonés 55, A. Sandoval  
5 Nuevo Bey 54, R. Rutti  
6 Sublime 53, C. Buden  
7 Antonello 51, H. Artigas  
8 Rebusque 54, X. X.  
9 Terrell 52, L. Angulo  
10 Jalichito 54, J. Figueroa  
11 In The Cloud 52, E. Riso  
3ª Carrera - 1200 m. - A las 17.15  
(Comienza la Apuesta Triple)  
1 Tenido 57, E. Riso  
2 Clay 57, H. Libré  
3 Cataor 57, J. Martino  
4 Tripán 57, no correrá  
5 Goyete 57, H. Guerrero  
6 Cape God 57, M. Insúa  
7 Eletro 57, dudoso  
8 Rigoletto 57, E. Pavarini  
9 Phebo 57, no correrá  
10 Sherpaland 57, A. Gallardo  
11 P. Neuf 57, H. Galeppi  
12 Rallieur 57, X. X.  
13 Regalado 57, S. Barletta  
14 Agro 57, J. Igarategui  
15 P. Fuerte 57, X. X.  
16 Daybook 57, J. Gutiérrez  
17 Duelo 57, H. Prieto  
18 Alfí 57, F. Mazzeo  
19 Candidato 57, X. X.  
20 Califa 57, I. Calistro  
21 Meeting 57, J. Contreras  
22 Bun Bum 57, R. Alzamora

- 23 Flobert 57, O. Miño  
24 Brasik 53, X. X.  
4ª Carrera - 2100 m. - A las 18.5  
(Continúa la Apuesta Triple)  
1 I. Queen 56, P. Tárrago  
2 Rantua 56, A. Sandoval  
3 Primisee 56, A. Real  
4 V. Wet 56, no correrá  
5 La Fuerte 56, A. Plá  
6 Amar 56, J. Martino  
7 La Inteligente 56, no correrá  
8 Por Fuerte 56, N. P'vino  
9 Mi Echea 56, H. R. López  
10 Teutonia 56, R. Sosa  
11 Sima 56, J. Martin  
12 Tigresse 54, R. Tavella  
13 Tambaka 56, O. Bertoldi  
14 M. Kendall 56, R. Urreta  
15 Jaloy 54, R. Di Nitto  
5ª Carrera - 1600 m. - A las 18.55  
(Finaliza la Apuesta Triple)  
1 Germaine 58, E. Tadel  
2 Norba 56, R. Nístico  
3 T. Talán 55, M. Belda  
4 La Cory 58, O. Retamoza  
5 Pagara 56, A. Plá  
6 Posadera 54, J. Walsh  
7 Overly 58, E. Riso  
8 Tenacite 54, O. Miño  
9 Tigresse 54, no correrá  
10 Via Alsina 58, no correrá  
11 La Linda 56, G. Sabin  
12 Oropellina 57, J. Martin  
13 Fiolola 56, X. X.  
14 Chucuma 54, R. Herrera  
15 Katanga 57, N. Palavecino  
16 Martineta 58, J. Figueroa  
17 You Can't 56, O. Mansilla  
6ª Carrera - 1200 m. - A las 19.40  
1 No Pumo 55, E. Riso  
1 Camalte 55, R. Tavella  
3 Kamen 55, no correrá  
4 S. Gambler 56, X. X.  
5 Sabas 55, A. Real  
6 T. Ralo 55, P. Tárrago  
7 Pollizonte 55, A. Sánchez  
8 Ululato 55, M. García  
9 Mercol 55, J. Martin  
10 Shackleton 55, D. Torrella  
11 Buonarrotti 55, I. Gorrals  
7ª Carrera - 1300 m. - A las 20.30  
(Com. la ap. com. doble)  
1 Prejulio 56, E. Riso  
2 Gal 56, M. Calderón  
3 Cazador 56, no correrá  
4 Doenitz 56, X. X.  
5 El Consejo 56, F. Echagüe  
6 Drukerk 56, R. Di Nitto  
7 Lo que Vendrá 56, J. Figueroa  
8 Flavian 56, R. Rutti  
9 Reacio 56, S. Gutiérrez  
10 Navado 56, O. Miño  
11 Pelao 56, C. Castañeda  
12 Epernay 56, X. X.  
13 L. Regalito 56, M. Insúa  
14 Ardiente 56, X. X.  
15 Solfino 56, H. Artigas  
16 Worker 56, no correrá  
17 Pelochuzo 56, N. Palavecino  
18 Cun Cun 56, I. Calistro  
19 Machet 56, S. Barletta  
20 Soncragh 56, no correrá  
21 Cezanne 56, J. Martin  
22 Nancahuazu 56, R. Tavella  
23 Occidente 56, no correrá  
24 Profano 56, X. X.  
25 Servando 56, O. Montenegro  
26 Furt 56, H. Libré  
27 Promptus 56, no correrá  
28 Cosaque 56, J. Corso  
29 Guam 56, P. Tárrago  
30 Vejeite 56, H. Guerrero  
8ª Carrera - 1500 m. - A las 21.15  
(Finaliza la ap. com. doble)  
1 La Corralera 56, I. Gorrals  
2 Clara Jus 56, no correrá  
3 Santay 56, R. Sosa  
4 Alacua 56, no correrá  
5 Q. Butterfly 56, J. Cano  
6 Velika 56, E. Riso  
7 Dña. Haydee 56, R. Herrera  
8 Cordilla 56, H. Artigas  
9 Tuloma 56, J. Figueroa  
10 Repentina 56, J. Martin  
11 Cadeauna 56, P. Tárrago  
12 Burnetta 56, X. X.  
13 Sindhya 56, H. R. López  
14 Preguntale 56, R. Tavella  
15 Holandilla 56, J. Figueroa  
16 I. Bruja 56, F. Mazzeo  
17 Vanua 56, no correrá  
18 La Yarára 56, no correrá  
19 Sin Querer 56, X. X.  
20 Arrepentida 56, M. Barroso  
21 Estelar 56, D. Brunetto  
22 T. Mona 56, X. X.  
23 Dictadura 56, J. Perfetto  
24 La Sierra 56, P. Sierra  
25 Sun Tavern 56, X. X.  
26 Choperia 56, J. Martino  
27 Coquine 56, O. Alén  
28 P. Mía 56, no correrá  
9ª Carrera - 1400 m. - A las 22  
1 Paysandú II 58, E. Riso  
2 Patoti 55, no correrá  
3 Reynoso 51, H. Colman  
4 Testio 58, R. Nístico  
5 Midday 54, X. X.  
6 Bandoillero 49, N. Palavecino  
7 Mareado 58, P. Tárrago  
8 Nuclear 53, E. Rolón  
9 Duardo 58, X. X.  
10 Allegretto 56, C. Buden  
11 Parlamentario 57, J. Figueroa  
12 Carduccio 54, X. X.  
13 Rosam 56, N. Mezzotero  
14 Alhajero 51, L. Angulo  
15 Sup. Flash 51, O. Miño

## Cittadella Correrá el Clásico Panamá

La yegua Cittadella, que repriso con un cómodo triunfo el sábado último en las nocturnas de Palermo, ha quedado en muy buenas condiciones y es propicio de su cuidador Juan Lapistoy volver a presentarla el sábado 8 de mayo próximo, en el clásico República de Panamá. La prueba de referencia se correrá sobre 1.800 metros y es reservada para yeguas de tres años y más edad, con un premio de \$ 15.000 para la ganadora.

### ● ENSAYOS

Mañana se habilitará nuevamente la pista de correr de Palermo, para los ensayos nocturnos. De 20 a 21.30 podrán ensayar los competidores que prometen intervenir en las pruebas con luz artificial.

### ● YOS

Yos cumplió una excelente corrida la semana pasada en La Plata, dejando la impresión que se halla totalmente recuperado. Su cuidador dispuso, por lo tanto, hacerlo reprisar en el premio Juan Pueblo, que se correrá el sábado 3 del próximo mes, en el hipódromo de Palermo, sobre 2.500 metros.

### ● BOLETOS

En la reunión de ayer en La Plata, con la competencia de las nocturnas de Palermo, se despacharon en todos los rubros 671.132 boletos.

### ● ESTOICO

Luego de estar anotado en la última carrera de ayer en La Plata, fue retirado Estoico, por no haber llegado a tiempo el jockey Néstor Vismara para dirigirlo.

## WHITEY CON UNA CORRIDA DE MUCHO MERITO: 2'34"1/5

Comenzó la semana de aprontes en La Plata, con discreto movimiento. Y entre los trabajos que alcanzó a medir nuestro cronometrista, sobresalió el que cumplió Whitey al pasar 2300 metros es 2'34"1/5. Aquí el detalle:

(Pista grande húmeda) .....

WHITEY, N. Palavecino, 2300 en 2'34"1/5; LA VICTORIA, G. Gamarra, 1500 de fioreo en 1'45"2/5; METEFIERRO, A. Real, 1000 en 1'7"; TRIGUERA, S. Mámoli, 1200 en 1'16"3/5; ARROGANCE, A. Gallardo, 1000 en 1'6"; GACELLE, F. Mazzeo, 1200 en 1'18"; VALDEMOROS, S. Mámoli, 1400 en 1'20"; VO PAN, J. Domed, 1200 en 1'17"4/5; BOROBEA, J. Corso, a la par de BASILLISK, O. Brandi, 1000 en 1'5"; CUVILLA, D. Torrella, 1200 en 1'18"; COTON, L. A. Díaz, 1000 en 1'3"; WIMPA, N. Palavecino, 1500 en 1'39"2/5; CARMONA, R. Taveña, 1400 en 1'33"; SOROA, J. Domed, 1200 en 1'19"; CROCANTE, O. Miño, 1000 en 1'4"2/5; SUBLIME, V. Aguilar, a la par de NUEVO BEY, C. Montenegro, 1000 en 1'4"2/5; HUMO BLANCO, J. Igarategui, 1000 en 1'4"; ANTONIO, L. A. Díaz, 1200 en 1'20"; BOY, J. Lococo, 1000 en 1'6"; OTRO, C. Buden, a la par de PLUTONIO, J. Lococo, 1200 en 1'19"2/5; VALDEPENAS, R. Urreta, 1500 en 1'38"; CON AMOR, O. Miño, 1000 en 1'3"3/5; PADRINO PELADO, I. Calistro, 1000 en 1'5"3/5; KING YET, J. Martin, 1600 en 1'46"4/5.

## TIEMPO

MAXIMA, a las 12 horas:

22c4

MINIMA: 8°4, a las 6.30. Humedad: 41 %. Pronóstico para hoy: Bueno y frío. Para mañana: Bueno, con leve ascenso de temperatura.

## DOLAR

Al cierre de esta edición, la cotización del dólar era de

400 y 4.-

en el Mercado Unico. En el paralelo el dólar se cotizó en billetes ley 18.188, a 4,30 comprador, y 4,33 vendedor.

## TOMBOLA

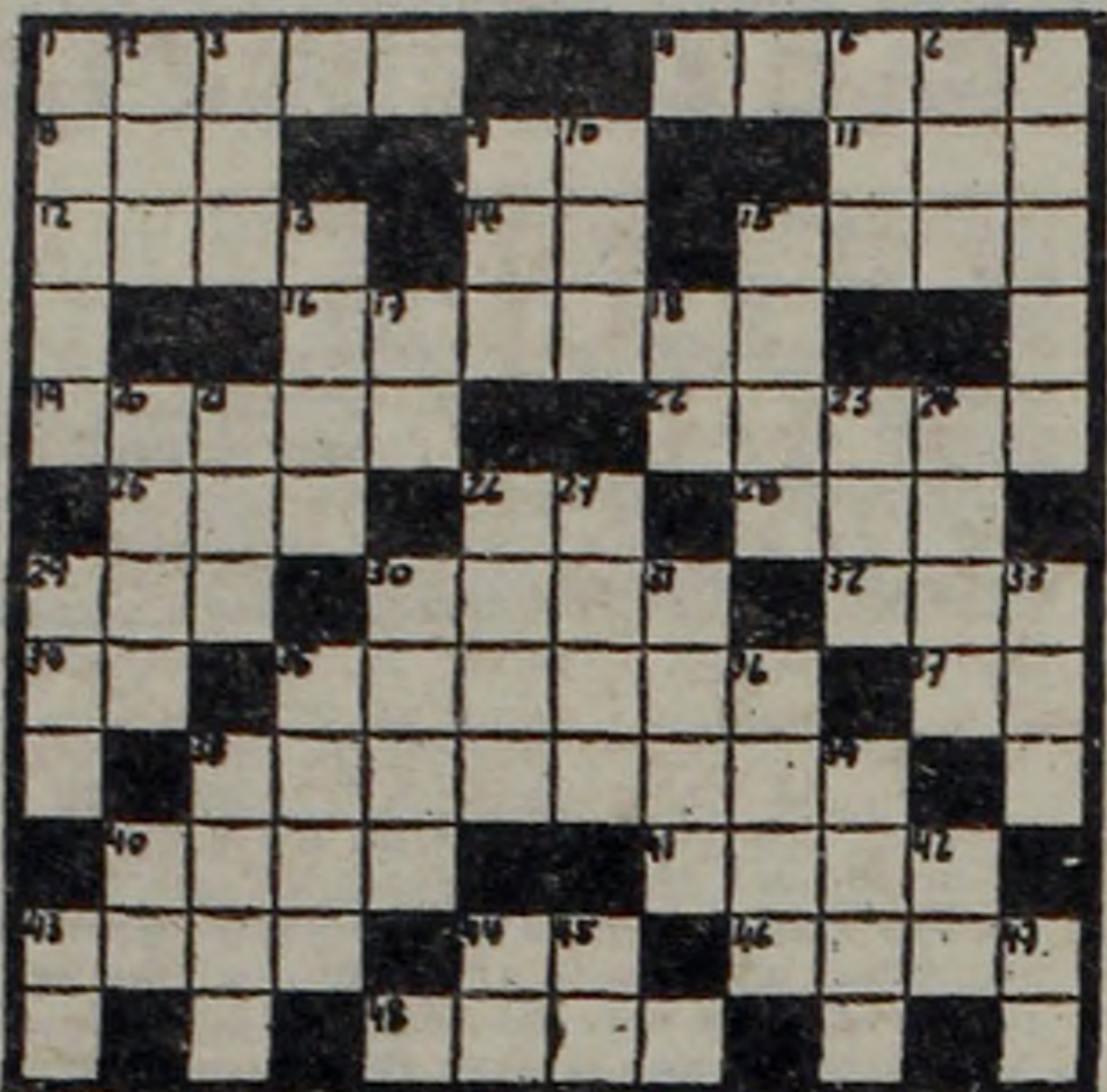
1º				11º			
2º				12º			
3º				13º			
4º				14º			
5º				15º			
6º				16º			
7º				17º			
8º				18º			
9º				19º			
10º				20º			



## PALABRAS CRUZADAS

### Horizontales

1) Combinación de carbono e hierro; 4) Excedente, sobrante; 8) Gran cantidad de agua salada; 9) El sí en la lengua provenzal; 11) Animal parecido al bison; 12) Proyecto; 14) Prefijo que significa unión; 15) Adjetivo demostrativo, femenino (pl.); 16) Montes de Europa; 19) Arbol de madera muy estimada en carpintería; 22) Escritos, agregados a los escritos; 25) Hermano del padre o de la madre; 26) Adjetivo posesivo; 28) Astro rey; 29) Art. deter. (pl.); 30) Cuadrante; 32) Apócope de santo; 34) Del verbo ser; 35) Implemento accionado a viento que se usa para sacar agua; 37) Usado para detener a la caballería; 38) Cañón de los Estados Unidos; 40) Porción de terreno o conjunto de mercadería; 41) Una de las habitaciones de una casa; 43) Pequeña elevación de tierra; 44) Antigua ciudad de Caldea; 46) Hilo producido por un gusano; 48) Artículo indeterminado (pl.).



30) Roca gigante; 31) Indio de Tierra del Fuego; 33) Patriarca conductor del arca; 35) Pelusa de la lana; 36) Poema lírico (pl.); 38) Sigla de puntuación; 39) Líquido usado en la extremaunción; 40) Artículo neutro; 42) Prep. que significa alejado, separado; 43) Nota musical; 44) Apócope de uno; 45) Expresión que se usa para arrullar niños; 47) Contracción de preposición y artículo.

Verticals  
1) Medida eléctrica; 2) Hidróxido de calcio; 3) Larga duración de tiempo; 5) Juego de barajas; 6) Labra la tierra; 7) Sin sazónar (pl.); 9) Ave palmípeda; 10) Planta crucifera hortense; 13) Sin valor ni importancia; 15) Adj. dem. masc. (pl.); 17) Nota musical; 18) Dentro de...; 20) Autillio, ave nocturna; 21) Expresión que se usa para decir repetido; 23) Expulsión violenta del aire de los pulmones; 24) Parte de las aves (pl.); 26) Que no está acompañado; 27) Ligar, atar, adosar; 29) Pron. personal de 3ª persona;

(Solución del número anterior)

## USTED Y LOS ASTROS

### ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)

Active planes de trabajo, usted puede salvar una situación difícil. En amor, encuentro esperado. Se confirman próximos planes de viaje. Visitas.

### TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)

Es el momento de poner en práctica planes que ha ido dejando de lado, colaboración. En amor, no existen motivos para dudar. Cuida la salud.

### GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)

Llegan ganancias por antiguo asunto de trabajo, mantenga sus cuentas al día. En amor, todo tiende a mejorar. Se confirman proyectos en el hogar.

### CANCER

(22 de junio al 21 de julio)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, imprevista relación. Cuida su dinero y evite gastos inútiles.

### LEO

(22 de julio al 21 de agosto)

Carta o encuentro que resultará de valor para su trabajo, siga un consejo. En amor, no dé importancia a ligeros inconvenientes que puedan surgir.

### VIRGO

(22 de agosto al 20 de septiembre)

Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba, pero mantenga sus tareas al día. En amor, obre con simpatía y comprensión. Alegría en casa.

### LIBRA

(23 de septiembre al 22 de octubre)

Altibajos en asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surgen gastos. En amor, evite discusiones inútiles. Diversiones con amigo.

### ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de noviembre)

Asuntos de dinero reclamarán su atención, no deje nada librado al azar. En amor, es el momento de tomar una decisión. Cuida la salud y dieta.

### SAGITARIO

(22 de noviembre al 21 de diciembre)

No se deje influir por opiniones de extraños en asuntos de trabajo, obre de la manera prevista. En amor, simpatía y comprensión. Evite el juego.

### CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)

Prudencia ante asuntos de negocios o inversiones, pueden surgir inconvenientes. En amor, encuentro esperado. Buenas noticias en el hogar.

### PISCIS

(21 de enero al 19 de febrero)

Se confirman buenos planes de trabajo, incluya en ellos a compañeros. En amor, mantenga su calma, evite discusiones. Paseos o viaje corto feliz.

### PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)

Asunto de negocios reclamarán su atención, de su actitud depende el éxito. En amor, encuentro esperado. No se desentienda de asunto familiar.

### ★ ALAIN

Para los "fans" que siempre me piden noticias y más noticias de Alain Delon, incluidos entre los mismos milia Eulogia y su caniche negro Saturnino, les diré que Alain, junto con Charles Bronson, Toshio Mifune y Ursula Andress, están rodando, bajo la dirección de Terence Young, un "western" en Europa. Pero las primeras nevadas del invierno de aquel continente les jugaron una mala pasada, ya que, supuestamente, la acción ocurre en el "salvaje Oeste norteamericano", donde se supone que no hay nieve, sino mucho sol. Por tal motivo, el filme entró en receso hasta que cambien las condiciones climáticas. Mientras eso ocurre, el elenco se dedica cada uno a su "hobby" favorito, que es una manera de matar el tiempo.

### ★ MIRTHA

Mirtha Legrand, estrella entre las estrellas del ambiente nacional, ha regresado a su labor televisiva y se apresta a reaparecer en teatro con el taquillazo "40 quilates". Lo que no sé si usted sabe es que el tipo de programa de televisión que hizo famoso Mirtha, está siendo copiado en distintos países de nuestra América. Por ejemplo, en Lima (Perú) sale diariamente "Almorzando con Chabuca Granda". La autora de tantas canciones recibe a sus invitados y luego durante el intercurso de la comida, intercambian opiniones. Igualmente hay de este tipo de programas otros en Colombia, Puerto Rico y demás. Pero no solamente el programa de Mirtha ha sido copiado en su forma, también han sido "importados" un sinfín de espacios televisivos y radiales.

### ★ VICENTE

Vicente Rubino con Marcos Zucker, Hilda Mayo, Susana Rubio y Mario Fortuna (h.) se marchan al interior. Se van con "Oh, Calcuta, al uso nuestro", que en estos momentos ensayan



## LEORAMA

por LEO VANES

- ALAIN: "SALVAJE OESTE" CON NIEVES!
- MIRTHA: ESTRELLA ENTRE ESTRELLAS
- VICENTE: MAYO EN EL MES DE MARZO
- MARILYN: LA POBRECITA NORMA JEAN

## LEO

El "Leo" de hoy es para fustigar a los "festivales de la canción", que se hacen sin ton ni son. Ya sean de música folklórica, tango, o canciones de otros ritmos. Entiéndase bien que no estoy contra los festivales seriamente hechos y con toda una tradición detrás, por más que estos mismos puedan tener muchos defectos. Estoy contra los que se improvisan, organizados en su mayoría por gente que no sabe absolutamente nada de cantantes, canciones y demás... Una vez es la comisión de fomento de una zona, otra una ciudad del interior que pretende "incrementar el turismo"; otra un club, con dirigentes que piensan "juntar fondos para obras". A esto hay que ponerle fin. No a los festivales en serio, sino a los otros "festivales en broma", donde va cualquiera, se entona cualquier cosa y un jurado seleccionado a dedo, da su parecer. Ayudar al mundillo de la canción me parece perfecto, pero ayudarlo con calidez y con el afán no solo de lucrar, sino de sacar algo, que aunque no fuese una obra de arte, al menos sea algo digno y representativo. ★ Y... la farándula sigue su marcha.

por las tardes en el escenario del teatro El Nacional, con la dirección de don Carlos A. Petit. No sé qué pasará por las plazas del interior con este atrevidísimo "pasatiempo", que es "¡Oh, Calcuta, al uso nuestro!", porque estoy seguro de que así como en muchos sitios caminarán muy bien, no faltará algún puritano que, por provincias, ponga el grito en el cielo. Porque recuerdo que la letra del mencionado espectáculo frívolo, es una de las más atrevidas que se escucharon últimamente en los escenarios de Buenos Aires. De marchar bien la cosa por el interior, tendrían intenciones de irse a Santiago de Chile y a otras capitales del Pacífico, adaptando el lenguaje del texto para que sea comprendido en todos lados. Ya sabe usted que lo que puede ser buena palabra aquí, puede

resultar todo lo contrario en otro lado, y viceversa.

### ★ MARILYN

La aparición de un reciente libro sobre la vida de Marilyn Monroe, basado en hechos reales, como que se llama con el nombre verdadero de la actriz: "Norma Jean", reactualiza la personalidad de esta deliciosa e irremplazable estrella de la pantalla. Original en todo, recuerdo cuando en 1953, después del estreno de "Los caballeros las prefieren rubias", ella y Jane Russell estamparían juntas sus manos y sus firmas en el famoso teatro chino Grauman. Marilyn había sugerido con anterioridad, aunque nadie lo tomó en serio, que en lugar de las tradicionales impresiones de manos y pies sobre el cemento, la Russell y ella, deberían estampar sus senos y

nalgas, para las futuras generaciones. Un intérprete del "folk" norteamericano le dedicó una canción titulada "¿Quién mató a Norma Jean?". La traducción de su primera estrofa dice así: "¿Quién mató a Norma Jean?", Yo, dijo la ciudad, era un deber cívico; yo maté a Norma Jean".

### ★ DARIO

Es Dario Vittori, sin duda alguna, uno de los actores más taquilleros que debe recordar la historia del teatro argentino. Repuso en el reformado teatro Cómico, aquí en plena calle Corrientes, su ya archifamosa comedia "Las pildoras", que fue el gran taquillazo de la pasada y reciente temporada veraniega. El secreto está en saber cómo reaccionará el público local ante la misma, ya que sabido es que la "platea marplatense" nada tiene que ver con los posibles espectadores porteños. Quien fue a la noche del estreno por aquí, me dijo que ante chistes que en el Atlas de la ciudad veraniega, explotaban de risa, aquí no pasaba nada. Pero, conociendo la habilidad de Dario, estoy seguro que adaptará el humor de su comedia a las circunstancias del público nuestro, ayudado por el bonísimo elenco que lo acompaña.

### ★ ANDRES

Después de haber actuado en Río de Janeiro, San Pablo y Buenos Aires, el cantante Andrés Do Barro volvió a su patria. Y es interesante que usted se entere lo que declaró el autor de "Corpiño Xelitoso" y "San Antón", respecto a nuestra capital: "En Buenos Aires actué en tres programas de televisión y di un recital en el estadio de fútbol de San Lorenzo de Almagro, ante unas treinta mil personas. Fue algo grandioso que me dejó impresionado...". Por mi parte, mi amigo "Leorama-lector", pienso que lo del recital fue una actuación en un baile de Carnaval. Y a lo mejor el chico, que es la primera vez que salía de su tierra, se confundió y pensó que tal cosa era un recital.



★ Zunilda, de Villa del Parque: Le escribo por la imposibilidad en que me encuentro de resolver por mi misma un tremendo problema que me aflige. Soy una mujer de cuarenta años, casada y separada de mi marido hace tres años. La vida en común se había tornado imposible y la separación era la única posible. Tenemos tres hijos, dos varoncitos y una nena, que quedaron conmigo. Yo estoy viviendo en casa de mis padres y trabajo en las oficinas de una empresa comercial. Mi vida es rutinaria y sin atractivos. Verme obligada a los cuarenta años a prescindir del hombre se me hace poco tolerable, especialmente porque soy una mujer que sin llegar a ser excepcionalmente temperamental, me siento en un plano totalmente normal. Hace seis meses conocí a un hombre de mi misma edad. Es soltero, de presencia agradable pero bastante dominante. Desempeña un empleo en cierto modo modesto, lo que significa que sus posibilidades económicas son bastante limitadas aunque tiene una casa, que le quedó de sus padres cuando éstos fallecieron. Quiere que nos unamos. Le diré que hasta ahora no hemos llegado a ninguna intimidad. Yo he estudiado su propuesta pero todavía no me he decidido a aceptarla. Hay muchos motivos para que me sienta indecisa. He consultado a mis padres, a quienes expuse lealmente mi situación. Ellos me dicen que soy una mujer mayor, dueña de mis decisiones, pero creen que cometería un gran error si me uniera a ese hombre. Exponen la situación de mis hijos. Con éstos también he hablado. Los dos menores —8 y 6 años—, se han mostrado indiferentes, dando la impresión de no entender. El mayorcito, en cambio —11 años— se ha negado terminantemente a admitir que me una a otro hombre. Es el que mantiene más latente el recuerdo del padre a pesar de que hace tres años que no lo ve. Yo no sé qué hacer. Le he planteado mi caso con toda sinceridad, aunque para ello haya tenido que ser demasiado extensa en mi exposición

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental

de los hechos. Le quedaría muy agradecida si me diera su opinión, aunque la misma no tenga carácter de consejo.

★ RESPUESTA: De verdad, muy extensa y detallada su exposición, pero incuestionablemente sincera. En ningún momento intenta un falseamiento de la verdad. No miente un amor que evidentemente no existe. Trata a su pretendiente porque es el primero que se ha presentado en su vida luego de la separación de su marido y podría cubrir su "necesidad del hombre". No creo, sin embargo, que sea el adecuado. La descripción que de él me hace no es muy satisfactoria. Parece ser un mediocre sin aspiraciones, que se conforma con lo mínimo, lo que no le impide mostrarse "dominante", con arreos de petulante superioridad que no harían otra cosa que confirmar su complejo de inferioridad. Usted tiene tres hijos que por lo que me dice son magníficos chicos. ¿Cree prudente ponerlos bajo la tutela de ese hombre, dejar que imponga su influencia sobre ellos? Además, existe un hecho concreto, al que usted no puede volver las espaldas. Su hijo mayor, el más capacitado por edad para emitir un juicio sobre la situación, se niega terminantemente a admitir que usted se una a otro hombre. Si lo hiciera, a pesar de todo, los conflictos —muy serios por cierto— se plantearían de inmediato. Por otra parte, su imagen de madre se desdibujaría peligrosamente. Creo que terminaría perdiendo el amor de sus hijos. Y la verdad es que no vale la pena arriesgar tanto por lo muy poco que puede ofrecerle ese hombre sin que al decir esto me refiera específicamente al aspecto económico. Es como hombre puramente que no es mucho lo que pueda brindarle. No está enamorada de él. Lo admite simplemente porque en su soledad sexual, el primero que llega siempre tiene necesariamente que asumir cierta atracción. Me pide una opinión. Comparto la de sus padres. Si se uniera a ese hombre cometería un gran error.

# GRATIS

Cursos promocionales de  
**CORTE Y  
ALTA COSTURA**  
básicos y de especialización

● Inscribese ya en  
**CURSO DE MARZO**

**CENTRO**

Córdoba 890 - Piso 2 - Cas.

**FLORES**

Rivadavia 6401 - esquina

Boyard - Piso 1 (salones de

Confitería Londres)

**L. de ZAMORA**

Boedo 240 - Piso 1 (junto

al Correo)

**MORON**

25 de Mayo 150 - Piso 1

(altos Cine Morón)

**SAN FERNANDO**

Constitución 840 - Piso 1

(junto a la Parroquia)

**ROSARIO**

Mitre 574 - Prov. Santa Fe

**DISEÑO DE MODA**

**CURSO DE MODELO**

# FLEGO

ALTA MODA ITALIANA

**SEA DIRECTOR/A DE TV**  
ESTUDIE PRACTICANDO:  
**CAMARA - ILUMINACION - SONIDO**  
**ASISTENTE - ARTE ESCENICO PARA TV**  
**PRODUCCION DE PROGRAMAS**  
**ARTE DRAMATICO - CINEMATOGRAFIA.**



ESCUELA SUPERIOR DE ARTE BUENOS AIRES  
Direc. Prof. Carlos A. Ball  
Arévalo 2263/65 a 1 cuadra S. Fe 5200  
Tel. 772-5878 y 773-0233

UNICA CON CANAL PROPIO DE  
TELEVISION Y VIDEO TAPE

**crónica**  
EDICION DE LA TARDE

DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION Y PUBLICIDAD:  
DAD: RIOBAMBA 280. TALLERES: AZOPARDO Y GARAY  
Registro de la Propiedad Intelectual N° 1.076.735

T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz





**FANATICO.** La pasión lo ha arrastrado también a él, y grita en la tribuna con los "hinchas" de su club favorito.

## SE INAUGURA LA FERIA DE ARTES Y EL FOLKLORE

Esta noche a las 21, en Juan B. Justo 8.800 quedará abierta al público la Primera Feria Nacional de Artes y el Folklore Argentino. La misma cuenta con el auspicio de la Dirección Nacional de Turismo, la Secretaría de Estado de Agricultura y Ganadería de la Nación y la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires. Como símbolo de esta muestra gigante, se ha construido un puente sobre la Avenida Juan B. Justo, a cargo de efectivos del Ejército Argentino.

En la muestra actuarán conocidas figuras del am-

biente entre los que se cuentan Ariel Ramírez, Eduardo Falú, Edmundo Rivero, Anibal Troilo, Alberto Castelar, Hugo del Carril, Los Chalchaleños, los Hermanos Abrodos, Summa Paz, La Orquesta de la Municipalidad de Avellaneda, el Teatro Libre Florencio Sánchez, etc. La exposición funcionará sobre la base de cinco sectores: estancia, juegos infantiles, espectáculos artísticos, zona comercial y estacionamiento de vehículos y estará abierta hasta el 30 de abril próximo.

### MYRTA SILVA TIENE INFARTO

**BOGOTÁ, 15 (EFE).** La cantante de la guardia vieja Myrta Silva, más conocida como "La gorda de oro de Puerto Rico", sufrió un infarto cardíaco esta madrugada, luego de su intervención en el II Festival Internacional de la Canción de Bogotá.

Myrta Silva es ampliamente conocida por sus composiciones "Qué sabes tú" y "Camina como chenchita", esta última fue la que interpretó antes de sufrir la afección cardíaca.

### CHARLTON HESTON SERA DIRECTOR Y ACTOR EN ESPAÑA

**MADRID, 15 (ANSA).** — Charlton Heston se halla en Madrid para firmar un contrato con el productor español José María Reyzábal, en base al cual será director y protagonista de un filme que, además, coproducirá. Es una nueva versión de "Antonio y Cleopatra", basada directamente en la obra de Shakespeare.

● **DIARIO CLANDESTINO** — **FRANCFORT, 15 (ANSA)** — Vanessa Redgrave fundaría un diario "clandestino" para los soldados norteamericanos emplazados en Inglaterra. Lo informa el diario "clandestino" de los soldados norteamericanos en Alemania. El diario de Vanessa se llamaría "Peace".

**IMPORTADAS y NACIONALES**

Con Charleston y Platillo de 50 cms., desde por mes **\$22.80** SIN ANTICIPO

**ANTIGUA CASA NUÑEZ**  
SARMIENTO 1573 - Tel. 46-7164

## PRESIDENTE DE UN CLUB NUEVO "ROL" PARA SORDI

Para los primeros días de abril se anuncia el estreno de una nueva producción italiana con Alberto Sordi en el papel central. Se trata de "El Presidente", que se anuncia como una de las comedias más importantes de la actual temporada.

El excelente y popular actor anima aquí el papel de Benito Fornaciari Denza, quien a la muerte de su padre hereda una fábrica de tejidos, una granja que cria cerdos y la presidencia del club social de una pequeña ciudad provincial en la región de Italia del Norte de Emilia.

Benito, un joven muy serio cuyo principal interés en la vida es la filatelia, se ve envuelto de pronto en actividades que le son totalmente ajenas y en las que no hace más que "meter la pata".

Las presiones de la gente del pueblo hacen que se entusiasme por sacar adelante el pequeño club, del que están orgullosos. Benito no solo sigue la voluntad del pueblo, sino que se convierte en ardiente defensor de la entidad, descubre que tiene una oculta pasión por el fútbol y se hace en verdadero fanático.

Como es de imaginar, se trata de una

comedia de desopilante comicidad, en la que Alberto Sordi pone de relieve una vez más sus extraordinarias dotes de comediante.

Dirigida por Luigi Filippo D'Amico, tiene libreto original de Sergio Amidei, Alberto Sordi y A. Zecca. Y al lado de Alberto Sordi tiene importantes papeles Margherita Lozano, Daniele Vargas, Carlo Taranto, Tina Lattanzi y G. Todeschini.

La fotografía, en Technicolor y Techniscope, es de Sante Achilli y la música de Piero Piccioni.

## VIVA LO NUESTRO!.. UN ESPECTACULO UNICO EN BUENOS AIRES

Vivalo día a día, el espectáculo que Ud. nunca soñó ver en pleno Buenos Aires. El campo en vivo y en acción. Las figuras del tango y el folklore. Las artes y sus hombres de todos los rincones del país. Pinturas, esculturas. Juegos infantiles. Exposición de productos regionales. Todo ello, reunido en un predio de 12 Ha., en la FERIA ARGENTINA. Un acontecimiento espectacular que nos trae el colorido acontecer nacional, con sus noches de fiesta y sus jornadas diurnas de trabajo y producción. Una fiesta para todas las edades en la FERIA ARGENTINA, donde el público participa y vive sus actividades.

### SECTOR NIÑOS

Parque de diversiones, palo enjabonado, carreras de embolsados, juegos diversos, escenario para concursos infantiles de payadas, malambo, recitado, coreografías, guitarra. Premios, vueltas en petisos, stands de productos infantiles.

### SECTOR ESTANCIA

Casco de estancia, tambo, esquila, silo, trabajo con maquinarias agrícolas, forrajería, aparte de hacienda, mangas, bretes, aguadas, corrales. Animales en acción.

### SECTOR ESPECTACULO

Domas, pialadas, carreras de sortijas, yerras, partidos de pato, participación de escuadrones militares, bandas.

### Hoy se INAUGURA



Mayores: \$ 3.—

Menores de 12 años: GRATIS.

## VIVA LA FERIA ARGENTINA

1ª FERIA NACIONAL DE LAS ARTES Y EL FOLKLORE ARGENTINOS  
AVDA. J. B. JUSTO AL 8800 - LINIERS (FRENTE A GIGANTE Y AL LADO DE V. SANSFIELD)

## VIVA LO NUESTRO!

**FERIA ARGENTINA, actividad y espectáculos de hoy.**

**A partir de las 10 hs.**

10 hs. Visita de escolares. 11 hs. Recorrida por el recinto de Cuadros y Artesanía Grabación magnetofónica sobre temas referidos al quehacer de una estancia y su aporte a la economía nacional. Simulacro de yerra. Demostración de esquila. Jineteada.

15.30 Visita de escolares. (Igual programa que a la mañana).

**A partir de las 21 hs.**

ALFREDO DE ANGELIS y su ORQUESTA, HERMANOS ABRODOS, ALBERTO MARINO, SUMA PAZ, ALBERTO CASTELAR, MARCELA DE LA VEGA, LOS BLANDENGUES, CUARTETO SANTA ANA, ARIEL RAMÍREZ, JAIME TORRES ANIMACION: JUAN CARLOS MARECO (PINOCCHIO), LOCUTORES: Marcos René Juárez, Jorge Christen. ACOMPAÑAMIENTO: Cuarteto de Guitarras con Murúa, Alfonso Zabala y Barbieri.

**ACTO ESPECIAL:** Entrega del premio "SADAIC" a MAYORAL y ELSA MARÍA obtenido en el Festival de La Falda con la presencia de autoridades de la Sociedad Argentina de Autores y Compositores de Música. Palabras de apertura a cargo del Presidente de la Asociación Pro Difusión de las Artes Argentinas, Señor Manuel Abrodos.

Entrada, incluida la participación y asistencia a los espectáculos: MAYORES \$ 3.— MENORES DE 12 AÑOS: GRATIS

## VIVA LA FERIA ARGENTINA

1ª FERIA NACIONAL DE LAS ARTES Y EL FOLKLORE ARGENTINOS.

Av. J. B. Justo al 8.800 LINIERS (frente a Gigante y al lado de V. Sansfield)



## ESTAMPILLA CON LA EFIGIE DE MARILYN

**BRAZZAVILLE** (Congo), 15 (France Presse). — La actriz norteamericana Marilyn Monroe es una de las 4 personalidades del cine representadas en una serie de estampillas de Correos editada por la República Popular del Congo. Los otros artistas que figuran en esta serie titulada "Retrospectiva del Cine". Son: la actriz Martine Carol, el director Serghei Eisenstein y el realizador Eric von Stroheim.

## FABRICA de MUEBLES vende en 34 meses SIN ANTICIPO

18 ARTICULOS CON 1 CUOTA DE \$ 46

1 ROPERO DE 2 mt	2 VELADORES
1 CAMA	1 ESPEJO
1 ELASTICO	1 ALMOHADA
2 MESAS DE LUZ	1 COLCHA
1 COMODA	4 SILLAS
1 COLCHON	1 MESA
1 BANQUETA	FORMICA

34 cuotas de m\$ 4.600  
TOTAL m\$ 159.800

1 Juego de DORMITORIO Peteribi m\$ 79.000

Juego de LIVING con Diván Cama convertible y 2 Sillones en juego m\$ 49.000

DIVAN CAMA 1 pl. tap. convertible m\$ 21.900

**NOVIOS, ACEPTAMOS EL PLAN QUE UDS. PROPONGAN**  
ENTEGA INMEDIATA O SE LOS GUARDAMOS hasta 2 AÑOS SIN CARGO

**SCANDINAVIAN MUEBLES**

**DIAZ VELEZ 5581** CAPITAL T.E. 89-1327

MEDIOS DE TRANSPORTE A DIAZ VELEZ  
DE CONSTITUCION: omnibus 72 - 149 DE LINIERS: colectivo 106 DE CHACARITA: col. 82 - 10 DE PLAZA ONCE: colectivo 105 - 146 DE PUENTE SAAVEDRA: colectivo 10 DE PLAZA FLORES: colectivo 82 - 36 DE AV. F. BEIRO Y GRAL. PAZ colectivo 146

NO CERRAMOS AL MEDIODIA

**Y EN HAEDO RIVADAVIA 16110** T.E. 658-5823

(la curva de HAEDO) 1 1/2 CUADRA DE LA ESTACION

# EL FESTIVAL DE BOGOTA GANADO POR CONTRERAS

**BOGOTA, 15 (France Presse).** — El chileno Carlos Contreras con la canción "Una flor para mascar", obra del colombiano Pablito Gallinazus, fue el vencedor del segundo Festival Internacional de la Canción de Bogotá, que finalizó anoche. Gallinazus es uno de los dirigentes de un movimiento juvenil rebelde del género literario y musical de Colombia, denominado "Naldismo". Estuvieron además presentes la actriz italiana Silvana Pampanini, especialmente invitada, y otras perso-

nalidades internacionales de la farándula.

He aquí la clasificación final del segundo Festival Internacional de la Canción de Bogotá: 1) "Una flor para mascar", interpretada por Carlos Contreras, de Chile; 2) "Cuando el sol se va", Costa Cardalis, Grecia; 3) "Estoy solo", Nascar Golden, Colombia; 4) "El pescador", Fausto, Colombia; 5) "Dos pueblos", Henrique Lazzo, Venezuela; 6) "El sol de Atenas", Costa Cardalis, Grecia; 7) "Another Time, Another Play",

Tony Hewitt, Australia; 8) "Exaequeo: lora", Sonia Silvestre, Rep. Dominicana; 9) "Dos paraguas", Pilar Thomas, Francia; 10) "Un amor", Luis Chain, República Dominicana; 11) "Triste", Iván Muñoz, Puerto Rico.

Debe anotarse que la canción que representó a Australia, fue la única que se interpretó en su idioma original, al contrario de las demás que tenían una versión al español.

El festival contó siempre con gran apoyo del público colombiano.

## LEONARDO FAVIO DIO UN RECITAL CON GRAN EXITO EN VALPARAISO

**VALPARAISO, Chile, 15 (ANSA).** — Leonardo Favio dio un recital para el pueblo de Valparaíso a las 19. Como estaba anunciado fue presentado por Radio Portales ante un público nunca visto aquí.

Su salida del palco fue sumamente arriesgada para él y para el público que rompió el cordón policial poniendo en peligro la integridad física del cantante. Uno de los coches que acompañaba a Leonardo Favio fue abollado.

### EN MEXICO

**MEXICO, 15 (EFE).** — Los cantantes españoles Juan Manuel Serrat y Julio Iglesias fueron presentados en la televisión mexicana, en el programa "Siempre en Domingo" que dirige el animador Raúl Velasco.

Julio Iglesias interpretó la canción que le dio la fama "La vida sigue igual" y otras más que empiezan a ser populares en México tales como "Chiquilla".

Serrat, ampliamente conocido en México y que actualmente se presenta en el Teatro Nacional de Bellas Artes de la capital mexicana, interpretó sus "Cantares" sobre la poesía de Antonio Machado, los cuales son muy oídos en México.

# CAPACITACION DE OPERARIOS

En vista de la necesidad nacional de operarios capacitados en las ramas de la Construcción y de la Industria Automotriz, las ESCUELAS TECNICAS LEICESTER comenzarán a dictar en los próximos días sus cursos de formación de personal especializado, que, con una duración de 6 meses, se dictan en horarios diurnos, nocturnos y de días sábados para jóvenes y adultos.

Los establecimientos cuentan con el más moderno material didáctico, amplios talleres, elementos y herramientas de trabajo, que colocan a los mismos en un nivel único en Sudamérica.

El cuerpo de profesores, constituido por un núcleo que es toda garantía de seguridad para el alumno, está formado por ingenieros y técnicos de amplia y reconocida trayectoria en el campo profesional y docente.

A continuación se detallan las direcciones donde deben dirigirse los interesados, en el horario de 9 a 12 y de 15 a 21 horas, para los distintos cursos:

**SUCURSAL CABALLITO:** Acoyte 287 (2/c. de J. M. Moreno y Rivadavia)

♦ CARBURISTA Afinador

Cursos de: ♦ ELECTRICISTA del Automotor  
♦ TECNICO en Motores

**SUCURSAL ALMAGRO:** Yerbal 133 (Alt. Rivadavia 4700)

Cursos de: ♦ OFICIAL Plomero  
♦ INSTALADOR Gasista  
♦ INSTALADOR Electricista de Obra  
♦ ELECTRICISTA en Mantenimiento de Fábrica  
♦ BOBINAJE

**SUCURSAL LINIERS:** R. L. Falcón 7079 (1/c. est. Liniers)

Cursos de: ♦ ELECTRICISTA del Automotor  
♦ CARBURISTA Afinador  
♦ INSTALADOR Gasista

## TEATROS

★ **ASTRAL, 46-5707.** Sensacional éxito: **RODOLFO BEBAN** ANA MARIA CAMPOY con Osvaldo Cattone. Hoy descanso.

★ **LAS MARIPOSAS SON LIBRES** con la presentación teatral de SUSANA GIMENEZ

Dirección: JOSE CIBRIAN

★ **CAFE T. BUENOS AIRES, San Juan 209, 30-1817.** "Buenos Aires un café", crónica musical en dos partes y un prólogo. Actuación del pianista Vicente de Marco. 22 hs.

★ **COMICO, Ctes. 1280, 35-2108.** Mañana a las 21 y 23.

★ **LAS PILDORAS** Gran éxito de risa, por DARIO VITTORI. Susana Brunetti, T. Zabala, G. Lousek, E. Viena, T. Andreu y G. Krauss.

★ **Cnel. DIAZ, Cnel. Diaz y Las Heras.** Todos los días a las 21.15 hs. Madre Coraje, de B. Brecht, con A. Boero, N. Bacalco, H. Trailes Dir. J. Hacker. Platea \$ 4.

★ **CORRIENTES, Ctes. 561, 45-9190** Sensacional Revista Cómica-Musical: **LAS GATAS ARDIENTES SOBRE EL TEJADO DEL CORRIENTES** Con los más electrizantes STRIP-TEASE. Hoy función de 15 a 1 h. (Pm18). Platea \$ 5.

★ **EL NACIONAL, Corrientes 960, 35-0816.** Su teatro de revistas. Hoy descanso. Mañ. 20.30 y 23 hs. **ADOLFO STRAY - ETHEL ROJO**

**Ruido de Aplausos** Alfredo Barberi, Mimi y Norma Pons, Alberto Locati, Peto Martín, Alejandra Romanoff y el debut teatral en Buenos Aires de Fernando Grabal.

★ **FLORIDA, Florida 165 (Galería Güemes), 30-5360.** Estreno 1971. El mejor espectáculo del momento Strip-Tease.

★ **VIA SATELITE A LA LUNA** revista cómica musical frívola, con Yeyé Fontán, Nelly Stuart, Bella Argelia y gran elenco. Cont. Lunes a jueves, de 13 a 21 hs. Viernes, de 13 a 23 hs. Sábados, de 18 a 1.15 hs. (Pm18).

★ **I. DE A. MODERNO, Flor. 869, 129 años** Hoy descanso. Mañ. 22 hs. **LA EXTRAÑA**

★ **SEÑORA ARMSTRONG** De Simon Gray. Dir. R. Dairiens. Ácido humor inglés. (Pm18).

★ **LA CUEVA, Callao 182, Subte 40-4395.** Presenta un gran espectáculo audiovisual con: **COLOR DE MUJER**

Strip-Tease. Aire fresco. Hoy desc.

★ **LASSALLE, Cangallo 2243, 47-9348.** Escandalosamente cómica: **SEÑORA VIRGEN MI MARIDO?** de René Marcial, con P. Quartucci, N. Paniza, G. Gorgatti, J. C. Calabró, A. Franzetti y la actuación de P. Caron. Hoy descanso. (Pm14). 20 años triunfal.

★ **LARRETA, Cuba 2150, 73-1010.** Todos los días a las 20, 21.15 y 22.30: **LUZ Y SONIDO**

★ **LITTLE THEATRE, Lavalle 778.** Gran estreno revista cómica musical. Strip-Tease.

**DESNUDAS Y... ALGO MAS** con Don Pipó, Nancy Colbert y la actuación especial de la primera vedette **GLADIS SCOTT**. Cont. de lunes a jueves de 13.45 a 23.30 hs. Viernes de 13.45 a 0.45. Sábados y domingos de 17.30 a 0.45. Sábados traspasos de 1 a 2.15 hs. (Pm18).

★ **MAIPO, Esmeralda 443, 392-1882.** Hoy descanso. Mañana 21 y 23 hs.

★ **Maiporema** Don Pelele, Zaima Belio Jorge Porcel, Haydée Padilla "La Chona", Emilio Vidal, L. Lot, A. Parets y EDUARDO RODRIGO.

★ **MARGARITA XIRGU, Chacabuco 863, 26-8359.** Hoy desc. VENI QUE HAY AMOR Y BRONCA. De A. Adellach. Poemas y canciones de A. Yupaqui, Violeta Parra, F. García Lorca. Con: M. Bonnefoux, V. Bruno, N. Labrin y D. Altomaro.

★ **MUNICIPAL, (Plaza Noruega), Ciudad de La Paz y Mendoza, (Alt. Cabildo 2100).** Nueva Gente pres.: GABINO EL MAYORAL, de García Velloso. Sainete Musical. Funciones: Lunes a viernes 21.45 hs.; Sábados 21 y 23 y en Traspasos 1 h. Domingos: 22 hs. Pl. \$ 4. Estudiantes y jubilados \$ 2.

★ **OLIMPIA, Sarmiento 777, 40-1678** Nuevamente el éxito de 1970: **LA JAULA**

de M. Fratti, con O. Ferrigno, F. Gavel, B. Gianola, C. Levirino, Dir. J. Dellachessa. Represe: Jueves 18, 22 hs. Loc. en venta.

★ **PAYRO, San Martín 766, 32-5922.** 20 y 22 hs. Únicamente hasta el 15 de abril: **Diana Durbin** se equivoca, de Carlos L. Serrano. Estud. 50 por ciento. Aire acondicionado.

★ **PEQUEÑO, Bm. Mitré 1259, 46-1181.** Mañ. 22 hs. Gran éxito: **DELICIOSAMENTE AMORAL**, la obra más cómica, pasional, sensual, picante, audaz y moderna de Buenos Aires.

★ **PUENTE VIEJO, Alm. Brown y Pedro de Mendoza (Boca), 30-5750 y 35-8239.** La mejor obra de Arthur Miller.

★ **PANORAMA DESDE EL PUENTE** F. Siro. Hoy a las 22 hs.

★ **REGINA, Sta Fe 1235, 41-5709.** Juev. próx.: El mejor saxo del mundo: **"GATO" BARBIERI** presenta **TERCER MUNDO GATO**, con Cura, Karatezachi, Lapoube y los brasileños "Naná" y "Pepé". Loc. en venta.

★ **THEATRON, Av. Santa Fe 2450, 85-8914.** Aire acondicionado. Hoy, descanso. Reposición 3er. año de **EL PRECEPTO**

de B. Brecht. Dir.: Jorge Della Chiesa. 600 repes.

## CINES

### CENTRO

★ **ALFIL, Ctes. 1755, 40-7575/5680.** Refrig. 14.55, 17, 19, 21.15 y 22.35: **Diario de una Esposa**

**Desesperada** con R. Benjamín (Los Principiantes) y Carris Snodgrass (Nominada para

## GUIA DE TEATROS Y CINES

el Oscar por este sorprendente papel y ganadora de 2 Globos de la Academia de Hollywood (P18), en tcc.: 16.35, 18.40, 20.50 y 23. Suc. Arg. Jueves estreno: Elliot Gould (Mash) en la comedia más fina y reidera del año:

★ **AMO A MI MUJER PERO...** Un filme en tcc. con Brenda Vaccaro y Angel Tompkin.

★ **AMBASSADOR, Lavalle 777, 332-9700.** Refrig. 13.20, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.

★ **BOB Y CAROL Y TED Y ALICE** con Natalie Wood, Robert Gulp, Elliot Gould y Dyan Cannon. P18. 13.10, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs. Not. (P18).

★ **AMERICA, Callao 1057, 41-3818** Refrig. 14.50, 17, 19.20, 21.15 y 23.10: **Marcello Mastroianni** en: **EL PRINCIPE SIN PALACIO** (Pm18), c. B. Whitelaw, C. Lockhart y G. Forster Jones. Dirigida por John Boorman. A las 15.50, 18.5, 20.25 y 22.45: Not. Arg. Localidades vta. con 5 días de antic.

★ **ARTE, Diag. Norte 1156, 35-7934.** Refrig. 14.50, 17, 19.20, 21.15 y 23.20: **Un hombre llamado Caballo**, c. L. Harris. (P18).

★ **ARIZONA, Lavalle 727, 392-6967.** 13.30, 16.45, 20.10, 22.25 hs.

★ **Las Descaídas** 14.50, 18.15, 21.30: **Ultras al pudor.** Extraordinario doble programa. Continuado. Proh. 18 años. Sábado traspasos.

★ **ATLANTIC, Belg. 1260, 38-2726.** Cont. Platea \$ 1.-. La carrera del siglo: **Murallas de sangre**; Agente impostor. S/R.

★ **ATLAS, Lavalle 869, 392-1936.** Refrig. 14.50, 17, 19.20, 21.15, 23.10, 25.30 y 23.30: **sensacional estreno** en Tec. y Panav., presenta a **Marlon Brando** en: **QUEIMADA** (Pm18), con R. Salvatori y E. Márquez. Dir. de G. Pontecorvo. A las 12.55, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40: Not. Arg. Sábado traspasos a la 1.15 h. Loc. num. en venta.

★ **AUTO CINE AEREO TODO** Empedrado 561, 50-0753, alt. San Martín 4200.

★ **EN UNA PLAYA JUNTO AL MAR** con Donald, E. Salazar, 20.45 y 22.55. S/R.

★ **AUTOCINE PANAMERICANO** Maipú, entre Ugarie y Pelliza (Olivos). Nueva dimensión en espectáculo. 19.45 y 22.30: Not. Arg. 20 y 22.55: **Sensacional estreno** 1971. en 70 mm. Color de Luxe. Joseph Cotten y Takashiro Tamura: **TORAL, TORAL, TORAL!**

S/R. Una película sin precedentes.

★ **AVENIDA, Av. de Mayo 675, 33-6636.** Cont. Refrig. 11, 12.45, 15.10, 17.35, 20 y 22.25: **Complot internacional**, Yul Brynner (P14).

★ **BIARRITZ, Suip. 482, 392-0356.** Refr. 13.20, 15.10, 17, 19, 21.5 y 23.10 **HA MUERTO LA ABUELA**

S. Adgemova, C. André y V. Cortese. El velatorio más divertido del siglo. Color. Panav. (P18a.) Excl. esta sala. 13.10, 14.50, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.45: Notic.

★ **BROADWAY, Corrientes 1155, 83-2345.** Una película esperada por todo amante del buen cine, en tcc. y Panavisión 70: **LAWRENCE DE ARABIA** (Inc14).

Ganador de 7 "Oscar", con un reparto multietnario pocas veces logrado. P. O'Toole, A. Guinness, A. Quinn y J. Hawkins. O. Shard y J. Ferret. Loc. venta c. 3 días ant. Refrig. 14.50.

★ **CAPITOL, Sta. Fe 1848, 41-3879.** Refrig. 14.50, 16.40, 18.50, 21 y 23.10. A. Girardot, B. Blies y M. Darc en: **ELLA NO BEBE, NO FUMA, NO SE DROGA, PERO...** (Pm18).

Panav. East, 16.15, 18.25, 20.35 y 22.45: Not. Sábado trasp. 1.15 h. **CALLAO, Callao 27, 40-1898.** 13.30, 18, 20.30 y 23.10.

★ **MASH** D. Sutherland, (P18a.) Tec. 14.50, 17.30, 20 y 22.30 hs.: **Varied.**

★ **CASINO, Maipú 336, 45-0202.** Refrig. Exc. éxito excl. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 horas:

★ **CUPIDO MOTORIZADO** S/R., con D. Jones, M. Lee y D. Tomlinson. Dirección: R. Stevenson. Tec.; 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: **Varied.** y **Notic. Arg.**

★ **CERVANTES, Belgrano 1820, 38-2698.** Cont. 16.20, 19.45 y 23.10: **LA GUERRA DE LOS BOTONES** 14.30, 17.50 y 21.15. Catherine Deneuve y Nino Castelnuovo en: **Los paraguas de Cherburgo**. (Pm14).

★ **COSMOS 70, Ctes. 2018, 49-0862.** 15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15:

★ **UN DIA, UN GATO** radiante Agfacolor, 14.30 y 16.45 horas: **Variedad**, 14.45, 17, 19, 21 y 23 hs.: **Notic. Niños** \$ 2.

★ **ELECTRIC, Lav. 836, 392-1846.** EL ULTIMO DE LOS MOHICANOS. Estreno, por Jack Taylor. Tres sargentos de Bengala. Aventuras, por Richard Harrison. S/R.

★ **GAUMONT, Rivad. 1635, 40-5050.** Refrig. 13.45, 16.45, 19.45 y 22.45: **Técnico Todd-Ao-70 mm. 6 bandas** sonido estéreo. Elenco que conquistó 23 "Oscar". Burt Lancaster, Dean Martin, Jean Seberg, Helen Hayes y Van Heflyn en: **AEROPUERTO** (Pm14), con G. Kennedy. Basada en la novela de A. Hailey. 13.25, 16.25, 19.25, 22.25: **Notic. Loc. num.**

★ **GLORIA, Avda. de Mayo 1225, 35-6996.** Extr. prog. Sin un adiós: El goito, con Rafael. Colores.

★ **GRAN MITRE, Bm. Mitré 1332, 33-5691.** Cont. desde las 13.30 hs.: **LA GUERRILLERA DE VILLA** El tesoro de Moctezuma. Pl. \$ 0.90.

★ **GRAN REX, Ctes. 857, 392-8000.** Refrig. 14.50, 17, 19.55 y 22.50: **TORAL, TORAL, TORAL!**

con S. Yamamoto, T. Tamura, T. Mishashi y E. Tono. S/R. Dir.: R. Fleicher y A. Kurosawa. 13.50, 16.40, 19.35 y 22.30: Not. Arg. Venta 3 días anticipación. Próximo estreno: El círculo rojo con A. Delon, Y. Montand, Bourvil, Tech.

★ **GRAN VICTORIA, Av. de Mayo 882, 34-1493.** Sensac. programa. Aquellos años locos: con P. Ortega, M. Carreras, R. Rossi, Colores. Los muchachos de antes no usaban gomina: c. R. Behán, S. Campos, O. Miranda. Tec. S/R.

★ **HINDU, Lavalle 842, 392-1114.** 13.35, 15.40, 17.35, 19.30, 21.25, 23.20: **MATrimonio PERFECTO** (FAMILIA FELIZ)

(Pm18). Tec. con G. Stoli, E. Christian, 13.15, 15, 17.5, 19, 20.55 y 22.50. Not. Sáb. func. traspasos.

★ **IGUAZU, Lavalle 910, 392-1431.** 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.10. Donald. Evangelina Salazar, Jorge Barreiro:

★ **EN UNA PLAYA JUNTO AL MAR** S/R. La comedia musical más lujosa, divertida y espectacular del cine argentino. 12.50, 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 23. Suc. Arg.

★ **IDEAL, Suipacha 378, 35-3300.** Loc. num. Bolet. d10 a 23 hs. Extr. éxito:

★ **SUPER CINERAMA IDEAL** Pta. A las 16, 18.40, 22.25: Sábado en traspasos 0.50:

**En un Día Claro se ve Hasta Siempre**

(Apta para todo público). Panavis. Tec. con Barbara Streisand y Yves Montand. A las 13.30, 18.15 y 22: **Que. Arg. y Varied.**

★ **KRAFT, AUDIT, Florida 683, 392-2775.** 13.15, 14.45, 16.50, 18.55, 21 y 23.50: Not. y una nueva temática del cine nacional: Juan Lamaglia y Sra. (Pm18). \$ 3.50.

★ **LIBERTADOR, Corrientes 1334, 13.15, 15.10, 17.10, 19.15, 21.20 y 23.25.** Médico de profesión, amante del buen vino y de las faldas: **MI TIO BENJAMIN**

con J. Brel y C. Jade. Eastmanc. (Pm18). 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.10: Not. Sábados tras. 1.15 hs.

★ **LOIRE, Road-Show de Arte.** Corrientes 1524, 49-1900. Refrig. Últimos días. 14.10, 15.50, 17.40, 19.25, 21.10 y 23: Las preocupaciones más profundas de Bergman en su filme más personal: **EL DEMONIO NOS GOBIERNA** (copia nueva). (P18).

Jueves 18: El habilitado, de Jorge Cedrés.

★ **LORANGE, Road-Show de Arte.** Ctes. 1372, 45-1388. Refrig. 14.50, 17, 19, 21.15, 23.10 y 25.30: **Excepcional versión** contemporánea de Shakespeare: **HAMLET** Apta todo público. Dir.: Tony Richardson. c. N. Williamson. Próximo: Morir en Madrid (copia nva.).

★



# DROGAS: TEMA DE MODA

**HOLLYWOOD, 15 (ANSA).** — Una de las soluciones ideadas en los últimos años por los productores norteamericanos frente a la crisis del cine, ha sido la de presentar argumentos de actualidad, tratados de un modo nuevo. Especialmente convincente ha sido, en tal sentido, el éxito de "Easy ri-

der" ("Busco mi destino"). Sin embargo, los resultados no siempre fueron tan buenos como se esperaba. El público reaccionó de un modo imprevisible a veces. En ciertos casos aplaudía. En otros, condenaba también filmes de real valor.

Este año, el acento de los filmes "actuales", sean ellos

considerados los únicos válidos o bien solo uno de los sectores de la producción, ha sido puesto sobre el tema de las drogas.

Sobre este argumento, en efecto, están por ser distribuidas seis películas que, aun siendo distintas, tienen un elemento en común, justamente en tema y también en cierto estilo (o tratarlo). El primero en salir será "Heir", producido por Bernard Schwartz para United Artists. Basado en una novela del joven Roger Simon, ha sido realizado según un guion del hoy omnipotente Erich Segal, autor del afortunadísimo "Love story". Los protagonistas, Tippy Walker y Michael Brandon, son dos jóvenes ricos y viciosos que, entre otras cosas, toman drogas estupefacientes. Entre los demás, tal vez el más interesante será "Speed is of the essence", dirigido por Stuart Hagmann para el sello Metro Goldwyn Mayer, con Jacqueline Bisset y Michael Sarrazin en el "cast".

El intento de estos filmes "parece" ser moralizador. Pero algunos pueden pensar también que es una intención hipócritamente moralista.

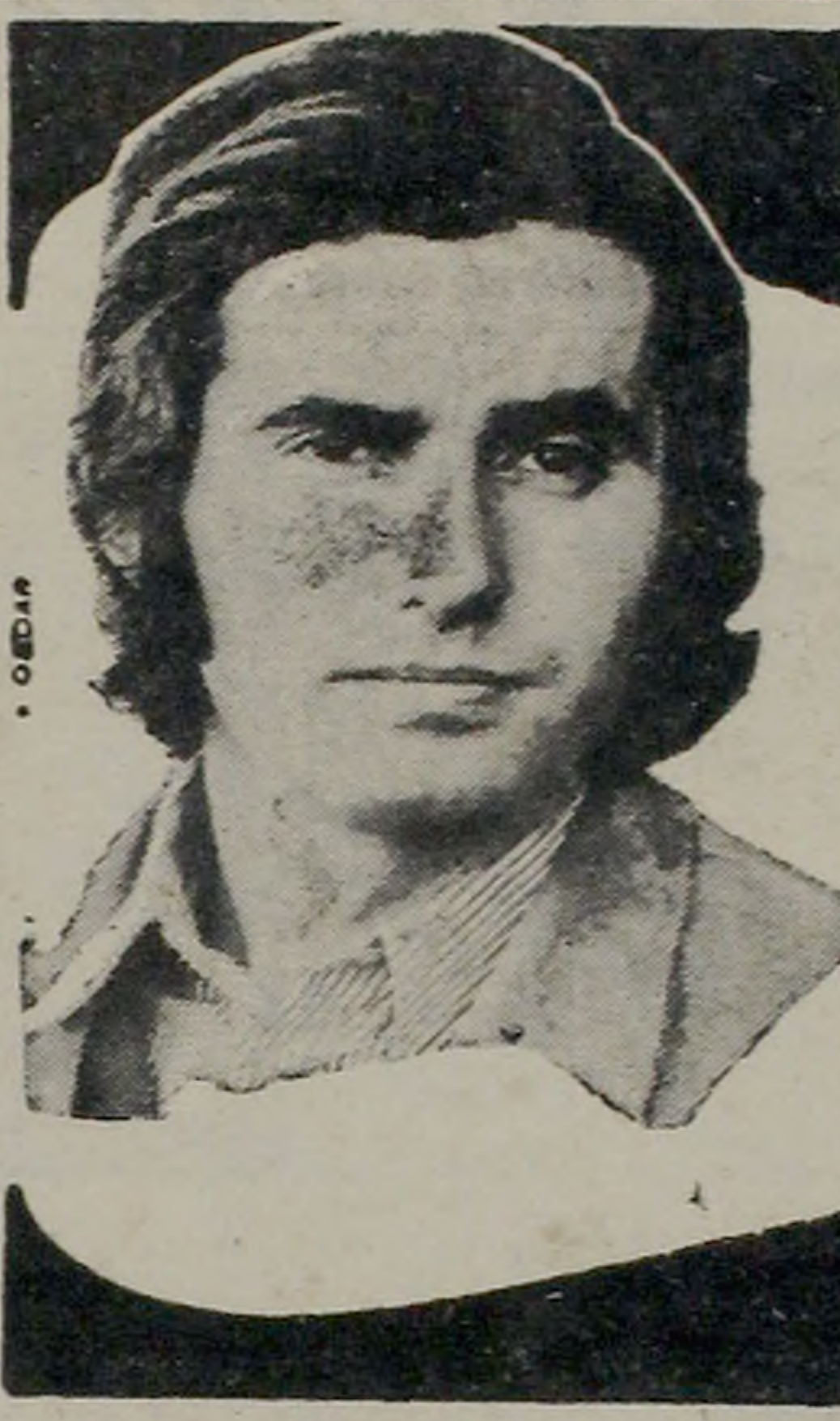
Quieren mostrar que —como dijo por ejemplo Schwartz— recurrir a la droga para encontrar un sentido a la vida es algo equivocado, peligroso. Pero mientras tanto, ocurre que estas películas describen con simpatía no solamente los personajes de los drogadictos, sino también sus usos y costumbres, deteniéndose ampliamente a describir los modos de difusión de la droga y mostrar, incluso, "cómo" se toman las drogas. El efecto educativo, obviamente, se pierde.

## José María Muñoz Presenta

LOS GOLES QUE AYER DISCUTIMOS VISTOS EN CAMARA LENTA

La gran revista deportiva  
DE LUNES A JUEVES 20.30

canal 7  
Futuro en el presente



Clemente Lococo S.A. presenta el  
UNICO RECITAL DE DESPEDIDA  
DE BUENOS AIRES  
del extraordinario

Victor Manuel

PRECIOS POPULARES  
HOY a las 22.15

Operación  
REFRIGERACION  
LOCALIDADES EN VENTA

COMIENZAN EN MARZO  
EN DÍAS SÁBADOS O EN DÍAS HÁBILES

APRENDA:

## CONTABILIDAD Y TODOS LOS IMPUESTOS

VENTAJAS INMEDIATAS:

- DOMINIO TEÓRICO
- DOMINIO PRÁCTICO
- DOMINIO PROFESIONAL

Comienzan el 19  
Inscríbase

TAMBIÉN POR CORREO



LICEO PROFESIONAL CIMA

CORRIENTES 2450 - TEL. 48-6307

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219.  
15.20, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20.  
DUELO DE PILLOS  
Proh. men. 18 años. Color: Frank Sinatra, George Kennedy y Anne Jackson. 15, 16.55, 18.55, 20.55 y 23. Noticiero.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000.  
Refrigeración. 12, 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10.

★ UNA FUGA A TODA VELA  
con L. de Funes, R. Dhery, S.R. 13.40, 15.45, 18.5, 20.25 y 22.45.  
Not. Próx.: Los neuróticos, con N. Briski.

★ NOVEDADES. Florida 364. —  
45-5155. 13.10, 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.20: Teorema; c. Silvana Mangano, T. Stamp, M. Girotti y A. Wiazanski. Dir.: P. P. Pasolini. (Pm18). Tec. Platea, 2.20.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515.  
Refrigeración. A las 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.15, estreno en Tech.: ELLA NO BEBE, NO FUMA, NO SE DROGA, PERO...

(Pm18), con A. Girardot, B. Blier y M. Darc. Direc.: M. Audard. 14.35, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.50: Noticiero. Sáb. trasnoche, 1.15 h.

★ OPERA. Ctes. 860. 35-1335. —  
Refrig. Hoy a las 14, 16, 18.15 y 20.30, un alegato brillante al de moda "status".

Diario de una Esposa Desesperada

con R. Benjamin (Los Principiantes), Frank Langella y Carrie Snodgrass nominada para el Oscar por el sorprendente papel en esta película (P18). Tec. 13.40, 15.35, 17.45 y 20. Suc. Arg. Esta noche a las 22.15, sensacional recital de despedida de Buenos Aires del cantante más popular de Europa: VICTOR MANUEL

Única función a las 22.15. Loc. dde. \$ 4.-. Bolet. abierta dde. las 10 hs.

★ PARAMOUNT. Lav. 843. 392-9999.  
Refrig. 13.15, 15.5, 17, 18.50, 20.55 y 22.40.

★ R. BENJAMIN  
(Pm18). Eastmancolor. Un filme de: Edouard Molinaro, con Jacques Brel. 13, 14.50, 16.40, 18.35, 20.30 y 22.40: Not. Loc. num. Sábado trasnoche.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016.  
Cont. Refrig. Platea 2.50. Estreno: 14.35, 17.30, 20.25, 23.20.

★ ESCALVA DEL DESEO  
Libertad Leblanc; 13, 15.55, 18.50 y 21.45: La corrupción (Sexylancia). Not. Pm18. Sáb. trasnoche: Escalva del deseo.

★ PLAZA. Corrientes 839. 392-7577.  
Refrig. 13.10, 15.5, 19.5 y 22.15 hs.: Notic. 13.25, 16.25, 19.30 y 22.35.

El inolvidable S. Tracy en:  
EL MUNDO ESTA LOCO...

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113.  
Refrig. 13.45, 15.55, 18.20, 20.40, 23.15.

Quemada!

(Pm18). Color. M. Brando. Dir.: G. Pontecorvo. 15.40, 17.55, 20.20 y 22.40: Suc. Arg. Sábado trasn.

★ FRANCESCA. Sup. 460. 392-1112.  
13, 15.20, 18.40, 20.20 y 22.40: LOS INVENCIBLES. Tec. J. Wayne.

★ REAL. Emeralda 425. 392-5600.  
Cont. d. las 12 hs. Platea, 2.20.

Nuevo gran festival del dibujo, en marav. Tec., con los personajes más divertidos del arte del dibujo.

★ RENAISSANCE. Lavalle 925. 35-1330. Extraordinario doble programa con S. Mangano y T. Stamp. 13.35, 16.40, 19.55 y 23.10.

★ TEOREMA.  
14.50, 16 y 21.20: El silencio; con I. Thulin y G. Lindblom. (Pm18). Cont. Sábado, trasn. 1.10: Noticiero 1.25: Teorema.

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448.  
Cont. (P18) Tamara Baroni en: Las sobrinas; Eva Renzi en: Play girl.

★ ROTARY. Ctes. 565. 49-7067. —  
Refrig. Not. Cont. 12 a 24. Butch Cassidy. (P14). Paul Newman.

★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509.  
13.5, 15.30, 17.55, 20.25 y 22.55.

★ EL FINAL DE UN CANALLA  
Tec. Kirk Douglas y Henry Fonda. (Pm18). Not. 12.50, 15.15, 17.40, 20.10 y 22.40. Cont. Sáb. trasn. Refrigeración. Localidades. \$ 2.90.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338.  
13.30, 15.25, 17.15, 19.10, 21.10 y 23.10, una brillante y disparatada comedia policial.

★ PAULA, CONTRA LA MITAD MAS UNO

con Federico Luppi, Raimundo Soto y otros. Eastmancolor. S.R. A las 13.15, 15, 16.50, 18.45, 20.40 y 22.40: Not.

★ SEL. LAVALLE. Lavalle 921. —  
35-0235. 12, 15.25, 19.10 y 22.50: PISTOLERO PROFESIONAL

con Frank Nero y Jack Palance; 13.45, 17.25 y 21.10: Barcos satánicos. E. Shepard. Cont. Platea \$ 1.80. (P14).

★ TEATRO SAN MARTIN. (Sala Lugones). Corrientes 1530. 46-8611. —  
Cont. 16, 17.35, 19.20, 21.5 y 22.55: Semana de homenaje al cine argentino: AMALIA, de E. García Velloso S.R. Mañ.: Perdón viejita, y Tango.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455.  
13.15, 15.50, 18.25, 20.50 y 23.20.

★ CIUDAD VIOLENTA  
(Pm18), en C. Bronson. Un filme de Sergio Sollima. Tec. Telescope. 13, 15.5, 17.40, 20.10 y 22.50: Not. Loc. numeradas. Sábados, trasnoche: Ciudad violenta

### ALMAGRO

★ PALACIO DEL CINE. Riv. 3636. 88-1818. Cont. 16.25, 19.50 y 23.15: Ella no bebe, no fuma, no se droga, pero... con A. Girardot y M. Darc. Color. 14.40, 17.50 y 21.20: Busco amante para mi mujer; con Ugo Tognazzi. 14.10: Var. (Pm18).

★ ROCA. Rivad. 3753. 87-1517.  
Refriger. Cont. 15, 18.40 y 22.40: Donald y Evangelina Salazar en: EN UNA PLAYA JUNTO AL MAR c. J. Barreiro. Eastmancolor. 16.45 y 20.35: El día que me quieras; con Hugo del Carril. 14.45, 18.25 y 22.25: Suc. Arg. S.R. Próx. estreno: Ciudad violenta.

### BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. —  
73-5691. 14.30: Variedades; 16.25, 19.50 y 23.20: Ella no fuma, no bebe, no se droga, pero... Annie Girardot; 14.50, 18.5 y 21.30: Me casé por diversión, con Mónica Vitri (P18), tec.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3453.  
14.30, 18.40 y 22.50, Jack Lemmon: Forasteros en Nueva York; 16.20 y 20.40: Romeo y Julieta. Cont. S.R.

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. Cont. 14.30 hs. Platea 0.60. C'Scope. Tec. Palabras al viento,

Rock Hudson; La marca del Halcón, Sidney Poitier. S.R.

★ G. BELGRANO. Cabildo 2165. —  
781-7200. 16, 19.30 y 23: Paula contra la mitad más uno; 14.10, 17.40 y 21.10: Blum, Apto. pto. público.

★ GRAL. PAZ. Cabildo 2702. —  
781-1412. Ref. Continuo. 13.50, 18.5 y 22.30: ¡Tora! ¡Tora! ¡Tora!; con S. Yamamoto color; Para todo público; 16.15 y 20.40: Una noche, un tren, c. J. Montand; 17.50 y 22.15: Noticiero.

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829. —  
781-6500. Cont. 15.55, 19.30 y 23: En una playa junto al mar; Donald; 14.15, 17.40 y 21.15: El día que me quieras, H. del Carril. S.R. Refrig.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-3996.  
Cont. 14.30 hs. Platea \$ 0.60, en tec. Sissi emperatriz, R. Schneider; Tu, mi conejo y yo, Jerry Lewis. Techo corrido. 10 turbotentado.

★ MIGNON. Juremante 2433 casi Cabildo. 73-3899. Explosión de alegría. 15.45, 19.15 y 22.45: ¡Arriba juventud!; Rosanna Falasca y Palolo, en tec.; 14.15, 17.15 y 20.5: Muchacho, con Sandro. S.R. Jueves: Ciudad violenta.

★ RITZ. Films D'Art. Cabildo 685. 72-6656. 104 semana. 14.30, 18.45 y 23: obra de John Schlesinger: Perdidos en la noche, c. D. Hoffman y J. Voight; 16.30 y 20.45, de M. Nichols: El graduado, copia nueva, con D. Hoffman. (P18). Cont. Sáb. trans. 1.10 h.: Woodstock. En breve: Pasión, de Bergman.

### BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. —  
16.15, 19.45 y 23.15:

★ PAULA CONTRA LA MITAD MAS UNO

Tec. Federico Luppi; 14.40, 17.50 y 21.20: Blum, tec. Dario Vittori; 14.10: Varied. Apto. pto. público.

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2954.  
Donald y Evangelina. Exito: EN UNA PLAYA JUNTO AL MAR. Col. 16.5, 19.50 y 23.20, Hugo del Carril en: El día que me quieras, color; 14.30, 18 y 21.30. Niños \$ 2. Cont.

★ G. SAN JUAN. San Juan 3216. —  
97-4293. Los hermanos sicilianos: Satánicamente tuya; La rubia inesperada. (P18). Platea \$ 1.-.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4333.  
Cont. 15.45, 18.55 y 22.50, Annie Girardot y M. Darc en: Ella no bebe, no fuma, no se droga, pero...

14.10, 17.10 y 21. Robert Hoffman en: Los insaciables. (P18).

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601.  
Texas a través del río; Archivo confidencial: Fiebre de codicia. Mayores \$ 70. Menores \$ 30.

★ NAT. PALACE. San Juan 2461.  
97-1723. Círculo de terror: La hora de la venganza; Traficantes del placer. Pl. \$ 1.-. (P14).

★ SEL. SAN JUAN. San Juan 2540.  
97-5908. 24 horas para matar; La costa de los esqueletos; El hijo del carapálida. S.R.

### COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 811. —  
54-4999. Lee Van Cleef y Jim Brown en: El cóndor; El trasplante, Carlo Giuffrè; Ladrón de crímenes, J. L. Trintignant. (P18).

★ ARGOS. F. Lacretz 3455. 54-0673.  
16.5, 19.35 y 22.5:

EN UNA PLAYA JUNTO AL MAR

con Donald y E. Salazar; 17.45 y 21.15: La novela de un joven pobre, c. Leo Dan; 15.30, 19.20 y 22.50: Var. Suc. Arg. (Aptod/públ).

Jueves: Ciudad violenta, con Ch. Bronson.

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700.  
Cont. desde las 14. Yul Brynner en: VILLA CABALA; Marruecos 7, Rojo 7.000, peligro. Platea \$ 0.90. (P14).

★ REGIO. Córdoba 4056. Menores \$ 1.-. Los tuyos, los míos, los nuestros; Me equivocó de número; Veracruz.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764.  
En una playa junto al mar; El día que me quieras. Niños \$ 1.50.

★ VILLA CRESPO. Ctes. 5535. —  
54-3177. R. Hoffman en: Los insaciables; Dios los crea... y Ringo los mata. c. N. Benvenuti y Siete contra todos.

### FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181.  
Cont. 16, 19.20 y 22.40: Teorema, c. Terence Stamp, Silvana Mangano, tec.; 14.30, 17.40 y 21: La noche se hizo para robar, C. Spaak, tec. (P18).

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. EL MUNDO DE LOS AVEN. TUREROS; Los años verdes; Varied. (P18).

★ FLORES. Rivad. 6661. 63-3701.  
Cont. 16, 19.10 y 23:

★ PAULA CONTRA LA MITAD MAS UNO

c. Federico Luppi y Juan C. Gené. tec.; 14.20, 17.30 y 21: Blum, c. N. Lobato y D. Vittori, tec. S.R. Jueves: ¡Tora! ¡Tora! ¡Tora!; en tec.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858.  
Cont. 16, 19.30 y 23. Roko, Palolo y Rosanna Falasca en:

★ JARRIBA JUVENTUD!

tec.; 14.20, 17.25, Sandro en: Muchacho, tec. Suc. Arg. Apto. pto. Próx. Donald y E. Salazar en: En una playa junto al mar. Tec. Juev. próx. Ch. Bronson en Ciudad Violenta. Tec.

★ GRAND PRIX. Gaona 3263. —  
59-2551. 16, 19.20 y 22.50: Los paraguas de Cherburgo; 14.30, 17.50 y 21: La guerra de los botones (P14)

★ G. RIVADAVIA. Rivadavia 3636. 69-1356. Cont. 14 hs. \$ 0.60. Los forajidos de Deadwood; Tres contra la muerte. S.R.

★ PUEYREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Refrigeración. Cont. 15.30 y 23: Suc. Arg. y

EN UNA PLAYA JUNTO AL MAR

c. Donald, E. Salazar, E'Color; 17.30, 21.20: El día que me quieras, c. Hugo del Carril, S. Campos, E'Color. S.R. En breve: Cena para amantes; Ciudad violenta, con Ch. Bronson.

★ R. INDARTE. R. Indarte 44. —  
612-5500. 16.15, 19.35 y 23: Ella no bebe, no fuma, no se droga, pero...

c. Annie Girardot y Mireille Darc. 14.30, 17.40 y 21.5: Torturame y bégame, c. Ugo Tognazzi, Pamela Tiffin y Nino Manfredi; 19.25 y 22.50: Not. EPA N° 534 (P18).

★ SAN JOSE. Rivadavia 7350. No suban el puente, bajen el río, J. Lewis; Héroes de barro, G. Cooper. Menores \$ 0.50.

★ SAN MARTIN. Rivadavia 7606. 612-5416. Cont. 13.30 hs. \$ 0.60. Los turbulentos rojos, Yul Brynner; El último safari. S.R.

### LINIERS

★ G. LINIERS. Av. G. Paz 47. —  
633-2266. Cont. 15.50, 19.15 y 22.50: Paula contra la mitad más uno, F. Luppi; 14, 17.30 y 21: Blum, Dario Vittori.

★ MARTIN FIERRO. Av. G. Paz 47. 633-2266. Cont. (P18). 15.40, 19.10, 22.50: Ella no bebe, no fuma, no se droga, pero...; 14, 17.20, 21: Los insaciables, D. Malone.

★ ODEON. Montiel 160. 61-7673. El ídolo de América, Sandro, y sus canciones en: Arriba juventud, color; 16.10, 19.45 y 23.20, Sandro en: Muchacho, color; 14, 17.40 y 21.15. Cont. Niños \$ 2.-. S.R.

### MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6163. 68-0496. El boom, Donald; EN UNA PLAYA JUNTO AL MAR. Col. E. Salazar; 16, 19.30 y 23: Hugo del Carril en: El día que me quieras, color; 14.10, 17.40 y 21.10. Cont. Niños \$ 2.-. S.R.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14.30 hs. \$ 0.60. Amor en el aire. Palito Ortega; Alias Flequillo, S.R.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. Federico Luppi en: Paula contra la mitad más uno; Dario Vittori y N. Lobato en: Blum.

★ G. LUGANO. Murgulondo 4092. 60-3457. Cont. 14.30 hs. Arriba juventud, Rosanna Falasca; Muchacho, Sandro; Un soltero en apuros.

### ONCE

★ LORIA. Rivadavia 2058. 87-1436. Sensacional estreno: ARRIBA JUVENTUD, Roko, Palolo, R. Falasca, V. Rubino, en col.; Muchacho, Sandro, I. Eory, O. Bozán, tec. S.R.

★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. —  
La mujer es un espectáculo; Magdalena; Tabú. (P18). Platea \$ 0.90.

### PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. desde 14.30 hs. \$ 1.-. El Alamo; Me equivocó de número. S.R.

★ ROSEDA. Serrano 2454. 72-3161. Nido de avispas; Barcos satánicos. (P14).

### POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 458. 91-8455. Sandro y sus canciones, en tec.; ¡Arriba juventud!, Roko, R. Falasca; 14.50, 18.45 y 22.40, Ídolo de América en: Muchacho color. 16.40 y 20.35. Olinda Bozán. Niños \$ 2.-. Cont. S.R.

### SUR

★ BUEN ORDEN. B. de Irigoyen 1521. 23-7385. El éxito del año. 15.25, 18.50 y 22.25: En una playa junto al mar, Donald y E. Salazar, tec.; 13.50, 17.5 y 20.30: El día que me quieras, H. del Carril, tec. Cont. Niños \$ 2.-.

★ CONSTITUCION. B. de Irigoyen 1414. 23-8248. Cont. 15.35, 19.5 y 22.35: Paula contra la mitad más uno, c. F. Luppi y Diamma, tec.;

14, 17.10 y 20.40: Blum, Dario Vittori y Nélida Lobato, tec. S.R.

★ DANTE. Alte. Brown 1243. 21-6434. Cont. 14.30. \$ 0.60





# HOY EN TELEONCE le recomendamos

19.20 TELEONCE INFORMA  
20.30 TELECOMICOS  
21.30 Cuatro Hombres Para Eva  
23 CHARLES BRONSON  
"EL HOMBRE DE LA CAMARA"

ALFREDO ALCON HARA UNA COPRODUCCION CON MEXICO. LEONARDO FAVIO ACTUARA EN EL CARNEGIE HALL. PALO ORTEGA CUMPLE 10 AÑOS. JOSE BASSO: TANGO FOR EXPORT. DIEGO DEMORA A LOLITA



En la víspera, a las 18 hs., se supo que Alfredo Alcon, el prócer, recibió a un productor mexicano de paso por Baires para conversar acerca de una coproducción que se haría con el país azteca, "invasión gaucha" mediante. En la misma, a filmarse acá, don Alfredo actuará con figuras de México y hasta de Estados Unidos, amén de alguna modelito de plaza que sería convertida en actriz. Todo esto podemos noticiarlo en el mayor de los secretos y si se llega a concretar más seriamente, volveremos sobre el particular.

## • CANTAUTORES VIAJEROS

Los cantautores andan de viajes corridos. Sandro, el labicarnoso, quien llega mañana de Caracas, Piero, el nobody, a Bolivia, Leonardo Favio, el turquito, a Viña del Mar, Chile, de donde regresó en la fecha. Sin embargo, don Favio no se quedará quietecito ya que el 10 de junio deberá encontrarse en Nueva York para actuar nada menos (y nada más) que en el Carnegie Hall. Esta sala podría parangonarse a nuestro Colón, salvo que, últimamente, puede ser alquilado al mejor postor y esto le ha restado categoría de coliseo.

En cuanto a otro no menos conocido cantautor, Palito Ortega, el incumano, se sabe que el viaje que debía realizar el último jueves a Madrid no lo hizo al suspenderse la grabación de un Espectacular (el último que le queda de su conchabo con Canal 13. Ese era el motivo).

## • PALO CUMPLE 10

Ya que nos referimos a Palito Ortega, digamos que el 24 de este mes cumplirá 10 años de actuación. Con tal fin, presentará su nuevo espectáculo (el que iba a hacerse en Madrid) estrenando temas inéditos como "Pasaporte argentino". ¿Por qué no pasaporte a la fama?

## • VIAJE PRODUCTIVO

Acaba de viajar a la ciudad de los rascacielos (obvio decir que se trata de Nueva York) el niponizado musicólogo José Basso. El susodicho acaba de ser conchabado por la empresa Manhattan Center para ofrecer un recitado acompañado de 40 músicos. De paso y cañazo, don Basso firmará acuerdos para editar sus temitas en USA. Muy provechoso.

## • DEUDA

Pese a que Lolita Torres, la prolífica, adeuda aún de su conchabo con el canal palermitano un "Especial" en forma de show, la misma ha comentado que no tiene apuro alguno en concretarlo dado que antes que nada está su quinto hijo, Diego Antonio. Se supo que en caso de haber salido chancleta le habría colocado el apelativo de María Laura, siendo éste un nombre que debe gustarle mucho a doña Lolita. Desde que hiciera "Un novio para Laura", prolijo bodrio del año 55, vive entusiasmada con dicho apelativo. Nada soy sin Lauraaaaaa...

## • NIÑOS PODEROSOS

Bastante demoraditos han empezado los ensayos de "Los niños al poder", una obra satírica donde se le tomará el pelo a la alta burguesía para que ésta, a su vez, pague la entrada para verla. Al revés de lo que aconteció el pasado año en que David Stivel, el cerebro, produjo el espectáculo que dirigió su amigo de la infancia, Sergio Renán, el

## Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Buenos Aires, Lunes 15 de Marzo de 1971



SANDRO:

De nuevo en Baires.

PALITO:

Tema de aniversario.

apático, en base a "Las criadas" (los actores se disfrazaban de mujeres) en la ocasión los costos serán financiados por cuenta y riesgo de los responsables. Lo curioso está en que uno de los femeninos han ubicado a Zulema Katz, la tapada, quien fuera ex consorte de don Stivel. Y en esa

## SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

V	D	C	E	C	A	S	I	R	A	I	M
O	T	B	R	E	I	D	I	E	S	C	
O	A	D	N	E	S	E	C	N	P	E	N
E	L	R	L	L	A	V	A	L	O	A	I
C	O	B	S	E	S	O	A	O	R	S	R

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se registró entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TRIEBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden —leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escribirlas

## EL GUARDIAN QUE ASESINO A TRES PERSONAS EN LA CASA DE SYLVA KOSCINA, LA QUERRELLA POR INJURIAS

ROMA, 15 (ANSA). — Giovanni Galati, que el 20 de febrero último, mató a tres personas en la villa de Sylva Koscina de Marino (cerca de Roma), querrelló a la actriz cinematográfica por injurias. Galati, en la cárcel a la espera del proceso por triple homicidio, sostiene haber sido ofendido por la estrella. El asesino trabajaba de

guardián nocturno en la mansión de Sylva y dice que los hechos datan del 20 de diciembre de 1970, cuando Galati, que había sido dado de alta de un hospital, se presentó a su patrona para cobrar el sueldo (120.000 liras, casi doscientos dólares). Galati sostiene en su querrela que en esa oportunidad la actriz le reprochó con

palabras ofensivas y vulgares de que no merecía el sueldo que le pagaba.

Como se sabe, Sylva Koscina se ha hecho cargo de la educación de los dos huerfanitos hasta su mayoría de edad.

## • DESPEDIDA

LONDRES, 15 (EFE). — Cerca de 4.000 "fans" pugnaban por lograr un sitio ano-

che en el teatro "Roundhouse" de Camden Town, al Norte de Londres, donde los "Rolling Stones", celebraron dos conciertos de despedida, antes de partir para la Costa Azul francesa, donde fijarán su residencia.

El primer concierto comenzó con casi media hora de retraso al descubrirse que algunos revendedores, habían

ofrecido entradas falsificadas, mientras la policía que había acudido con un equipo portátil de rayos ultra violeta, comprobaba su autenticidad.

Los conciertos, al final de una gira de despedida que comenzó hace una semana en Newcastle-Upon-Tyne, transcurrieron sin incidentes.

## PROGRAMA PARA HOY

- 16
- 9 Soledad, un Destino sin Amor 16.30
- 13 La Muela del Juicio 16.30
- 2 Señal de Ajuste
- 9 El Gran Casamentero
- 13 Cine
- "La adorable revoltosa" K. Hepburn y C. Grant 17
- 2 Los Picapiedras
- 9 Cuando el Amor es Mentira 17.30
- 2 Lassie
- 9 Estación Retiro 18
- 2 Las Aventuras de Campeón
- 7 La Luna de Canela 18.30
- 9 Música en Libertad
- 13 El Zapato Roto 19
- 2 Notidós
- 7 La Primera de la Noche 19.20
- 11 Teleonce Informa 19.30
- 2 El Rebelde
- 9 Nuevedecio Extra
- 13 Telenoche 20
- 2 Ataque
- 7 El Joven Poder 20.30
- 7 José María Muñoz
- 9 Musicalísimo Grand Hotel
- 11 Telecómicos
- 13 Tres para Mejorarlo 20.55
- 7 Redacción 7 21
- 2 Los Vengadores
- 7 Los Mejores
- 13 Dígalos con Música 21.30
- 11 Cuatro Hombres para Eva
- 13 Cine
- "El diario de Ana Frank" 22
- 2 Cine
- "Dos centavos de esperanza"
- 9 Uno Entre Nosotros 22.30
- 7 Redacción 7 22.45
- 7 Conteste, Señor 23
- 11 Charles Bronson
- "El hombre de la cámara" 23.30
- 2 Panorama de los Estados Unidos
- 9 Exitos en Serie
- 11 Patrulla Juvenil
- 13 Noticiero 13 24
- 7 Cuentos de Medianoche
- 13 Trasnóche Musical 0.15
- 7 Redacción 7 0.30
- 7 Nuevas Experiencias
- 11 Teleonce Informa Al Cierre
- 7 Palabra de Dios
- 9 La Voz del Concilio
- 11 Palabras de Vida
- 13 Un Momento de Meditación



En salvaguarda del Ahorro Nacional, 17% de interés a un año de plazo.  
banco municipal de la ciudad de buenos aires  
el banco de la ciudad al servicio de su comunidad